



سایه ۲۵۰
شششنبه ۱۴۰
برای کارگران و کشاورزان و مسلمان
و کارمندان جزه دوازده صدی است تخفیف
منظور میگردد
بهای آبهیها با دفتر اداره است
بهای اداره:
(خیابان جنب حمام کوه - حمام باک)
چاپ و نشر
روزنامه آیت الله و میرزا رسول
چاپ و نشر

آذین روزهای بگشاید به پیشبینه دفتر منتشر میشود

فقر و مذلّت و بیچارگی از کجا است؟

باله وزای کردن سابقه ما بابت گله و شکایت از هم مفید نبوده است. نویسم برای اینکه تکوینت ظهور بداند. میگویم تا حقایق روشن خوانندگان و دوستان ائمه بالا روشن بشود شرح و بیان میپردازیم تا دو صنعت تاریخ باصف و صل آینه از مغلّت و جهالت و نادانی ما عبرت گیرند.

بیت سال آرزایش برای عیالت و ترقی کشور ایران فرستادیم بیچاره بود این واری اعراض کوچک شخصی و آرزوهای بیت و ناچیز خصوصی از دست دادند ما این و اسکرر و بایل و برهان هوشه ایم.

خوشبختانه بیاد بخانه آن دو وهه سری شد آن جاهو بابک تکان کوچک خانه و آن آتش بازار آهاره خاموش کرد بدلان و در یک ساله آتش میگویم کشور ما آزاد شده بود دارد سرشوت خود را خودش زمین میکند این بار باید میگویم بیاد بخانه آذین برتر کنی و از درامد این دست می دهیم.

چنگ برای موصول ما برای فروش اجناس کارخانهجات ما در خارج دروداغل بلذاز و سببی موصول آورده است. دنیا سرش شورش چنگ و برتری می نماید ترش ملل بزرگ دنیا به سود منجره تبدیل شده در میمان های چنگ میورود.

قوای تولید کننده در دست است کار کننده بیان کوچک ایدانه است چنگ تروت و دارایی دنیا را می بندد میور و نابود میکند کارخانه های عظیم اروپا و امریکا را روز قفق برای فروت برای تهیه مارومات جنگی کار میکند. ما که از جنگ بر کناریم و ما که مجبور هستیم قسنتی از تروت و دارایی ملی خود را با سامانه جنگی تبدیل نموده آتش بزنیم. چرا باید در مسلکت ما فقر و بیبختی و بیچاره گریز بروز شدیدی بروز شود. چرا باید مردم ایران به نان روز محتاج باشند. رای چو زنده نماز این مردم هر مرده ها را کند توایم بیان میکنیم.

این بیچارگی و بیبختی از کجا است؟ آ با عقیدت تروت ملی ما رو به نشان گذاشته آ با اعتماد برای کسی و حصول صنایع و مملکت ما لاجرم ما ملل آنگه استه ای وجود دارد و حقیقتا به ملت ایران از روی اجبار است که بیطرف نماند. و رشک میبویس برود؟ عقیده ما است که هیچکدام این ها نیستند.

برهنگی هر چه بود و چنگ جدالی که دنیا را از آنگه برای ما افلا حش هم مردود است عقیده واقع بشود. و واقعا بیطرف نیست تروت ملی ما بطور کلی کم شده بایستد. اگر چنین چیزی

از روشو شد

این همه بد بختی ایرانیان از روشو شد مرد و زن در آتش فقر و فلاکت سوختن و ابتیال و نکبت ما بی گمان از روشو شد خواروی ملت چو خار انصر بر سایر ملل ذلت این ملت بی شانسان از روشو شد ناله زار و سرشک چشم اطمان تبیم. امروز لذت ییوه زنان از روشو شد خورن چنگه جای سرشک آه ز سر مژگان خلق چشم ایرانی زسرت خون نشان از روشو شد آن زبان گر باد صرصر بر گلستان میرسد کز دور ما را از این برتر زبان از روشو شد اول هر طالع و بدکالیت روشو در جهان غایت این فتنه آخر زمان از روشو شد بودن نامرسمان وانف ز اسرار وطن - بر این کشور که شد فاش و عیان از روشو شد این ماهون خاک ما کش جای امن وحشی بود کشت جاذب جزون وطنان در جهان از روشو شد انسون کشور که بودی خواروار از زمین فروزن گشت ملیونها بشر معنجان نان از روشو شد یک یک بیگ ایران و دره این آب و زخم با هزاران زجرها دادند جان از روشو شد فطرتا بس کن بیرو در گوشه هولت نشین زود بینی بر گل مهرت خزان از روشو شد کفر از - ع - فطرت

اخبار چهارمستان

چون ستن یادداشت و برای ادبانه گان فرستاده بودند از انجمن اغلب فراگسیون ها داخل شدن باصل موضوع خودداری نمودند طین نظامی دولت از زمان خود سه ماهه نامه به انجمن اکتفا کرده با بدادند نامتحرر و جواب آنرا با حضور دولت مطالعه کرده نتیجها نظر عموم نمایندگان برسانند تا شایعات مفرون بحقیقت با دواست دولت امریکا در خصوص دکتر میلسو و باران او بوده است.

چون ستن یادداشت و برای ادبانه گان فرستاده بودند از انجمن اغلب فراگسیون ها داخل شدن باصل موضوع خودداری نمودند طین نظامی دولت از زمان خود سه ماهه نامه به انجمن اکتفا کرده با بدادند نامتحرر و جواب آنرا با حضور دولت مطالعه کرده نتیجها نظر عموم نمایندگان برسانند تا شایعات مفرون بحقیقت با دواست دولت امریکا در خصوص دکتر میلسو و باران او بوده است.

چون ستن یادداشت و برای ادبانه گان فرستاده بودند از انجمن اغلب فراگسیون ها داخل شدن باصل موضوع خودداری نمودند طین نظامی دولت از زمان خود سه ماهه نامه به انجمن اکتفا کرده با بدادند نامتحرر و جواب آنرا با حضور دولت مطالعه کرده نتیجها نظر عموم نمایندگان برسانند تا شایعات مفرون بحقیقت با دواست دولت امریکا در خصوص دکتر میلسو و باران او بوده است.

چون ستن یادداشت و برای ادبانه گان فرستاده بودند از انجمن اغلب فراگسیون ها داخل شدن باصل موضوع خودداری نمودند طین نظامی دولت از زمان خود سه ماهه نامه به انجمن اکتفا کرده با بدادند نامتحرر و جواب آنرا با حضور دولت مطالعه کرده نتیجها نظر عموم نمایندگان برسانند تا شایعات مفرون بحقیقت با دواست دولت امریکا در خصوص دکتر میلسو و باران او بوده است.

تفسیر اخبار داخله

وضع بازار
و کرد بازار و تنزل قیمت بعضی اجناس و نبودن مشتری بطور عموم اداهه دارد - بربروز مصر یک جنبی بسیار کوچک غیر محسوس بر بازار بیاد شد که دوام نداشت - با اینکه موضوع محمود کردن انتخابات دکتر میلسو سعی تر از سابق مطرح است از او در مقابل این احتمال طالع الحسب انشان نبرند - متوان چنین نتیجه گرفت که در حدود و انزول قیمت ها اداره نسبت نشی مهمی بازی نیکنند و بکسانی از اخبار آن علاج است و تا کون این نتوانسته است بر اوضاع سالم شود - و گرد و تنزل گونی تا اندازه ای به معلول آزادی اخباری ایجاد از کمرکات است.

بطوریکه از واشنگتن فراموشی به یک فرزند بازار گانی بین امریکه و اران بنظور تسهیل مبادلات در دوره جنگ و تهیه رسته برای توسعه تجارت قیامین بعد از جنگ درسی ام هم در واشنگتن از طرف نمایندگان طرفین امضاء رسیده است.

بطوریکه از واشنگتن فراموشی به یک فرزند بازار گانی بین امریکه و اران بنظور تسهیل مبادلات در دوره جنگ و تهیه رسته برای توسعه تجارت قیامین بعد از جنگ درسی ام هم در واشنگتن از طرف نمایندگان طرفین امضاء رسیده است.

بطوریکه از واشنگتن فراموشی به یک فرزند بازار گانی بین امریکه و اران بنظور تسهیل مبادلات در دوره جنگ و تهیه رسته برای توسعه تجارت قیامین بعد از جنگ درسی ام هم در واشنگتن از طرف نمایندگان طرفین امضاء رسیده است.

بطوریکه از واشنگتن فراموشی به یک فرزند بازار گانی بین امریکه و اران بنظور تسهیل مبادلات در دوره جنگ و تهیه رسته برای توسعه تجارت قیامین بعد از جنگ درسی ام هم در واشنگتن از طرف نمایندگان طرفین امضاء رسیده است.

بطوریکه از واشنگتن فراموشی به یک فرزند بازار گانی بین امریکه و اران بنظور تسهیل مبادلات در دوره جنگ و تهیه رسته برای توسعه تجارت قیامین بعد از جنگ درسی ام هم در واشنگتن از طرف نمایندگان طرفین امضاء رسیده است.

در شهر

روزگاری در این شهر مجلس شورای ملی تشکیل شد. هر یک از نمایندگان را بر روی صحنه میفرستادند و از آنجا سخن میگویند و در این مجلس از طرف نمایندگان مطالبی در خصوص امور داخلی و خارجی مطرح شد.

در فرآکسیونها

بلافاصله پس از افتتاح جلسات شعبه فرآکسیونها بطور جداگانه جلسات خود را تشکیل دادند. از اخبار معلوم میشود که فرآکسیونها در اطراف با دواست دولت امریکا و جواب دولت ایران بوده است.

ایران گداست

ایران گداست اکثر مردم از بیه نان و لباس شده اند. ولی تروت هست تروت ملی و روز روز زبادت میشود. دولت و نمایندگان آن نکته بار یک توجه ننزد ایستند. بیخه ها از این وضیت سخت ایستاده شده میگویند در آن اثر انقلاب بزرگی پیش خواهد آمد.

درباره ندرسی که در

اسفهان برگزار می‌گردد

یکی از روزنامه‌ها ما دفاع رضا افشارمجلسی معجزکار را در سرمقاله خود چاپ کرده است. صلاح سلطنت خویش خسروان دانسته، مایه هم قلم معجزم خردم می‌گریزد. ملاحظه فرمایید که اگر تک آفتابه دزد بدست که روزیادست خانه ساوگروی ازبک دولت متبذول است، می‌شد و چیزی در دفاع از خود می‌نوشت، نامه او بجای سرمقاله چاپ می‌شد. موضوع گفتار افشار باستانداری یک مسئله اصولی است. همین‌اجت نام مجربایگی که باید اصول حفظ مشروطیت و قانون اساسی کشور حفظه بان عمل افترضا کرده است و آفتابه را نیز همین نظر افشارمجلسی مایه‌گرد آفتای ساهم در ضمن نقضای ارایه اعتدالنامه موضوع بی‌دوران کشور به‌معنی خود افترضا کرد منتهی لوچگریکرم نام برای ترمیم و اصلاح ارتزاق برده‌ها و با اجابت و اسرارگی که پیروزه خالی از عقل سلیم فردمداری و بی‌باز خاری و مفت‌وزیر ایران نبود هلاکین شخص و خاوادگی را برینطرف اصول و مرام - توانا کنور ترجیح داد.

این قلم که شاید در عالم دوستی و رفاهات اقبال سر زدن نباشد و آفتی از طرف استصواب و زکاتش سر زده باشد، تخیلی و غیرتخیلی جزای است روزنامه از پیش از انتصاب افشار باستانداری اطلاعات عمومی که بدست آورده بود آژیرداد و خبراحتیاجات تنبیر افشار را با قید تردید منتشر کرد. افشار متعلق است روزنامه‌ای خوش‌گرا، است که بدست بنام «فانون» نامه او طرح نمود که در پیرو آرا در او اعتراض خواند. نامه آفتای افشار باستانداری اصحاب به چاپ می‌گردد. در صورتی که قانونی که افشار

به آن استناد میکند مشارالیه را معجزکار کرده است. این قانون به افشارت می‌بدهد حتی ده کیسه دود آفتابه پتی که یک بنگاه دولتی شکرده می‌شود به نقل خاروب کشی انتقال ورود. ما سانه ای که موجود است از ازمایه دولت نیتان بان مواجیح پرداخت کرد. اداره بازرگانشگری نمی‌تواند پرداخت حقوق او را تصدیق کند. . . . ولی آفتای ساهه - انشازش می‌گردد. روزنامه‌ای پیدا می‌شود که نامه او را در عنوان «آفتای استنادار اصحاب» چاپ کند.

باید دزد بسا سانه و متن اجازه بدهد که درین دادگستری بدهد. حایبان اصول را مسخره کند. از فرمایش مردم سره استفاده کند و به حمله منقابه بپردازد. وای مرما وای بحال کشوری که دزدان معجزکار آن حکومت کنند و اصول و قاعده و قانون را که ملای افترضا و اصلاح شخصی خود و زمامداران آن هلاکین غمخوس و خاوادگی کشور بداندند و در عزیز تر از قوانین کشور بداندند و معاینه‌ناپسندگی اکثر هموس بزیرجوش و شوق غیر منقسم اخلاص و شکر گردانند.

بگما می‌آید. وقاع شهر پرور انقلاب شود. دادگستری سابق وزارت مرتزبه بر آن را از زیر نبرد و نینواست ببرد، وانگهی حتی اغلام هم دزدان و چابانان و محرمین از این سخران تیریه و آزادی نیکنند. ملا نیز مساهی می‌باید بکارت رفت که پیش آمده‌های شهر پرور را از هر گونه جنبه اغلامی مصون دارند و بی‌زستی که استمداد اوضاع قبل و مد و از نظر قانون اساسی قضای کشور نامین کنند. - شله‌شاه سابق را در دست استفاده دهد - املاک منصوبه را بوسیله دست روسی واگذار کند - نسبت به زندانیان سیاسی بوسیله یک قانون دیگر اهاده حیثیت قابل شده. اینها برای این بود که بی‌عدالتی مالی بارز را بدون اینکه بر ترکیب و استواران بی‌توزیر دست زنده جبران ترمیم کنند. ولی فرانتال هیجکس در صدد اغلام‌خاطر معوم اضطرر نواذ تیریه کند و با دود زدن او بار کرده و با تمام دزدان و مغفلین باسایه او با کانه تیر بریند و حتی باغشکر هم در میله یک شطور نگردد - بنگاه کلام سر کرده‌ها قاعده بازی هفت نشود. ولی کاری را که آفتای خود نگردد امروز بعد از سه سال آفتای ساهه انجام داد. امروز این تصاحب افشار باستانداری اسپهان و تبیین لافان

چیب که بر پرور از زندان دوامده و مدت مسافرتی خود را با بی‌بازنده است. - بشکل وزارت بی مدیر کلیم وزارت فرهنگ فرقی نیست. بنا بر این زمین عمل نه تنها نقض قوانین است بلکه دولت تومین است به تمام کارنمدان در دستکارت معجزکارت. ساهه در مجلس گفت که موضوع افشار را به دیوان عالی محکوم و سلیم میکند. این کار را هر کرد. از همان روز می دانستیم که این عمل هم غیر قانونی است. فلط است. گویا جواب دیوان عالی کشور بود. به نظر ما است. از افترضا معوم دیوان پرور جواب داده است که بیکار دو این یاره ای داده.

آزبی

به‌مناسبت کنگره موسیقی ملی ایران

مختصی چند در باره موسیقی ایرانی

در شماره گذشته گفته شد برای اصلاح و تکمیل موسیقی ایرانی سه راه وجود دارد: یکی حفظ موسیقی ملی با آلات و ادوات کهنی، یون و غزل و تصرف در موسیقی همین موسیقی است. اساس آرزوی منظم بنیای اسپهان بنوی و روح شرقی آن، سوه اتمده‌ها موسیقی شرقی در ایجاد نظامی سبک موسیقی غربی هاست.

این نظر تریب‌ترین شیوه در اصلاح موسیقی ایرانی اینست که سه وسیله نامبرده را جامه در استفاده آرا گیرد. بدین ترتیب که با توجه به حفظ و تکمیل موسیقی رایج ملی خود در دوره دوم و قرن سوم در دوره دوم حفظ شوود. این عمل نشانه نگر موسیقی و ساز و سامان است و نتایج درخشان دوره طریح و امرشده راچ گفتاری پیش از سایر انواع و ادواها و کوششها نواخته می‌شود و در جنب ملی بتدریج موسیقی بازنه‌تصنیف قطعات تازه و تنظیم آهنگهای معانی بریاء آرزوی نواخته‌اند. بدون اینکه در کلیه واماس موسیقی خود را از دست بدهند و «شیر بد زرد و اشکم سازند» همین کار را در سایر موسیقی چند معنهای شروع کرده باین فلارت که در معنی معنای نظارتی تریب خود داشت، و معنی شکورهای شرقی در موسیقی مانند ایتالیا فرستاده می‌شود ولی در این نظیر و تغییر و رکود نگری و در پیوستن چیز دیگر وجود ندارد.

در آفرینش موسیقی غربی کار بجایی رسیده است که برای این سبک موسیقی او کستر سفولیک تریب داده اند و نمونه آن دو دوازده نغمه تحت نظر چنگیز صاحب سینه شده اداره می‌شود و نظایر متعدد دارد.

رو زنگری در میبوت تر منضین این طبقه در اوزبیک حاجی بیگف است که ابراهام قطعات ساخته و بر اثر اذیت «ن سیز» و درود کلی چنانچه شاکار موسیقی شرقی باید بشود. شیخ شلت سالی پیش از این نوع موسیقی هفت یکی دیوار دو دیواری با نغمه موسیقی میانه و امروز اقبال اهالی نسبت بان میانه و اصلاح میکنند و هکس نسبت که پرور زمان افشار موسیقی رایج محلی را خواهد گرفت.

این نوع موسیقی که در هفت ده بنیادیت کمترین موسیقی من ایران طرفداران آن سی ودست می‌کنند، حتی موسیقی علمی غربی که با نغمه‌های شرقی ساخته شده باشد، در فلطایره که پلیورتن آن شرقیها آرموسیقی ایرانی می‌نویسند هنوز بی‌شعبه ایجاد اند. این نیز میراث حکومت تاریک سیه است که بکنده است در زندانهای ایرانی مظاهرانه یکصد و سه هزار برده. این نام یک ایرانی موسیقی دوست

وای همان است که صت و اظهار نظر در باره چگونگی آن ضرورت ندارد. بنیادیم دیگر سالن چگو که از افکار دفاع خوانده کرد. در هکس ماه است که در دژ محکومی و کارفرم قانون و لغات مشروطیت و الهامی است در استناداری اسپهان نگارده‌ها اند. بعضی اهل علم این یادند. «موسورتی صغه حاصلصول بلع دولت و زمامداران است» این چه پرده است که جلوی چشمه‌بان گرفته است! بهتر است نگوییم

مقالات و ارده

مقالات و ارده

مقالات و ارده

از هنرمندان کشور دو کله دارم زیرا معلوم نیست او قاتلان چه میکند و زایدیه علی طیبیان کانداسر و کویاست، از بریه هنرستان موسیقی خودنگامی از ما میکند که یک نوا پرداز ایرانی با بران فرنگه یابانه. هنرستان ایرانی از خود دور نشبایند، سال تا سال در سرزمین بلوی و کبکیا و درزادگاه سدهی و حافظ یک گنسرت سببای نواخته می‌شود و اگر اتفاق را از کوه ایلی سر وصالی وانه افتاد ناگهان صاحب سبک های ناگوارگون با حربه تکبیر و عیبجی در و دهمان مانده مور و مانع از دو دویز در میبارند.

آرزوی من اینست که استادان ایرانی موسیقی همزبانان در معات جرائی فعات کنند بلکه بعد رادبو و جرائی حاصل فایض و مزین قوف و استناد خود را با نغمات پیوسته برآمده ایرانی تان دهند.

کنسرت موسیقی ملی ایرانی شامل دو بخش بود که سده دینقه خامله بنیان نظری، نوشته شد. آفتابیش وزیری در بیان نظامی دو دستور وزره و رجالیه (۱۰) آرتیت قریب باخان آتان او ظلم موسیقی و درک نظارت برده‌هاست. دو قطعه ایرانی با تار زد ولی در مسلمان سینیای تهران که همی آژودستاران موسیقی بازه که برداشت و همی از گیکه نانون خود کرده‌اند بودند، جا بدیگری واگذار کرد.

آزادی وزیری برای برسیه اگر سال زدن ننگت چارهنرستان موسیقی شاه و اگر تکت نیست خامه‌خبرسی دوزیک اوزبیک نوازی چه نام دارد، اجتناب با نغمات سبک ایران را در زبانین قطعات کنگره آذربایقر بود.

شیرداد تو ای طبعی وزیری، روحانی آهنگهای ملی کر گنجی، پیش دو آمد دشتی از «جوبوی» دوپه از اثرانه های کردی. غم هشتن از موسیقی سنجری، هده وصال از اقلانی، دوترا کیکلی.

دو آری «نغمات تو» که شاهکارهای تصانیف نراسی بشمار می‌آید. سلیسکی وسول انگاری فرخ داد شد بدین شرح که چون خواننده نواخت داشت بیان و دین و دین و قره ای یکس ای در دیگری جای او با برکسودو می صورتیکه بی خود خواننده بی بود می بایست ساز چالشی نیز یکی باشد. در تنجه این قطعه هیچ شونده سیاهه ای لطافت فضا و تانند کرد. «هده وصال» یکی از حساس ترین تصانیف فارسی است که من تا امروز شنیدم. ساختن این آهنگرا با آقای خانی بیگ میگویم. دو قطعه «دهلان» و «نواهای سازهی بی در کنسرت نواخته ده که ای برین بود به شرقی - دو آهنگه از ترکیب غیرعده موسیقی ایرانی بود. فری بوجو آرمه دو دو و باصوس در «نواهای سازه» این نکت باوشه‌جیبی خودنمایی می‌کند. سیه اول آهنگه سه ایرانی و ایرانی بود. دو همه بی ایرانی بود. سازه آهنگ آرمه دو نواز در سببای اولی یا هر که از آهنگ خوراست با دویز پردازی نیز پیشه‌کنه ابرار هده‌هاست. چیر در سازمان از کسر سازها را می شیرکار گرفته بود. جواب ایراد

شماره ۱۵۰

مهمترین اخبار خارجه

بهران سی سی در بلغارستان استانبول - خبرگزاری شوروی گزارش میدهد باغزارهای صغه به استانبول رسیده می‌ازعه موقوفیت کالوف درتشکیل کابینه جدید وزیران نفت وزیران سیدان مینوشتیکوف شده. به‌وسیله اخباریکه دیروز با استانبول وسیله اتوموبیل متوجه وزیران نیز به تشکیل کابینه متوجه نگریده‌اند.

نظریات آلمانیها در بحران بلغارستان استانبول - طبق گزارش خبرگزاری شوروی اداره اطلاعات آلمان جامع به اوضاع بلغارستان اعلامیه انتشار داده و از آمدن این اعلامیه بیخاتلینتری را هاجح بلغارستان بهر می‌طلبیگرده خبرگزاری آلمان اطلاع میدهد که کابینه نیر او جنکی و دو بانترستان افشار گردیده و تشکیلات رسمی نوزاد نیز در موزم (درواید) و بلورین اوان موزمان سیاس جدید موسوم (اتحاد توده بلغار) نیز در پیشرفت کار کونک خوانده کرد.

طبق اظهار خبرگزاری آلمان هده این آژمانها آتسکته ممتدات مرده قضی لیرد و رانهم سازند و عاصری که در استراخیا مختلف کشور با دولت مخالف میبایسته فعالیت کند

بدین ترتیب به‌منزلی هابنکه می‌گرفته محافل فعالیت و هواخواه االیانوا در بلغارستان همسازند و رماچا میبایست از آن هده‌ها دانند تا کمک آنها تمام نیروهای آزادبخواه و ضد هیلتزی را در معوم سازند.

میتارها تصور می‌کنند که میزانه ملت بلغارستان را معوم سازند بدون آنکه به‌صورت مسلحانه فعالیت نظامی با افکار شورنده و کوشش بانترستان و با برافراز این اتحاد جدید شوروی وارد جیک نمایند.

ژارال کلارک اظهار داشته است که در تصرف خواهد کرد لندن - چنانکه خبرگزاری انگلیسی اطلاع میدهد ژارال کلارک تازه رسیده ارتش بیخاطب داشته است که همین (دویدها) کسرت خواهد کرد.

اینت که هدهای از سلاهای اروپایی شکل تعدادی پانته سازه های شریست و بلاوه هراتنی در کار کسترهای یوزک نیتوان دشتال داد. با اینوسم با ای اینکه نداشت کار از کستر چه ملی بود بکیرد میشه زکامچ و بکیرد و با دیگر ایرانی استفاده کرد و امپ - وارد این مسئله به هم مرکود تو جفرار کرد.

به تقیمه در دو اکرست این بود که نوازبانان کر برهبر شورونجه نداشتند و هر کسی حساب خود را می‌کنند. گو اینکه به نغمات با ظم و فرح و مسیح و اجرا هده ولی اگر کسرت قطعات و مسیح پیچیده نمی در این بود بدون تردید کسرت می می‌بهرود.

نخست وزیر زینت جدید در ایتالیا

مرکز ستاد ارتش متفقین - خبرگزاری کراری میهد گزارش میدهد بفراریکه از مرکز ستاد ارتش متفقین خبر رسیده است: بنابر آخرین دستور وزیر زینت جدید از طرفین هوای از انگلستان وارد ایتالیا برده است.

اجرای مراسم سوگند در تبریز هوای لهستان

مسکو - خبرگزاری شوروی گزارش میدهد بفراریکه خبر نگار روز نامه (گراسایا زوردا) نوشته است روز سوگند بیست و هشتم ماه مه (فرانک وک واحد تبریز هوای لهستان در اتحاد جماهیر شوروی سوگند یاد کرده اند.

در ساعت ده سنی وقتقه غلبانان لهستانی در میدان فرودگاهی که برای هواریها جای جدید ساخت اتحاد جماهیر شوروی تعیین شده داده شده است.

سربران لهستانی ایستادگی میفرمایند و در وقت برداشتن سربران لهستانی لباس رسمی فروداری در برداشتن.

سربران لهستانی ایستادگی میفرمایند و در وقت برداشتن سربران لهستانی لباس رسمی فروداری در برداشتن.

آگهی

چون اصلاح و تکمیل سازمان نظامی سوسیالیستها و دکترها مورد نظر و جزم برنامه وزارت دادگستری است بنابراین وزارت دادگستری از کسانی که دارای دانشنامه دکتری و لیسانس در رشته حقوقی و قضائی میباشد دعوت مینماید که بنظر شرکتیستماهان در اجرای این منظور چنانچه مایل بقبول خدمت میباشد با اداره کارگزینی مراجعه نمایند تا ترتیب استخدام آنها در نقاط مورد احتیاج داده شود. (ک.ک.ک) وزیر دادگستری. اسامه مقامان

ش - ۲۲۰ - ۱-۱

فرمان ملیرژیسکی در مقابل پرچم افراشته شده متن سوگند نامه انگیزی را بشرح زیر فرات کرد: من بپاک غرته بوقن لهستان و شرارت ملی ستف دیده لهستان که گرفتار چنگال آلمانها میباشد رسوا سوگند یاد میکنم که خوشتر از سزاواراوم مقام لهستانی دانسته و با کمال صداقت و درستی بپهن خود خدمت خواهم کرد.

من بپاک ملت لهستان سوگند یاد میکنم که تا آخرین قطره خون و تا آخرین نفس بر علیه آلمانها که لهستان را ویران ساختند مبارزه نمایم. من تا آخرین قطره خون و تا دم آخر ایستادگی میکنم و برادرانم را و همراهم را تا ملی لهستان باورده خواهم کرد.

پس از انجام مراسم سوگند یکصد نفر سربران جوان لهستان بفرجه انجمنی ارتقاء یافتند.

انسانان را در بین دو حالیکه تفکک بدست دارند پس لشکری که دوزخ را بر پرچم افراشته لهستان زانوئی واستش را خم کرده است بزدلانه میخواند. پس لشکری که دوزخ را بر پرچم افراشته است از آن طرف میزند. سوسیالیست از طرف یک واحد تبریز هوای لهستان داده شد. فرادای زنده باد لهستان مستقل

آگهی مناقصه

کارخانه سیان ۷ تم لوازم کوه بری را بشرح زیر بنامنه خریداری می نماید. ۱- بیل انگلیسی بزرگ ۱۰۰ عدد ۲- بیل روسی کوچک ۵۰ عدد ۳- کلانک دو سر ۵۰ عدد ۴- پنجه فن کتنه دو شاخه ۲۵ عدد ۵- پنک سناک شکنی ۱۵ گیلویی ۱۵ عدد ۶- سطل آب خوری ۱۰۰ سنبه ۱۰ عدد ۷- دم بوم کاشی ۱۰۰ تری ۱۰ عدد

شرکت کنتننگان ابدی صنایع خود را بنامنه خریداری میکند. کارخانه سیان برداشته و قبض رسیده آنرا بیوست پیشنهاد خود نموده تا ساعت ۹ صبح روز ۱۴ خرداد جاری بدینتر کارخانه تسیم و رسیده دریافت دارند.

پیشنهاد های رسیده دو ساعت در معین هوزان بود با حضور شرکت کنتننگانی بازر و کارخانه خواهد شد. اداره در رد و قبول پیشنهاد ها مختار است. پیشنهاد های نافذ رسیده ترتیب اثر داده نشده و هیچ تکلیبی رسیده پذیرفته نمیشود.

رئیس اداره حسابداری کارخانه سیان - وزیر تجار (ک.ک.ک.)

آگهی صودهدند

نظر باینکه اجناس کارخانه بانندگی شمس تبریز در نتیجه صحت صلور خوبی و مرغوبی جنس توجه مشتریان مستمر را بخود جلب کرده ومشتاد درصده اجناس کارخانه نابرده دطهران برش برده و چون تا جبال مغز فرشت در تهران دائر شده و آنطوریکه شاید بایاد اجناس کارخانه در دسترس مشتریان گرامی نبوده اینک بدینوسیله بشتیران مستمر بشارت می دهیم که بپنبرن و شکرین بنام اجناس درآلب و سایر برابریان و تابستانی و زمستانی موافق - مز خرید ازجبت دولت جنس و تیات کت و شکرینی افقه جلب توجه مشتریان مستمر را نموده و هم موقع بپن مقاداری کتنگ ازدمته (دمدند) بایاده قیمت مناسب و مفادول کارخانه برای فروش دراین بخش حاضر و موجود میباشد سفارشات تجاری موافق سایه نول و باسرع و قبول و توت داده میشود.

محل فروش تهران سرای حاج ابوالدول - دالان بلوروزخان تجارخانه بانندگی شمس شبیه طبران -

ترجمه کریم کتاووز - ۶۵ - نگارش جون پیر ایستی

تاریکی گرتلی

من باخشتون گفتم: یلی - یلی در وقت سوختن یک واقعه بی اهمیت بشی خریه ای را که بپشت سرش وارد شده ندیده انگاریم - ولی من از این واقعه بی اهمیت چنین نتیجه میگیرم که هیلاکته شده است. ظانین او ایضا تصور نم میکنند که ما اثر خریه را در پشت سرش یافته ایم - آری شا حاضرید طبق پیشنهاد من عمل نکنید با خیر -

چنانکه انتظار داشتم دریگو نیز با نظر من اظهار موافقت کرد و همین نیز پس از ذموی لیست اول و ملل - خریه - به ابراز مساعدت گشت و بعد من چنین گفتم: « پس بیایید شروع کنیم ساعت چیست؟ نوبت - بکریم - بکریم: « دیانا اکثرین بشنا اعتماد فاروقی داشته پس هنوز اطمینان حاصل نکرده - زود نرو او بروید خود در ساعت آفتاب و بریشان نشان دهید بگوئید که با - بنظر فوق العاده مطمئن را به - جو - اطلاع دهید و خواشش کنید که مفاد اینها چنین بوده که بعد از آمدن - البته - جو - با کاشفین اطمینان داده - بگوئید که دبروز در کارخانه قلابون اسیت نشستی برای افراشتن سطل آمده - جو - که ذنبه «جو» خواشش نقل کرده - دیده اند که از کارخانه فرار میکرد - اداره پولس دایلی بدست آورده که - جو - در آنجا بوده - زمان ای پیش آمدن ما ساعت بازده ولیف ذکر کنید - خوبیمه این مطالب را باطریق بیاید با - دریگو گفته های مرا کلمه با کلمه تکرار کرد راستی مریدا استفاده می بود - من لازم ندیده عقیده اسیر ایس را در دیواره نقشه خود بچین گفتم:

تاریکی گرتلی

تاریکی گرتلی وقت ملاقات بفرام - اول سبز او نظون کره بپنود بد کارخانه تالون کردم و گفتم لازم است هر چه زودتر فراری بیستم و راجع کار خود در کارخانه چارتریس دومه موضوع بگرمسبت گفتم - با یاد تمام بن سو ابوداد که تمام روزها مشغول خواهد بود و نماز راهم همان اتی ملی سات ده شب بپناه بر میگردد و اگر بترسم در آسماحت از خانه بیرون میمانم بتوانم در ایله بریدن تشکر کرده و گفتم خواهد آمد و چنین اضافه کردم:

« در اساع اطلاع حاصل کردم که متن اسکر - روسون وزیر خاوردیوار را روزها فرار شده با شما سوسیاله نول صحت کرده و دشمنان از من توبه نمود - میخواستم بدانم آیا این مکالمه دو تصمیمی - کار تاریخی خواهد داشت یا خیر - « سرهنگ گفت البته مستورنی خواهد بود - ومن عهد سات ده را تکرار کرده و گوئی را گذاشتم. ()

اسیر ایس مکالمه ما را با تیم مستورنه آه هیستکی خود گوش میداد پس از پایان آن گفت: « منمراست لفظی کرده باهم ولی این دیگر به کفک نژاد است - «

من گفتم: « آیا بیاد دارید که صبر چهارشنبه اولدک سات ده در زمان مورنیکه از اینزل راکفته و مدتی از او برپایا دیگر گفته اند سرهنگ از این غیبت پرسید فلان بن من صحبت می کرد - ها خودان این مطلب را بن گفتند - منظور من هم همین مکالمه بود - «

من گفتم: « آری - من این را ندیدم - ولی راستی وزیر در باره شما توبه کرده است - «

من با لیس ساده ای گفتم: « اساع خودتان شنیده که سرهنگ تاریکی گرتلی چنین مذاکره را تصدیق کرد - راستی بگوئید از کجا متراجم آنری کلیف و سبناهی شیبه چوری که بعد از زورن زدن موتورهای کپنه باقی میماند پیدا کنیم - «

تاریکی گرتلی

والاحلا هر چه میگوید خوب باطریق بجا میرسد - این تک سیگار میشد سیاط کارخانه بلتون اسیت یافته شده و از آن کسی است که میخواست دارد کارخانه شده و کارگران را به هر شکلی وارد - این را خوب باطریق بپوشانید - و بناید با اینکه من این تک سیگار را برای دیگر پیدا کردم ضمانت میدهم که از دست « جو » افتاده است - منتی « در کارخانه بلتون اسیت »

همه اظهار علاقه با اظهار امتنان نکرد - مملک برای اینکه نشان دهد بنیواهدم بر خلاف میل من عمل کند با کمال دقت آنرا در پاکتی جای داد و گفت:

« دیگر چه - « من گفتم: « سزات بویه دبروز بن گفتم که بیهوشتم سرهنگ تاریکی گرتلی ولی نام اسنن موریس وینا چور دیگراست و شما البته بنیواهدم در وقت گذشت در دست کشیدم سرهنگ خدمت می کرد و گویا مصدر ای بود - خوب است صورت های شکر را از بایگانی گرفته و ملاحظه کنید و هر اطلاع می توان در باره این موریس بدست آورید و تمسین کنید که بنادر مرخصی از خدمت بچکای رفت و چه کار کرد و اطلاع این اطلاعات هر چه زودتر برای من ضرورت دارد - و برای هر دو اساع خیلی اهمیت دارد - «

اسیر ایس تنه کتنه خود را در صحنه تکانی داده گفت: « شما گمان میکنید این نام کلکی دوکار باشد - « من گفتم: « لسی دام منظور شما از لفظ کلک چیست ولی اگر شما هم این لفظ را بجهان متنی که من درک میکنم میفهمید - «

من بیب خود را روشن کرده و مشغول کشیدن آن دهم و حسب فعالیت برداشتم - و اوامر لازم را داد - بنادر معنی من ساعت را نکات کردم - منترسیدم قبل از آنکه ما بهانه « دو - برسیم و دیداری از ایشان بکنیم باقیمه ما معالجه « بی بی شاخ » فرود زیم را خواست تمام ران را که تپه کرده بودم در اطلال دهمی او بلای کتم و باین مسئله خیلی اهمیت می دادم.

