



موزه ملی کارکر ایران

پیام کارکر



بیان معاذل، ع ریال

سال دوم نیمه دوم تیرما ۱۳۶۷

سازمان کارکر انقلابی ایران (راه کارگر)

ازگان کمیته خارج از کشور

تظاهرات ۵ هزار نفری در استادیوم آزادی

در صفحه ۴

تظاهرات گسترده زن بند رانلی

در طی چندماه اخیر حرکتهاي اعتراضي و سعي را در سطح کشور دیده ايم، هر علت کوچکي در آنها مدتی به تظاهرات گسترده اي تبدیل شده است. مردم به جان آمده متوجهندتا به هر بینهاي خشم گسيخته خوش را فرمايي داشتند، تظاهرات مردمان از لی در خردا دام گذشته شيزدرا يين چهار رجوب صورت گرفت. مسئله از آنجا آغاز شد كه شخصي بینا "سيا و شن" مدبر شركت "پرسى كاز" اعلام شموده كه مشترکي من، كپسول خالي كاز را به شركت تحويل دهدند تا شركت

بقيه در صفحه ۷

زندگى و مبارزات پناهندگان

کراچى

● لا کراچى تنبيه مى كند!
سوئد

● اعتساب غذا درا عترا ض به حکم خراج
آلما ن فدرال

● حمله فا شيشتها به اقا متكا هپنا هندگان
ا خراج يك پنا هنده غنا شى

● فشا ربرپنا هندگان شدت بي شهرى
من يابد!

● قاتل پنا هنده ايرا نى به ۱۸ ما ه جبس
تعليقى محکوم شد!

● خودکشى دوپنا هنده جوان ايرا شى
در آلمان فدرال

در صفحه ۱۶

پذيرش آتش بس به خيال جلوگيري از انقلاب

علماء آنکونه که رفسنجاني در هما شروع ۲۷ شيرورد معاحبه خودا علام کرد، نشستند و چنین تصميمى گرفتند و همها هن و تلب ها، هاي و هوی ها و آيات و احاديث مربوطه را به يك ضرب به آشنا لدونی روانه کردند. "سردا را سلام" وجا نشين فرمانده، کل قوا در گرفتند. "سردا را سلام" وجا نشين فرمانده، کل قوا در معاحبه خود گفت بعد از جمع بندی از وضع جبهه ها و گزايش آن به ما ما و در بيا فت بيا ما ما، در جلسه اي از سران حکومت برای آنکه از حوا دث ناگوا ربرا ي انقلاب و مملكت (۱) جلوگيري شود چنین تصميمى گرفتند. و در همین بيان که مملوا ز استيصال و عجز و ناتوانی بود، بصراحت و روشنی آنچه را کمديگر قابل پنهان کردن شيد و خود مدت هاست از پرده بین افتداد، بعزم آن آورد. بعدي شکست در جنگ و ترس حکومت از طوفان انقلاب و تلاشي حکومت ا

● بي شک آنها ن با اين تصميم خود به اين قانون که شکست در جنگ زمينه بروزانقلاب را فراهم ميا و د گردن نها دند. اگرچه عوا مل فرا وان دیگري هم در کار بوده اند، مثلاً "کار سیک"، مختصاً مورا برا ن درشوراي امنيت سايق آمريكا، فراداي اين تصميم گفت که تمام غير مستقيم بين امريكا ثيدها و فقهها

بقيه در صفحه ۲

● پذيرش قطعنامه ۵۹۸ از جا نسب فقهها جز پذيرش شکست و تسليم در جبهه ها و تلاش برای مقا بله با طوفان انقلاب نیست.

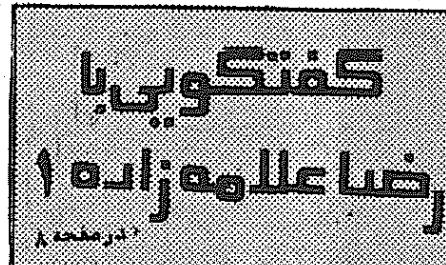
روز ۲۷ تیرماه حکومت اسلامي بدون هیچ مقدمه سایر رسیو علمي، از طريق خبرگزاری کشور اعلام شموده كه قطعنامه ۵۹۸ شورای امنيت را كيکسال از زمان مدور آن می گذرد پذيرفته است. در همان روز خا منه اي پيامي برای دبیرکل ملل متحده رسالت داشته و موا فقت است حکومت خود را اعلام شموده و بدین ترتيب فقه حکم خميسي در انتقام رفسنجاني بعدجا نشيست. حکومت شاهي کل قوا جهت به پيروزی رساندن جنگ در جبهه در مدت شش ما خشک شده است. هنوز دوهفته از روز ۱۴ شيركه خبيزي در پا سخ پيما مانتظوري بعضا سبب ساقط شدن هوا پيماي مسا فربري گفتند بود جنگ آنها جنگ مكتب آنهاست عليه تما مسي ظلم و جور و سلاح مي شناسد مصصوم در مژوبوم است و اين جنگ خانه و کاشانه و شکست و تلخ و كمبود و فقر و گرسنگي نمي داند، تکذيش بود اعجبا! چشيدگه گفت رهبر مسیت جما ران و همه آقایان و حضرات

جشن هاي بزرگداشت ۲۷ تیر و ز بهانگداري سازمان

به سوي

● برپا ئى سميينا رپنجم كا نونهاي
پنا هندگي در آلمان فدرال

● همانطوره در بيا ما را رگشماره بيش گيزارش
داده شد، تعادي از کا نونهاي پنا هندگي پرورد
دیدگا سكتا ريسني در چها زمين سميينا رسما سري
کا نونها در شهرها مبنورگ به انشاع طودقطعي است
بخشيدند. برای کسی که سير تحولات اين سميينا رها
را دنبال کرده باشد انشاع به مذکور غير مترقبه نیست.
تقابل دوگرا يش ا على، يعني کرايش اصولي و گرايش
سكتا ريسني از همان نخستين سميينا در شهرها نظر
بقيه در صفحه ۷



سخنی در پا

● نشكلي هاي دموکراتيک
در صفحه ۱۱

پذیرش آتشبس ۰۰۰

سوراخی دیگر

درکشته روحا نیون

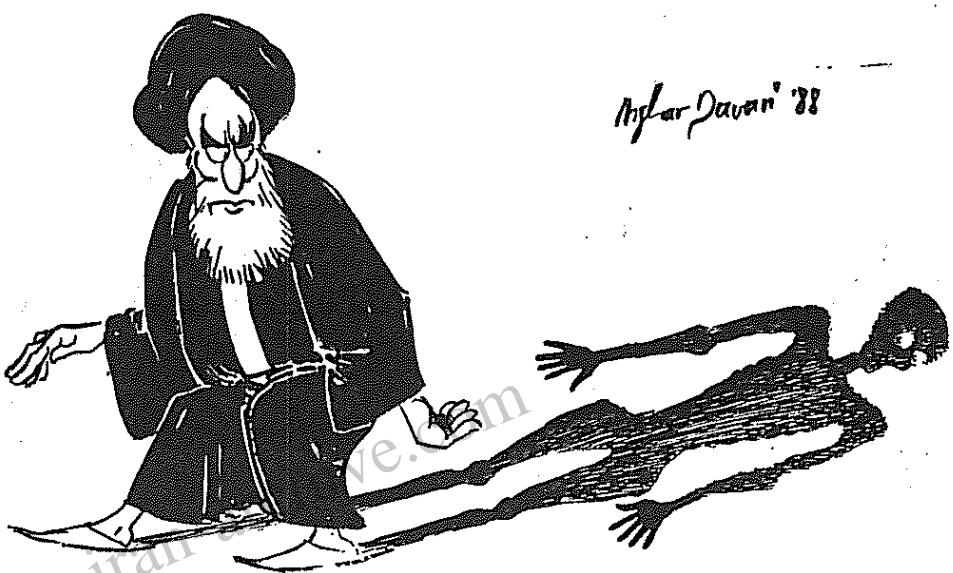
چندما ه پس ازا شنعا ب دردورون "جا معمـه روحا نیت میا رز تهران" مطبوعات ایران از انشاعای دیگر در درون روحا نیون خبردا دند، این تفاوت که این با را را نشاع از قبله‌گاه روحا نیت شروع شده است، انشاع بیرون جدیدگاه بنا نم "روحا نیون میا رزقم" علامیه‌ها در کرده اند، همان نظرورکنه از ناش پیدا است، چیزی جدا از "روحا نیون میا رز تهران" و یا کبیه‌وا ده مـهـن در قم شمی شوا ندیبا شد، زمزمه‌ها و آغا زا علمـاـ نـشـعـاـ بـاـزـ ۱۵ خـرـدـاـ دـوـازـمـوـاسـمـیـ کـهـ قـرـاـ رـبـودـبـاـ هـمـیـ عنـوـنـ درـمـدـرـسـفـیـضـیـ قـسـمـ برـبـاـ شـوـدـشـرـوـعـ وـطـیـ چـنـدـرـوـزـدـرـمـطـبـوـعـاـتـ وـمـجـلـسـ عـلـنـیـ کـشـتـ آـنـظـورـکـهـ اـرـخـاـ رـمـتـشـرـشـدـهـ بـرـمـیـ آـبـ گـوـیـاـ عـدـهـ اـزـ روـحـاـ نـیـوـنـ بـرـایـ ۱۵ خـرـدـاـ دـقـصـدـ اـجـوـیـ مـرـاسـیـ رـاـ دـرـمـدـرـسـفـیـضـیـهـ مـیـگـیرـنـدـ،ـ شـوـرـایـ مدـبـرـیـتـ حـوـزـهـ "شـوـرـایـ مدـبـرـیـتـ حـوـزـهـ عـبـاـوتـ اـزـ ۲ـ شـمـاـ بـنـدـهـ گـلـبـاـ یـکـانـیـ وـ ۳ـ شـمـاـ بـنـدـهـ جـمـعـهـ مـدـرـسـیـنـ اـسـتـ وـ "جـمـعـهـ مـدـرـسـیـنـ" باـ اـجـرـایـ آـنـ درـفـیـضـیـهـ بـهـ مـخـالـفـتـ بـرـمـیـ خـیـزـنـدـ،ـ آـذـرـیـ قـمـیـ اـزـ مـسـتـولـیـسـنـ "جـمـعـهـ مـدـرـسـیـنـ" عـلـتـ رـاـ دـرـاـ بـنـدـهـ جـوـنـ "بـرـگـزـاـ رـکـنـدـکـانـ" مـرـاسـمـ قـصـدـتـ خـرـبـ دـاـ شـتـنـدـهـ قـصـدـ حـمـلـهـ بـهـ جـمـعـهـ مـدـرـسـیـنـ وـ شـوـرـایـ مدـبـرـیـتـ حـوـزـهـ رـاـ "...ـ دـرـشـتـیـجـهـ اـجـازـهـ اـجـرـایـ مـرـاسـمـ آـنـ دـادـهـنـدـ،ـ درـمـلـسـ اـبـتـدـاـ خـلـخـالـیـ ضـمـنـ کـنـاـبـهـ اـیـ بـهـ جـوـ بـکـوـشـیـ بـرـآـمـدـوـگـفتـ؛ـ اـینـهاـ "نـاـمـهـ اـیـ نـاـمـبـوـطـ ..ـ کـهـ مـزـيـنـ بـهـ فـحـشـ بـوـدـهـ،ـ بـهـ خـدـمـتـ اـمـ مـنـوـشـهـ وـ بـعـضـیـ هـاـ دـرـحـوـزـهـ عـلـمـیـهـ وـمـدـرـسـفـیـضـیـهـ اـعـتـراـفـ کـرـدـنـ،ـ "اـلـبـتـهـ مـنـظـورـاـ زـنـاـهـ،ـ نـاـمـهـ اـیـ اـسـتـ کـهـ جـنـدـیـ پـیـشـ شـایـدـشـدـهـ بـوـجـاـ مـعـهـ مـدـرـسـیـنـ" بـرـایـ خـبـیـنـیـ جـهـتـ پـاـ يـاـ نـاـدـنـ بـهـ "جـنـگـ" تـوـشـتـهـ اـسـتـ .ـ

متـنـعـ قـبـحـ رـفـهـاـیـ خـلـخـالـیـ،ـ چـنـدـرـوـزـبـعـدـعـلـیـ مـوـحـدـیـ سـاـ جـوـیـ لـبـ بـهـ سـخـنـ گـشـوـدـگـفتـ "مـاـ درـبـشـتـ جـبـهـ مـتـاـ سـفـانـشـاـ هـدـحـرـکـتـهـ اـیـ تـفـرـقـهـ اـفـکـنـهـ اـیـ هـسـتـیـمـ...ـ بـاـ اـیـنـکـهـ مـاـ عـمـلـاـقـوـلـاـشـاـنـ دـاـ دـهـوـتـاـکـیدـ کـرـدـهـ اـنـدـکـهـ فـرـاـ دـاـ رـاـ بـنـدـهـ دـستـ بـرـداـ رـبـنـدـ،ـ اـمـ آـنـ حـمـیـانـ روـحـاـ نـیـوـنـ،ـ مـدـرـسـیـنـ،ـ طـلـابـ،ـ دـاـ نـشـجـوـیـانـ،ـ نـمـاـ بـنـدـکـانـ وـوـزـرـاـ،ـ وـدـرـمـیـانـ هـمـهـ قـشـاـ رـجـاـ مـعـهـ سـعـیـ درـتـفـرـقـهـ اـنـدـاـزـیـ دـارـنـدـ"ـ .ـ

بـدـنـبـالـ اـیـنـ درـگـیرـیـ هـاـ خـاـمـهـاـیـ طـیـ بـیـ سـخـنـرـاـنـ تـرـیـ دـرـقـمـاـ عـلـمـ کـرـدـکـهـ اـیـنـ کـارـهـ "بـهـ مـغـرـبـهـ خـواـهـ دـهـزـدـ"ـ بـعـضـیـ هـاـ بـاـ اـیـنـ کـارـهـ "بـینـ اـیـنـ مـفـوـفـ مـتـحـدـشـکـافـ اـیـجـاـ دـمـیـ کـنـنـدـ"ـ وـ "تـلـانـ مـلـخـمـاـنـهـ جـمـعـیـ رـاـ بـرـبـاـ دـمـیـ دـهـنـدـوـکـشـتـیـ شـیـ رـاـ کـهـ هـمـهـ بـرـ آـنـ سـوـاـ رـنـدـخـوـخـواـهـ وـخـوـدـبـیـتـاـ نـهـسـوـرـاـخـ مـیـ کـنـنـدـ"ـ بـهـرـحـالـ اـیـنـ اـنـشـاعـ بـهـ رـهـچـهـاـ شـدـنـشـاـ نـگـرـآـ غـازـ درـگـیرـیـ عـلـنـیـ تـرـیـ اـسـتـ کـهـ اـیـنـاـ وـسـرـمـدـ اـرـانـ روـحـاـ نـیـوـنـ وـبـهـ رـتـیـ دـیـگـرـقـهـاـ رـاـ وـارـدـمـهـانـ کـرـدـهـ اـسـتـ وـشـکـیـ نـیـسـتـ کـهـ بـدـنـبـالـ اـیـنـ دـوـاـنـشـاعـ باـ یـدـاـ نـشـعـاـ بـاـ تـیـ دـیـگـرـاـ دـرـشـهـاـیـ دـیـگـرـمـنـظـرـ بـودـ

وـفـرـیـبـ دـاـدـهـشـهـ بـاـ بـکـ وـاقـعـیـتـ وـضـرـبـهـ منـگـ کـنـنـدـهـ رـوـبـرـوـشـهـ اـسـتـ،ـ غـرـبـهـاـیـ کـهـ مـسـتـیـ شـهـاـ دـتـ طـلـبـیـ وـ نـانـ وـآـبـ فـرـاـ وـانـیـ رـاـکـمـبـلـعـتـ گـوـشـتـ دـمـتـوبـ شـدـنـ نـعـیـشـاـنـ مـیـکـرـدـ،ـ اـزـرـآنـهـاـ بـرـاـنـدـ،ـ آـنـهـاـ کـاـخـ بـوـشـالـیـ خـوـدـرـاـ بـهـیـکـیـاـ رـهـفـرـوـرـیـخـتـهـ دـیدـنـدـ،ـ حـاـ لـادـیـگـرـ "جـزـبـ"ـ الـلـهـرـ مـنـدـهـ وـشـهـاـ دـتـ طـلـبـ چـوـکـونـهـ مـیـتـوـاـ نـدـبـعـشـوـاـنـ چـوـبـ زـبـرـیـغـلـ فـقـهـاـ دـرـمـاـ تـورـهـاـ بـیـشـ وـبـعـتـوـاـنـ قـلـعـهـ

Afkar Davan' 88



طـوفـانـ اـنـ تـلـقـابـ دـیدـنـدـ،ـ وـقـتـیـکـهـ فـهـمـیدـنـدـکـهـ اـگـرـدـیـرـ بـجـنـبـنـدـتـاـجـ حـکـوـمـتـیـ وـگـرـدنـ خـوـدـرـاـ اـزـدـتـ خـاـهـنـدـ دـاـ دـ،ـ بـرـاـ نـوـنـشـتـنـدـتـاـ بـاـ سـرـقـوطـ نـکـنـنـدـ اوـ بـیـنـ درـ حـقـیـقـتـ جـبـرـیـزـیـ خـوـرـقـیـ وـرـاـیـ مـوـدـمـلـحـ طـلـبـ اـیـرـانـ وـجـنـبـیـشـ خـدـجـیـکـ کـهـ عـلـیـهـ رـزـیـمـ اـسـلـامـیـ وـجـنـکـ آـنـ سـاـ رـزـکـرـدـهـ اـنـدـنـبـودـ،ـ هـمـاـنـ مـرـدـمـیـ کـهـیـکـ هـفـتـهـ قـبـلـ اـزـ اـیـنـ تـصـمـیـمـ تـظـاـهـرـاـتـ وـسـیـعـیـ دـرـرـبـاـ طـ کـرـیـمـ شـیـرـاـنـ عـلـیـهـ جـنـگـ بـیـاـ کـرـدـنـدـ،ـ فـقـهـاـ بـاـ خـیـالـ اـزـ سـرـگـذـرـاـ نـدـنـ طـوفـانـ بـهـ چـنـبـنـ تـصـمـیـمـیـ رـسـیدـنـدـاـ مـاـ آـیـاـ جـهـاـنـ بـرـوـفـقـ مـوـادـ نـهـاـ خـواـهـ چـرـخـیدـ،ـ بـیـ شـکـ نـهـ لـاـ مـاـ جـرـاـشـ،ـ چـوـنـ مـرـدـمـیـ کـهـ هـشـتـ سـالـ عـلـیـهـ جـنـگـ بـوـدـهـ وـدـرـبـاـ بـرـضـدـاـ تـلـقـابـ حـاـکـمـ قـرـاـبـ کـرـدـ،ـ حـاـ لـاـبـ کـشـتـ حـکـوـمـتـ وـتـسـلـیـمـ آـنـهـاـ بـهـ صـلـحـ تـحـمـیـلـیـ نـهـ تـنـهـاـ بـاـخـوـاـنـ خـواـهـنـدـ اـیـسـتـادـ بـلـکـهـ "زـیـاـ دـهـ"ـ طـلـبـ تـرـخـوـاـنـدـ،ـ آـنـهـاـ پـوـشـاـلـیـ بـوـدـنـ مـوـقـعـیـتـ حـکـوـمـتـ رـاـ تـجـرـبـهـ کـرـدـ،ـ وـقـرـدـتـ خـوـدـرـاـ هـمـبـاـ زـیـاـ فـتـهـ وـ نـیـرـوـیـ خـوـدـرـاـ مـقـتـدـرـتـمـیـ کـنـنـدـ،ـ اـکـشـنـ زـمـانـ حـسـبـ پـسـ دـاـ دـنـ وـهـنـجـنـیـنـ زـیـرـسـوـالـ رـفـتـنـ حـکـوـمـتـ حتـیـ بـرـسـهـرـخـوـاـسـ وـمـطـالـبـهـ جـزـشـیـ اـسـتـ اـزـوـیـ دـیـگـرـیـاـ بـهـ حـمـاـ بـیـشـ فـقـهـاـ یـعنـیـ اـسـتـ حـزـبـ اللـهـ،ـ کـهـ هـشـتـ سـالـ بـرـمـحـورـ جـنـگـ سـارـمـاـ نـدـمـیـ

جشن های بزرگداشت ۱۴ تیر

روز بیانگذاری سازمان



وین اتریش

وین - اتریش:

چن چها رم تیرسا لگردتا سیس سازمان
کارگران انقلابی ایران(را هکارگر) درویسن
شیزبا شرکت جمعی ازدستداران و هواداران سازمان
وهواداران شیروهای سیاسی دیگرای ایرانی بیکار
گردید، دراین مراس کروه موسیقی چکا وک مرکب
از شعرخواشند و شوازنده متفرقی ایرانی، گروه
رقی حزب دمکرات کردستان ایران(رهبری انقلابی)
برنا معا جا کردند. بک پیشمرگه "زن از رهبری
برنا معا جا کردند. بک پیشمرگه "زن از رهبری
اشقلابی) درا ببطه باوضیعت پیشمرگان در کردستان
محبت کرد و مقامهای تحت عنوان "وضعیت طبقه
کارگر و موضع ما" قراشتند. همچنین شعری از
افراشته شاعر ایرانی دورو رضا خان به زبان
گیلکی خوازند شده و برنا معا شعرخوانی دیگری تحت
عنوان "بیان معا روزین راه آزادی و سوسیالیسم" جرا
گردید، دراین مراس سپاهای تبریک رفقای
هوادار سازمان چریکهای فدائی خلق ایران
(شورای عالی)، هوادار حزب دمکرات کردستان
ایران(رهبری انقلابی) و هواداران سازمان آزادی
کار ایران (نداشی) خوازند شد.

کپنهایک دانم رک

نهمین سالگرد سازمان بتأثیری ۸۸/۷/۲ در
شهرکپنهایک با شرکت گروهی از همطنانان جشن
گرفتند، دراین برنا مبعداً خوش آمدگوشت به
حضور یک دقیقه کف زدن به بزرگداشت شهدای
را ه آزادی و سوسیالیسم و قراشت پیا مکمیته مرکزی
سازمان، رفیق حسن حسا مسخنای پیرا مون معروفی
سازمان، وضعیت بحراشی جامعه ایران و وظائف
کمونیستها ایرانیکرد. سپس ثوبت به برنا مهای
هنری رسیده که با موسیقی فارسی، آذربای موسیقی
گردی توسط گروه لاؤک، همراه بود. در انتها نیز
سرودا نشرنا سیونال برنا مهای پایان برداشت.

مرا سم گرا میداشت چهار تیر، امسال در خارج
از کشور شکوه دیگری داشت. استقبال گسترده
ایرانیان، و دوستداران سازمان ازین مرا سم
اعلام همبستگی رزم جویانه انبوهی از هم میهان
ما بود که خود را با میان روزات سازمان مادر راه آزادی
و سوسیالیسم نزدیک می بینند. بی تردید این هم
بیرونی برای همراه کارگری ها و شیروهای
طرقدا رسوسیالیسم غرورا نگیراست. باشد شاید
همگا میبا طبقه کارگر، در صفت فشرده تر، بینیاد
استشرا روا و تجاع را برآ فکیم و چشم رها شاید
انسانها را در سواد میلیونی سردهیم.

کلن آلمان فدرال

روز چهار تیر، داشکا شهر کلن میبا دگاه
مررت بخش نزدیک به هزار تن از هموطنان ما بود.
سالن برنا مه، بیان عکسها رهیان و شعارهای سازمان
جهان، مارکس، انگلیس، لندن و شعارهای سازمان آذین
و تا بشلوهای از عکسها شهدای سازمان آذین
شده بود. مراجعت درساعت بعداً زهر، با عسلام
برنا مه ویک دقیقه کف زدن به افتخار رجان با خنگان
را ه آزادی و سوسیالیسم غازگردید و درساعت ۲۰ شب
شب در فاختی از شورویان قدر متندسرودا نظرشان
سیونال پایان یافت.

در بخش آغازین برنا مه رفیق حسن حسام
با اشاره به فرازهای از ترا ریخته سازمان کارگران
انقلابی ایران و مهمنترين خطوط سیاسی - نظری
آن به شرح وضعیت کنونی بحرا کشور و ضرورت
فعالیت متحده و گسترده شیروهای ایجاد مکار استیک -
ایجاد جبهه واحد کارگری و جبهه واحد مکار استیک -
فضلایی که به برنا مه سازمان با وردا رتد و برنا مه
انتقال به سوسیالیسم را محور سیاستهای خود قرار
داده اند و عوت کردی به مفهوم سازمان بیرونی داشت.
پس از آن اجرای بخش برنا مه متنوع هستی

آغاز گردید، کشور حوال خاصی به جشن داد. رقص -
های زیبای خلقهای ایران، رقص آذربای، کردی،
قاسم آبادی، تراشهای دلنشیان آذربای توسط خاندان
از زندۀ ظرفیچی "سرودها و تراشهای ترکی توسط
رفیقی از حزب کمونیست ترکیه (اتحاد) تکنوا زی
فلوت و تارگوشهای ازاین برنا مه را تشکیل
میداد. در میانه برنا مه لیست نا مهرا بسازمان -
های ایرانی و خارجی که به این منابع مهای
همبستگی فرزسته بودند اعلام گردید. سپس شعر
خوانی رفیق حسن حسا شروع شد که خیلی بسیار
نشست، در میانه های برنا مه گوشچاهی از رادیو
مدادی کارگر پخش می گردید. و با لآخره انتهای

سوئد

در تاریخ یکشنبه ۳ يولی، جشنی به
منابع مهین سالگرد سازمان در استکلهام
برگزار گردید.

این برنا مه با یک دقیقه کف زدن آغاز شد و
سیس قسمتها بسیار بسیار بسیار مهک شام: سخنرانی
رفیق حسن حسا سرود، موسیقی آوازا بیانی،
رقص گیلکی، تک نوازی پیانو، رقص قشقاوی،
موسیقی کردی، تئاتر، میان برده، موسیقی و آواز
ترکی، نمایش اسلامی و شعرخوانی بود، آغاز
گردید.

دراین برنا مه همچنین بهایم ۱۵ سازمان به
کمیته مرکزی قراشت گردید و در انتها شیز سرود
انشنا سیونال بطور دسته جمعی خوازند شد.

گزیده‌ای از پیا مهای احباب و سازمانهاي ايراني و خارجي
بمنا سبت نهمين سالگرد تاسيس سازمان

- ۱- جبهه خلق برای آزادی فلسطین (PFLP)
 ۲- حزب کمونیست ما رکسیست - لئینیست (انقلابی) سواد
 ۳- حزب کمونیست ترکیه (اتحاد)
 ۴- حزب کمونیست ترکیه مدادی کارگر
 ۵- سازمان کورتولوش ترکیه
 ۶- حزب کمونیست پاکستان

را کا رگره هم بینک، در آغاز زده مین سال
فعالیت خود قترا ردا ود، در طول حیات ۹ ساله خود،
زجمله سازمانها شی بوده است که در مبارزه علیه
جمهوری اسلامی و افشای ما هیبت ارجاعی این
رژیم تلاش و فری شموده است و در جریان سازماندهی
چنین می بازد ای بخشی از بهترین و برجهست ترین
کارهای بنیانگذار خود را نیز از دست داده است،
ما ضمن تبریک مجدد همین سال روز بنیان -
کذا ری سازمان کارگران اقلامی ایران - راه -
کارگر، امیدان داریم که این سازمان در شرایط
ظریغ کنوشی چنین کارگری ایران، با وقوف به
نقش کلیدی وحدت صوف مارکسیست - لینینیست ها
و سهم خود، گماهای هرچه جدی تری را در راه فنا شق
مدن بر تشتت و پراکندگی چنین کمونیستی بسی و
رسیدن به حزب طبقه کارگر و شند و طرد عوامل بازاریته
را این راستا بردا دد.

با ایمان به پیروزی پرولتا ریا
نمایندگی سازمان چریکهای فدای خلق ایران
در راه از کشور ۳۷/تیرماه

نقائی و مذکور آن بی برده دربرابر آن به صفت
را بی پرداخت .
اکنون ”راه کارگر“ در حین میا رزنه نسته علیه
وزیر خمینی، به میا رزنه بدولوژیک - سیا سی
بیکریا نهای تیز علیه مدعا بن کذا بی شما پندگی
طبقه کارگر در پیش گرفته است، ما در این میا رزات
خود را در کنای رسا زمان شما یا فتنه همتوا ن و اشاره
خود را در این راه معروف خواهیم کرد، با شدکه بسا
پیکار خود و معا عدت یکدیگر حق تعیین سرنوشت
ملل تحت ستم و حقوق حقه طبقه کارگر را کسب کنیم.

سرنگون با دجمهوری اسلامی ایران !
برتر ربا دا تحدا جنبش های ملی - دموکراتیک
خلق های تحت ستما ایران با جنبش انقلابی طبقه
کارگر ایران !

گرا می باشد همین سال گردشی نگذاشتی را سازمان
کارگران انتقلابی ایران (دا کارگر)

کانون فرهنگی - سیاسی خلق ترکمن - کمیته اروپا
۱۹۸۸ / ۶ / ۲۵

ایمان به حتمیت پیروزی طبقه پیشناخت را ریخ درزیر و خشنا نه ترین شکنجه ها فریا دزده است. در میان اعما و کاردهای راهگار، گام بودندرفقا شی همچون علی شکوهی ها، مهران شهاب الدین ها، سورالدین ریاضی ها، کدهمچون همزاران کمونیست دیگرها ملابت اراده خود، بوزه، جلالان جمهوری اسلامی سرمایه را برخاک مالییدند و در کشتار گاهای رژیم، پروچم سرخ مبارزه تا پای جان را با خون خود را هسترا رنگهداد شدند، و اراده همچهم پیشناخت را ن طبقه کارگر را در ساخت تربین شرایط حاکم بر جنگیش ما، بینما یش گذاشتند. استواری کمونیست ها نه تنها در شکنجه گاهای طبقه ای، تنها بیان عملی واقعیت علیان نقطه نویت جنبش مادر حفظ و پاسدا ری ارزش ها و سنتین ایمان را ذاتی عظیمی است که طبقه کارگرای ایران، و پیشناخت را ن کمونیست آن، در طول نزدیک به یک نزدیکی اخیرا بجا دشمنوده، در طول یک دهه اخیرا بین روزش ها و سنتین را غنای هرچه بیشتری بخشیده است.

خستگی نا پذیر شیوه های خلقتی با توجه به دو ک
حسا سیت لحظه و ترکیب نیروها و نقش خود در جنبش
انقلابی قابل رفع است، جنبش انقلابی ایوان
می طلبید که tema می نیروهای انقلابی و دموکرا تیک
بدورا از هر نوع شنگ نظری و خود محور بینی در کنار
هم قرار گرفته لشکر پرتوا نی را علیه رژیم خدنا نقلابی
خوبینی بیان را پند لحاظ لحظه نجات ایران از چشگ
یکی از سیاستهای و تدبیک و تربیت و زیست های پدیده
آمده در دنیا است، بنابراین بدون سرنگونی رژیم
تحقيق هر نوع خواست سیاسی، اقتضا دی، اجتماعی و
فیضی، غیر ممکن است.

زیرین سیمی باشد، مزبور و مزبور نیست
که در پیش گرفته، در سطح بین اسلامی به مظہر جنگ
طلیسی، تروریسم، خشونت، شکنجه و اختناق شبدیسل
شده است.

احزاب وگروههای سیاسی دوست‌سازمان، پیا مهاشی را بعنای سبیت شهین سالگردتا سیمین سازمان ارسال داشتند که لیست نام آنها در جشن شهرکلن آلمان فدرال اعلام گردید. در اینجا متن پیرخی از پیا مها و ناتسا زمانهای مربوطه را به اطلاع میرسانیم.

لیست احزاب و سازمانهای که پیا مرا رسال داشتند:

پیام به رفقای کمیته خارج از کشور سازمان کارگران
انقلابی ایران - راهکارگر
رفقا ،
ما فرا رسیدن ۴ تیرماه، تمهین سالروز
اعلام موجودیت سازمان کارگران انقلابی ایران -
راهکارگر ا به کمیته مرکزی و تمامی اعضا و کادر -
های این سازمان تبریک می کوئیم .
دوران حیات راهکارگر، دوران پر تلاطمی
در جنبش کشور مایا بوده و در طول این سالها ،
تحولات عظیمی در جنبش انقلابی کارگران وزحمت ...
کشاورز ما رخ داده است، به همان اندزادگان
جنبشه کارگری ما، در طول این سالها بالافزو دن
بر تجربه و دانش میبا روزاتی خود، در مصافی صعب با
یکی از ددمنش ترین رژیم های تاریخ آبدیده گشته
است، در فراز و شیب آن، شیوه های جنبشی
کارگری و کمونیستی کشور ما نیز تجربیات عظیمی
را پشت سرها ده، آموخته های گرانبا رو را اندوخته -
اند، با استواری برآ هدف والای طبقاتی خود ،
شرف و حیثیت کمونیستی را در مقابله تسلیم طلبان
و ریزخواهان جیون سورزوازی، بسیار داشته ،

رفقای کرا می !
ما نهمین سال گردبینی شکدا ری سازمان
را بشما تبریک می گوییم .
۹ سال پیکار در شرایط سخت سازمان کا رکرا ن
انقلابی ایران (را ها رگر) شناس داده که این
سازمان با پایینندی بنا مول اعتقادی خسود و
رسالتی که در پیش گرفته متعهداند به وظای یسف
انقلابی خود عمل کرده است .
سازمانی که توانسته تا کنون دریکی از
بحرا نی ترین و پیچیده ترین لحظات تاریخی
کشور ما را تحلیل نسبتاً منطبق با واقعیات جامعه
ارائه داده و مفهوم انقلاب از مذا نقلاب را مژبدی
کنند، این امیدواری را بر می نگیرید که در آینده شیرز
به همین شحوم عمل کند و در تجمع و تشكل توده ها حول
تبیوهای انقلابی و راهبری آنان به سوی اهداف
انقلابی و خلقی نقش در خور توجه ای ایقا شاید .
هر چند در شرایط فعلی تشدید پرهراکندگی در داد
آوری بر فضای تبیوهای انقلابی حاکم است، لذا
این قبیل پراکندگی ها، چنان نجهان را بخمنها رزا تنسی
پرشا هدآن بوده است ، در اثر مسامی و میسا روزه

علمیہ

سازمان کارگران انقلابی ایران (راهکارگر)



سازمان کلرکران انتظامی آموزش اراده کنفرانس

علیه جنایت امپریالیسم آمریکا
و جنگ افروزی فقه‌امبارزه کنیم!

۲۹ نفر مسا فرهوا پیمای غیرناظما می درآتش جنگ فقها
و جنا یت ا مپریا لیسم آ مریکا قربانی شدند.

شنا و شنکهای آمریکا کشیده با مطلع برای تا مین امنیت کشتیرانی در خلیج و در حلقه قشت بسیار
نشف زندگی رسمی امیریا لیسم آمریکا در منطقه به خلیج نارس هجوم آوردند، بنا شلبک به
ماهی مافربیری ایران و ساقط کردن آن در خلیج، جنایت دیگری آفریده و ماهیت و اقدامی
البسمی و اعتصابی کا بن آن را نسبت به حال و سرتورش انسانها بر ملاکردن، این تا جمهوریه مرمد
و اما غذا زکرده است، بکیان ریدگری و پیروزی و متشکنی کی عواقب تداوم جنگ ارجاعی اسرائیل و
راستی پاشی داد، جنگی که با عنف خودرو امیریا لیسم در خلیج نارس است.
کشیده زان بن چند ریگان از پیش آمدن شرایعی اتفاق رفت می کشید این بیشتر مانند این عمل را
شنا و کان نظری خود دربر برخیات شلیق می کرد، حکومت فلسطین همانکه تصاحب امیریزدوبای عالم
علی و تهدید این ریگان به آشنا موده برای اشنا خشن هیا هری شد، بخیار عوده می خواهند اهل
ی خشمگین و مستنصر از جنگ رای پیشید، ما مردم ایران و همه بشریت آنها را علت اعلی می روین
که بخوبی با خبرند، نهایت ریگان می توانند بزرگ کریه تجاوز کریا لیسم را بپوشانند و نوشه
سخا فلتها کی قدر است که خشم شوده های جان به لبس آمده از جنگ ارجاعی کی را مها رسانید، همسه
شندگان این مهندگان شوست لفتها و آتش افزایی و آتش می زدند که این میزبانی لیست ها را کشاند
شنا با این آنها را با زکرده است، همه میدانندگاه این حکومت خدا نقلابی فتحها است که باشد و مهندگان،
با عنف فجایع این چنین می شود، بجز اکثرا چنگ ادا مداد و دیگرها روپردازی هم هستند، دیگر
می دانندگاه روند جنگ شروع شد که هم موزوند و کشتا را لقط مددوده جوانان و جنگر کشکشان شناسان
ها نیست، بلکه کودکان و زنان و مردان مافربه پیش امداد را بن آش می موزند، بهمین
کارگران و همه مردم آنها و مترقبی ایران دریا لشانه دنگه حکومت لفتها بپرساست، جنگ و
در خلیج نارس.

لطفاً نظر آنرا داشته باشید و همچنان مدتی در میانه ای

در حالیکه مردم میبینند که در جنگ نهایی می شوند و ما وظیله داده و بزم کشیده ایم
بن دفاع جز به منشی شدیده میباشد و زیرا علیه و زیرم نشنا و جنگ آذان شنید. و در زمان شیخ حکومت اسلامی داده
جهله نشسته نظماً فرا را گرفته و مترأ فی مردم برآ ن شلیه و زیرم و جنگ روزه لفڑون است دما میتوانند
حرکات اعزامی علیه چنگ پیشترین فشار را به زیرم و ردا و رده و با چشمی مردمان علیه و زیرم
راز سرگویی آن هم را تقویم. ما نهن ابراز چشمگشی و شلیه به غواصه های قربانیان ای
جهد و فرض ابراز از نیزجا را زینتا بدای میزیم ای لیسم برمیکا، همه هوطنان مها هژوپنروهای متفرقی
نتقالی را به اینجا دعمل علیه چنگ و زیرم نشنا و علیه خورنظامی شاتریه قلمی خار می خوا نیم.

مرگ بیا میریا لیسم جهانی سرگردگی امیریا لیسم امیریکا
مرگ بر جنگ، زنده با دصلح، زنده بساد انقلاب
مرگ بر جمهوری اسلامی، ببر ترا ریا دجمهوری دیگرانشکن

سازمان کارگران انتلایسی ایران(راهکارگر) - کمیته خارج از کشور
۱۲ شنبه ماه ۱۳۸۷ - ۱۰ آذر ۱۹۸۸



سپریم بے

سازمان کارگران انقلابی ایران - راهکارگران

و لطفا ، بمناسبت بهزودگداشت نهادین سالگرد تاسیس سازمان شما مهباخته‌ترین درودهای انتقالی خود را تقدیم میداریم .

نه سال از مبارزه انقلابی و پیکر سازمان شما برعليه دیگتا شوری قروون
و سلطاشی رژیم جمهوری اسلامی ایران می‌گذرد . سازمان کارگران انقلابی ایستگاه
از بدوانی می‌خواست با بینشی علمی می درافشاری ما هفت‌دخلخانی و خدا نقلابی
رژیم جمهوری اسلامی ایران را شموده و هدوش با سایر سازمانهای انقلابی
از حمله حزب دمکرات‌کردستان ایران در مبارزه بر علیه رژیم بدون هیچ‌گونه
شیوه‌ای از سا هفت‌صلیحی خلاصی آن پیکار شموده است .

همینگری پیشمرگان راه کارگر با پیشمرگان کردستان، خاماً «پیشمرگان حزب دمکرات کردستان ایران» که در راه استقرار دمکراسی در ایران و خودمختاری در کردستان میازده می‌کنند، ایمان و انسخ سازمان شما را به حق شعیین سروشست. خلیلهای تحت ستم ایران به شهوت میرسازند.

رفقا، هرچند در چند سال اخیر سیاست راستگارانه فراکسیون شرق‌گشته باشد، قاسملو حزب‌مارا تدریجاً از صف‌ابوزوسون انقلابی ایران جدا ساخته و سیاست سازش با ابوزوسون غذاشکلی را چاچکزین دوستی با احزاب و سازمانهای انقلابی و مترقبی ایران و جهان ساخته که شهادتاً «ازوازی نسبی حزب‌مارا در پیوند ابوزوسون انقلابی مسجوب شده بود. موضع کبری آگاهه و بموقع رهبری ای‌انقلابی حزب‌دیگران کردستان ایران و طرف فراکسیون مذکور و شنبه‌بازی توده‌های خوبی‌یار این تضمین تاریخی و انقلابی ثابت شدند که علیرغم مثاث فراکسیون شرق‌گشته باشد، قاسملو در به اشعار فکاشنیدن جنبش انقلابی کردستان، مبارزه حزب‌وخلق می‌نماید.

رهبری انتقلابی حزب ما، در راستای تحقیق بخشیدن به مفاد ده ماده‌ای که در ول فروردین ماه شصت و هفت اعلام شده تاکنون قدم‌های مشتبی برداشته است، احسان مسئولیت انتقلابی در سیار برجستگی ملی دمکراتیک خلقمان که در اعلام آتش بس یک طرفة با سازمان کومنه و پایان دادن به چنگ برادرگشی در گردشان نمایسان می‌شود بکی از اقدامات انتقلابی و سیار منبت رهبری حزب ماست.

در ادامه تحقیق بخشدین به همین مفاد است که حزب ما ناکنون با بسیاری از سازمانهای انقلابی و مترقبی کشورمان ارتباط دوسته برقرار کرده، که باشد بسیاره خلیمان با میاره سراسری گرفته خورده و هدوش با سایر شروهای انقلابی و مترقبی میهمان سقوط رژیم قرون وسطی جمهوری اسلامی را تسریع و در استقرار رژیمی دمکراتیک همکام باشیم. حزب ما خواهان دولتی با کلیه سازمانهای انقلابی و مترقبی است رهبری انقلابی حزب ما معتقد است که در شادوم روابط و همکاری دولتی با شروهای انقلابی و مترقبی است که امکان یک اتحاد عمل نهادی شرودها برای سرنگونی رژیم میسر میگردد. باز دیگر درودهای انقلابی ما را بپذیرید.

پیروز باد شهیمن مالکرد خا سین سازمان کارگران اشغالی بوزان
ام کاری

متهم باد پیوشه مبارزه خلق کرد با سایر خلتهاي اسران
ب بويک اتک دستان ابا - : همي ابتلای.

کمیته خارج از کشور
سالنامه ۱۳/۸/۲۰

تظاهرات گسترده زنان بند رانزلى

بچه‌ها علم می‌کنند که دولت به هم تما مکانی کسے
که بسول خالی تعویل شرکت داده‌اند، که بسول خواهد
داده‌اند، این عقب شنبه رژیم در اتحاد وروند حرف است
درینین مردم تزلزل ایجاد می‌کند، بعضی‌ها شمار
"هیین حالا" را سرمی دهند، بعضی‌ها "وقت معین
کنید" را فربار دمی‌زنند و خیلی‌ها اسلام‌شله شان
که بسول نیست، محلی یا فته آندتا کیته‌شان را ندکنند.
فربار دکنند.

سرا نجا م "حاج آقا" با این ترفند زگسترش
این حرکت جلوگیری کرد. ولی مردم چیزی از دست
ندا دنده بسیار چیزها در عرض این چندسا عست
آموختند، به قدرت جمع بی بردند، قدرشی را که
ایما را شی مقابله را از رژیم سلب شموده بود، قدرتی
که رژیم را در مقابله خوا روند لیل می دیدند و برا بن
اس بود که تا روزها همه خوشحال بودند. جمع در
حالی پراکنده شدکه برتر تما مجهزه هایک لبخند
نشقش بسته بود، لبخندی که بیشک بی معنی نبیست،
تجربه ای برای روزی دیگر، روزی که دور نشیست.
روزی که با این رژیم برای تسویه حساب
میدان خوا هستد مد.

تعدا دی از فعالین آن روزا بن حركت که
توسط افرا دسپا هشنا سا شی شده بودند، نبیزروزیم
از خادمه دستگیر شدند، چند شفرا ز آنان پس از چند
ساعت در بی بیک با زجوشی آزاد شدند و تعدا دیدگر،
هذا رسروشنا اعلامی در دست نیست.

از آن را در خود نمی بینند، در انگل مدتی تمام
ارکانهای امنیتی استان به حال آماده باش در
می آیند و هنوز ساختی از شروع تظاهرات نگذشته
بوده که احسان بخش، نما پنده خوبینی در گرگلان و آما م
جمهور شد در جلوی مردم ظاهرا شود، اینجا سبقته
ای که زدرگیری بهمن ما هر دژهن داشت، بنا عجز
ولابه مردم را به آرا مش دعوت کرد ولی مردم ساله است
که عجز و لابه مستثولان و ظاهرا زی آنان را می بینند،
احسان بخش ترفند های را که یک رومی کند، از اقلاب
و خدا نقلاب می گوید، مردم تحويلش شمی گیرند.
از گوش و کتا رشعا رها شی سر علیه وی و رزیمیش بلند
می شود، اما زمردم اجا زمه می خواهد که مهلت دهند
تا ما حب شرکت را پیدا کنند ولی دیگر کارا زین
وعده ها گذشته است، شرعا رها کم کم دا و ندرنگ عوض
می کنند، حاج آقا ما موریت دارد و بدله هر شرطی شده،
این جمع را متفرق و ساکت گرداند، پیشنهاد می کنند
نشری چهار مدد و پنجا ه تونمن مردم بد هند، تا کپسول
تازه دولت تحويلشان بددهد، مردم هویش می کنند،
صد هاشی از گوش و کتا را بلند می شود؛ "نکندا صلا
دولت درا بین کار دست داشته است"، "ا زدولت گذاهر
کاری سرمی آبد" ، "گدا شی ازا زین علیه تر شمشود" ،
"جنگ کفکیرشا ن را به تهدیگ زده" ، "مرگ بروجنگ" و
... حاج آقا اوضاع را نا مساعده جو را آما داده نفجار
می بینند، زمزمه ها و تک شرعا رها کم کم دارند
شارهای همگانی تبدیل می شوند، حاج آقا دست
با چه، دور بربریها یش را مداری کنند و پس از چند لحظه

اقدا م به پرکردن آن نماید، مردم هم که سالهاست
از کمبودگا زبه ما شند کم بود و یا شبود بقیه ما بحاجت
او اولیه زندگی دور رشید، کپسولهای خالی خویش را
به شرکت تحويل می دهند. شرکت دراندک مدتسی
حدود سه هزار روپا نصد کپسول جمع آوری می کنند ولی
به جای پرکردن واسترداد آنها به مردم، را قدا م به
فروش آن در بنا را زاد، در شهرهای دیگر می شما بد.
مردم میں از مدتی انتظار بهیج شانی از استرداد
کپسول های خوبیش شیا فته، شرکت را نیز تعطیل
می یا بند، درستیجه بیش از هزار رنفره زمردم خشمگین
وزحمتکش بندانزلی که اکثر قریب به اتفاق آن را
زنان در حالی که بچه هایشان را نیز به هم برآورده
داشتند، تشكیل می دادند، طبق قرار قبلی، همزمان
دو بیخوبه روزهای شی که وابستگان رژیم درستاد و ک
15 خرد دیبورند، با استدادر جلوی شرکت مزبور اجتماع
کرده، با آنچه بطرف خیابان های شهر به حرکت
درمی آیند، دراندک مدتسی، با پخش خبر در سطح شهر
هزاران نفرهای بین جمع پیوستند. سیل جمعیت لحظه
به لحظه بیشتر گردید. شعا رها کم کم رنگ سیا سی پیدا
کرددند، "مرگ بر خوبیتی"، "مرگ بر رجنگ"، چکمه
پیوشان رژیم و حشت زده برای مقاومت بلدهای مردم وظو
گیری از اوج گیری تظاهرات ظهر گشتند. ولی
شکست فضاحت بازی را که از تظاهرات قبالی
(تظاهرات اول بهمن بمناسبت کشتن یک جوان
توسط پاسداران در خیابان) و ترسی که از آن، از
خشیگی خسته مردم پرده زدن داشتند، بیارای جلوگیری

ادامه از مقدمه به سوی برپا ئی سینما رپنجم کا نونهاي پنا هندگي در آلمان فدرال

انشاء ب به خود هویت داشت. بنا برای این دسته روشنی روبه زوال را طی کرده‌اند. دوراً هیچ‌زمانه اشتباه است. زیرا گرا پیش از مولی با انتکاء به مولیت خویش و انتکاء به قدرت خودمی توانست وجودیک فراسخیون ساخته ریست ولی غمیق را برای مدته تحمل کنند و آنها را از انشاعاب زودرس منبع نماید. ولی با این همه‌شنا پیده‌زیداده شت که این انشاعاب چیزی نیست جز محصول فرعی رشدگرا پیش از مولی. بنا برای این خط امولی و کاشونهای حامی آن با پیدای قاطعیت برترانه های خود را داده‌اند. و انشاعاب مذکور را، شکست حرکت یکسانه خود تلقی نکنند. متناسب‌نیمیک چنین تردیدهای در سمعین رها مببورگ بروزگردوهستگ میکه کا نون های انشاعابی تضمین‌فود را علام‌کرده‌اند. بقیه‌کا نون هاکه بخش اصلی را همت‌شکلی میدادند، میتوانستند کار بقیه‌در صفحه ۱۳

نجات خودا زیوال قطعی است گرایشی که دادن
میکوشیدبا تبرایدئالوژیک تشکلها و تجمعات مردم
را شکسته کند.

سیرکلی این سمعینا رها در ضمن مبین رشد
گزینش اصولی و غلبه آن بر دیدگاه سکتنا ریستی
است، نگاهی به مباحث این سمعینا رها، منجمله
آخرین سمعینا و برتزی فکری گرایش غالب را بخوبی
ثابت می کند، علاوه بر این آراء کانون های متعلق
به این دیدگاه در هرچهار رسمینا ریسترا زطرف
مقابل بوده است و قوی ترین کانون ها از لحاظ
قدمت و قدرت بسیج به این گروه تعلق دارند.
این واقعیات از چشم گرایش رویه زوال پنهان
نموده، و می باشد پیش از شکست، کاملاً راهی
برای نجات خویش می باشند، به این منظور می باشد
حرکتی از پیش سازماندهی شده، و با دست و پا کردن
چند کا شون که فقط برای چنین مواضع ساخته
شده اند، مثل "کمیته فرا ریان فرانکفورت" و یک
فرمول حا فروع ماده به سمعینا را مدندان با اعلام

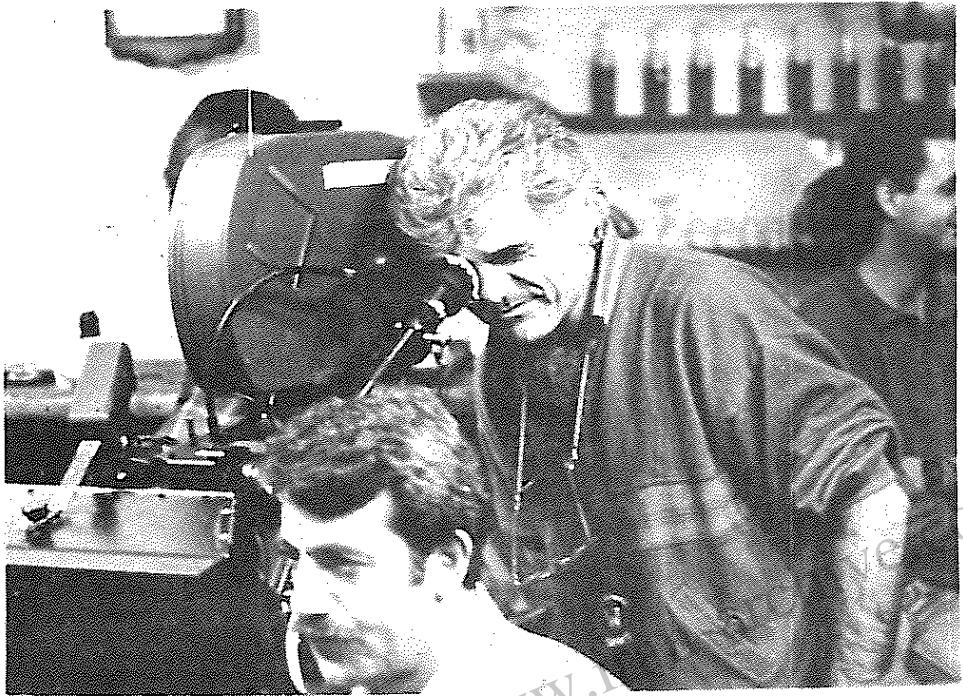
نمایان شد، در سرمیتا ودا ریستات و آخن در فرمول -
بندهی های روش به اوج خود رسید و در جریان سازما -
شدی تظاهرات ۹ آوریل در شهر کلن عملی زیکدیگر
 جدا شدند، دروازه سمعینا رها میورگ اعلام رسماً
این انشاعاب بود.

منشعبین در این سمعینا رسمی کردند با بهانه
قرا ردا دن تظاهرات ۹ آوریل و بزرگ کردن برخی
اشکالات اجرایی آن، انشاعاب خود را موجه جلوه
دهند، ولی برای هندست اندکاران این ایمن
برخنا معاوضه است که این اشکال تراشی ها برای
ایزگم کردن است، غایی این منتقدین نه بعلت
اشکالات عملی این تظاهرات بلکه بخاطر موقوفیت
گرایش اصولی در سازماندهی این اقدام بود، و گرته
چکوشه میتوان، جنبه های مشبت این اقدام را که یکی
از بزرگترین تظاهرات اعتراضی پنا هندگان در
سالهای اخیر بودن دیده گرفت و اشکالات آنرا
زیر ذره بین بردا، این انشاعاب البته دلائل دیگری
دارد؛ و آن تلاش مذبوحا شده گرایش فرقه ای برای

كفتکوبی با رضا علی‌محمدزاده

نویسنده، سنا ریست و کارگردان سینما

می خواهیم روایتگر عشق پر رنج" یا رودیا ر" با شم



به چنیش و فروزش در آزاده است.
پا سپا س ازا ینکمده عوت مان را به "کفتگو"
پذیرفته است، پایی صحبتش می نشینیم، رتا بـ
اختما روح را کفته و ناگفته بپردازون خودش و
کارها بیش را زیان خودش بشویم.

و در عین حال در داد و ترین شکل است. ا. و. مثل همیشه ستیزنده با هنری که "سیاست عقیم کردن هنر را دنبال می کند" و مثل همیشه ستیزنده با هنر جما پستمودجیا و پرور، به گونه ای شاعرانه، چشم توار و پر شده، رسالت سینمای مردمی، و متوجه را در غربت

اس زندگی زنده‌ای دمدمبهرنگی ساخته شد و نیز "شط شرجی" که پیرا مون چنگ بود، سه فیلم مستند این دوره‌ای زفاف‌البیت فیلمسازی من است. دو فیلم تبریز با نام‌های "آقای بیمه‌ای" و "نقش" برای کودکان ساختم. البتنه من پس ازا شغل بدل، در آغاز کار، طرحی را در را به طلب "جنشی چربیکی" برای فیلم ساختم به کائنون پرورش فکری دادم که تصویب نشد. در همین دوره نیز قصددا شتم "جا ای پای آه" هم که اقتباسی آزاد از "فوتوشا مارلی" سیلوونه بود را بسازم که قبل از فیلمبردا ری با مشکلات سا نسور برخورد کرد و گسا ر متوقف شد. برخلاف شایعاتی که در آن هنگام پیرا مون این فیلم طرح بود، این فیلم ربطی به حماه سیاست نداشت، اما با زتاب یک حرکت چربیکی در یک روتاست بود. فیلم‌منا مه "جا ای آه" بعد از این فیلم میل خودم که با چاپ سنا و پویاهای زیاد موافق نیستم، به چاپ رسید. تا قبل از شب عیده من علاوه بر فعالیت‌های گفته شده، قصه‌ها و نوشه‌های متعددی نوشتم که در چنگ ها و نشریات هنری و

که از میا ن آنها فیلم "دار" هنخنده ترا زما بر فیلم های آن دوره ماست. در همین دوره دو فیلم سینما ش بینا های "قدیز" و "فدا ش" ساخته که از لژش های بزرگ فعالیت هنری من در این دوره بودند. من در همین دوره طرح ها و نوشت های زیادی برای ساختن فیلم داشتم، اما مکانات ضرور دسترس نداشت. در دورا شی که در زندگان برمی بودم، به شوشن روا و ردم، سه کتاب چا شده "تننه قطور درخت افرا"، "هنرآدمیان خشتین" و "هنرتمدن های پیشین" از کارهای این دوره من است که دو کتاب آخری در سال ۱۳۵۹، بعنوان بهترین کتاب های کودکان، جایزه کانون کتاب کودکان را گرفتند. پس از راه ای از زندگان، یعنی ازا و اخرسنال ۱۳۵۷ تا هنگام تبعیدم، که حدوداً ۵ سال طول کشید و من سخت درگیر کار رسانی و سازمانی بودم، سه فیلم مستند و دو فیلم برای کودکان ساختم. "حرف بزن ترکمن"، ما هی سیا کوچولوی دانا" که بس

رضا علامه زاده، تا می آشنا و ماندگار درین شیوه
میبینیم ا است. این آشنا شی و ماندگاری تنها به
دلیل فعالیت‌های سینمایی رضا نیست، هرچنانکه مینه هنرمند
فعالیت‌های او و تنها به سینما محدود نیست شود. ا و به
صلاح کار قلم شیرزدست زده و شوشه ها شی نیز
مبینه شد. ا و همراه دیبا فعالیت‌های بیست
سال سینما شی و ادبی اش، در میبا روزه انتقلابی در
صف عاشقان رها شی خلق شیرزگان مهردا شد. تا
آن حدکه به جرم "تلash برای براندازی رژیسم
سلطنتی شا و توطئه ترور شاه، فرح و ولیعهد" در
بیدا دگاهای رژیم شا به حبس ابد محکوم شد.

این موجودگندمی سا روی الامل، که حتی دریک
نشست چندسا غذبهر احتی می توان به عمق مفاسد
صممیت شی بی برد، هم‌ا می خصوصیات خوب بجهه های
 محله ها شی را کددرا آن ها بزرگ شده — خصوصیات
 خوب بجهه های زرین شعل، شبها زفونزیه تهران — را
 بی غل و غش و دوست داشتنی با خوددا رد، خصوصیات
 دورانی که با کوله ها ری از خاطره های ماندگار،
 سخن از آن چهره اش را شاد تروسرحال ترازمهشیه

رضا علامه‌زاده، که اکنون ۴۵ ساله است، به عنوان یکی از برجسته‌ترین کارگردانان سینمای ایران در تبعید، روا پتک مرشیدهای غرب است و آوارگی و موبدی‌های غریب‌با نه غربت به زیبا ترین

س: درباره کارها یعنی نزد گذشته و حال و شیوه برنامه
های یستان برای آینده، برا یمان بگوشتید.
ج: با سیاست ایانکه چنین "گفتگو" می‌باشد ترتیب
داده‌اید، اگرچه فظاً می‌باشد و دهد، تلاش می‌کنم تا به
سوال شما پاسخی بدهم اختماً را مانند است که مل بدهم.
من فعالیت هنری خود را بعنوان فیلم‌سازی
۱۳۴۸ شروع کردم، همان هنگام که در واقع دوران
غارغ التحصیلی از مدرسه عالی سینما و تلویزیون
را می‌گذراندم، بیشترین کارهای سینماشی من
فیلم‌هایی برا کودکان و شیوه‌نامه‌های مستند
بوده است، ضمن اینکه فیلم‌های سینماشی نیز
ساخته‌ام، "ماکوش می‌کنیم" نوشه‌ی دکتر
غلامحسین سعدی، نخستین فیلم من بود که در سیال
۱۳۴۸ آن را ساختم. اجازه ساختن فیلمی برا من
این نوشه‌را در دیداری خاطره سازکه من به همراه
کرامت داشتیان و بیوف آلبای ری با دکتر سعدی
داشتم، با او گرفتم، تا قبل از دستگیری ۳۴ فیلم
شب مبتدا، "دازو" شاد را برای کودکان ساختم



نیا فتاده و تا حدودی محصول با زی ذهنمن است، ا مالین ذهنیت از عینیت و قایع مثا به ریشه کرفته است. تماشگران بین فیلم در غربت، شاید وقا یعنی راکمی بینند برای خودش بپیش نیا مده باشد، ا ما وقا یعنی مثا به آنچه که در فیلم آمده را در مورد اطرا فیاض دیده است.

حکایت این فیلم، حکایت آوارگان و مهاجرین است که گریزگاهشان ترکیه بوده است و بسیاری از آنان "هتل آستوریا" و یا هتل های مثابه آنرا می شناسند. من نیز که تختین گریزگاه ترکیه بود، ۲ ما در هتلی مثا به هتل آستوریا زندگی کردم، زندگی ای که از همان هنکا منظمه های ساختن چنین فیلمی را در ذهن من شناخت، ما جرای این فیلم در با ره تعدادی از ایرانیان گریخته از جهان خمینیست که تا چاقچی ای آنان وابه ترکیه آورده است و در هتل آستوریا که رابطه ای بین قاچقی و مدیر شرق را است، اسکان داده است. این هتل اقا متکا موقت مهاجرینیست که قصد مهاجرت به کشورهای دیگر را دارند. در این فیلم که محتدهای گوتان گوشن در کشورهای هلند، ترکیه و امریکا تهیه شده و کارهای مرور زده ۱۲ تا ۱۳ ساعت مداوم و شرده برای تهیه، این صننه ها کار شده است، من سعی کرده ام تا شخصیت های متعدد و سرگذشت آن ها و نیز ما جراهای رخداده بپرا مون زندگی آوارگی شان را مورد بررسی تراودا ده و دنبال کنم.

در این فیلم زندگی در تبعید و آوارگی زنی ساده گردی که کودکستان کار میکرده (شهر آغدا شلو) و با شورش راهی مهاجرت شده است و ا دنبال می کنم، همچنین زندگی و سرگذشت خانواره ای تازه به دوران رسیده که وضع مالی بدی تدازد و قصه سفر به قرآن شکرده است، کارکتر و سرگذشت یک تیپ سیاسی، زندگی و سرگذشت خانواده ای شهرستانی که... نیز در این فیلم دنبال می کشم. در

شدو به او پیش از هنگامی خواهند داد، به هنگامی خواهند داشت، می شود، اما در فرودگاه هتلند و رودریج فرودگاه اورادیده اند که ما بوس از دریا فلت و پیزا اشک می بینیم و...

ستاریوی "مهمانان هتل آستوریا" را پس از شنیدن این ماجرا، شوشم، اول خلاصه آن را و بعد مفصل تر... بعد از مقدمات کار را هم گردیم را هی لس آنجلس شدوم در برازیل شنیده چهار ما هی سنا ریورا تکمیل کردم، البته این بکی از زیارتی - های من است که روی کارهای یوزپا دیگر کوش و حساسیت نشان دهم اما وقتی شروع به شوشن می کنم خیلی سریع پیش می روم. اکنون فیلم "مهمانان هتل آستوریا" که کیا می شود؟ آن کار شده است، مراجعت پایانی خود را می گذرانند و تقریباً آن ماده است. در حال حاضر من طرح ها و نوشته های دیگری شنیدارم که مکانت محدود مانع از کار روی آنها شده است، که بی تردید اگر ما مکانت بخش مناسبی در اختیار بدون تردید اگر ما مکانت بخش مناسبی در اختیار داشتم، این فیلم به گونه ای وسیع تریخ می شد و موقوفیت های بیشتری کسب می شود، این نیز فیلم در مرآ سه مختلف هنری و سیاسی در خارج از کشور بیویه در مرآ سه گونه گونی که تشكیل های مختلف پیش از هنگامی برگزار می کند، برای هموطنانمان سه نمای پیش گذاشت شده است، دورا بخطاب این پیش این فیلم و نیز فیلم آخرين بدرودیا دکترس عالی، سخنرانی ها و ماما حبیه های گوتان گوشی نیزدا شتم، که مختارانی بپرای مون "هر تبعیدی یا هتر در تبعید" که در لس آنجلس برگزار شد، با زتاب گسترش داده ای از ساندهای گروهی امریکا شی و ایرانی دوا مربیکا داشت.

"مهمانان هتل آستوریا" در واقع مریمیه آوارگی و غربت است و تلاش من این است که در این فیلم بپیام رسان آنچه که حافظ می گوید و من در تیتراژ فیلم آورده ام، بایش بیش از که زمزمه اش در جو دیدم احسا غریبی دو غربت پدید آورده و می آورم. بیام این است:

بایا دیار پیدا را نجات ن بگیریم زار که زجها ن ره و سر بربران هتل آزم من می خواهند را می فیلم بپیام قرار داد اس اس کار ره برا یه های عصا و نیمه موفق روا بینگر عشق پرونچ "پارودیار" در تبعیدیها شم در این فیلم هیچ چیز از خشته و پرداخته شده که بستیان غیرروا فیلمی داشته باشد، اگرچه داستانی است خلق شده و با وای از قسمت های پیش اینکه در فیلم آمد، اتفاق

سیا سی مختلف به چاپ رسیدند. در تبعید، در آغاز، تلاش و گوشش من این بود که فیلمی تحت عنوان "هتل آستوریا در تبعید" بسازم، به همین خاطر سفرهای زیادی داشتم و بدگفتگوهای زیادی با هنرمندان و شویسندگان متعدد، به مردم همین طرح نشتم، که به نشست با دکترس عالی و پیزیز بزرگ علوی در بریلین می توانم شاره کنم. در بعدهای دیگر همین طرح بسیاری تلاش برای تدارک مالی این فیلم را داشتم، من در مردانه این کارها سعدی محبت گرده بودم اما هرگز فکر نمی کردم که کارهای فیلمبرداری از مرا سه تبعید جنایه ای این کارها داشتم، فیلم کوتاه "هتل آستوریا در تبعید" بسیار متفاوت بود، این فیلم کوتاه دکترس عالی و پیزیز بزرگ علوی را در تبعید می تبعید جنایه ای داشتم، بخشی از طرح بلند پروژه ای با عنوان "آخرین بدرودیا دکترس عالی" است، طرحی که اکنون فیلم "هتل آستوریا در تبعید" ایجاد شده است. فیلم کوتاه "چندجمله" ساده "را برای کودکان و نوجوانان در همین دوره تدارک دیده موسا ختم، این فیلم که بیان گزینه و تحلیل بخشی از گزینه کودکان ایرانی در آوارگی و تبعید است، علاوه بر کسب موقوفیت چشمگیر در میان هموطنان نیز که فیلم را دیده اند، در بسیاری از کشورهای اروپا شی، امریکا شی و آسیا شی معملاً پیش در آزادی مددجو شرمندی از قبول شد. های معتبر در زیارت کرد، برای شمعونه "جا بیزه" بهترین فیلم کوتاه "از قصتیوال فیلمهای مهارجن" که هر ۲ سال یکجا رده است، سکھل برگزار می شود، جایزه بهترین فیلم کودک از قصتیوال جهانی فیلم تواری دیگر تقلیل که معتبرترین فستیوال فیلم های کودکان است و نیز جایزه "زوری مرکزین اعلی فیلمهای مسکو" که جایزه "زوری مرکزین اعلی فیلمهای مسکو" است، شمعونه ای از این فیلم را در اختیار داشتم، این فیلم که مکانت بخش مناسبی در اختیار داشتم، این فیلم به گونه ای وسیع تریخ می شد و موقوفیت های بیشتری کسب می شود، این نیز فیلم در مرآ سه مختلف هنری و سیاسی در خارج از کشور بیویه در مرآ سه گونه گونی که تشكیل های مختلف پیش از هنگامی برگزار می کند، برای هموطنانمان سه نمای پیش گذاشت شده است، دورا بخطاب این پیش این فیلم و نیز فیلم آخرين بدرودیا دکترس عالی، سخنرانی ها و ماما حبیه های گوتان گوشی نیزدا شتم، که مختارانی بپرای مون "هر تبعیدی یا هتر در تبعید" که در لس آنجلس برگزار شد، با زتاب گسترش داده ای از ساندهای گروهی امریکا شی و ایرانی دوا مربیکا داشت.

در گیروودا و پیش فیلم "چندجمله ساده" بودم که ما جرای پیش از هنگامی بیک زن ایرانی در هتلند جرمه ای در دهنه هم زدتا در راه آوارگی و مهاجرت پیش فیلم سینما شی بسازم، کاری که حدود ۳ سال اندیشه ساختن در ذهن خم کرده بود، ما جرای این بود که زن حامله ای که فکر می کرد اگر راهی هتلند شود و در آنجا فرزندش بدشی باید مشکل اقا متصل خل خواهد



با ای ساختن یک فیلم سینمایی بروم، منتظر خواهیم
ما ندتا تکلیف فیلم "مهما نان هتل آستوریا" روش
شود، چگونگی و کیفیت تاثیرگذاری این فیلم در
داخل و خارج از کشور برای پیمخت پراهمیت است،
بیویژه‌تا شیرا بین کارددا داخل و واکنشی که نسبت به
آن بروزخواهد کرد، در واقع اصل ما جراست، مساله
با زکردا ندن پول ساختن این فیلم، برای پیم از
اهمیت بیویژه‌ای برخوردار است، پول کسانی که
بدون کمترین چشمداشتی، هزینه تهیه این فیلم
را تقبل کرده‌اند، کارهای کوتاه برای گودکان
را دنبال خواهند کرد، اما در فکر تراهستم، دوست
دارم کار را تربکنم و درا بین رابطه طرح هایی نیز
دارم.

روزگار مدا و موشخرده نیز در خیابان ها و فرودگاه استان شیل، بعثتوان اینکه یک فیلم ترکی میباشد، توانستیم با زبانی های زیبا دوگا را مخفی کاری! صحنه های شی را که مورد نظرم بود، میباشد، ضمن آینکه همکاری یک گروه فنی ترک نیزدرا بین را بهره داشت، پیشرفت کار ما نقش پراهمیتی داشت، برای کساز در فرودگاه مستردا م هلند نیز مشکلات زیاد داشتم که توانستیم با پرداخت مبلغی حدود ۴۶ هزار ما روک با بیت لجایزه چند ساعته قسمت هایی از فرودگاه برای فیلمبرداری و نیز رفع مواضع دیگر، به مشکلات کار ذره هلند غلبه کنیم، بهرگونه من نسبت به موقوفیت این فیلم در زمانی های مختلف خوشبین هستم.

در باره این سوال که برخاسته های آینده اما مجبیست؟ با یادگیریم که واقعیت این است که قصدندار مسریعا

جو بیهیک کمونیست بہترہا ضدانقلابی منتشرہ درکیہا ان لندن

داده که ساواکیها هرچقدر هم بگوشند، خود را در
لباس مخالفین بی عدا لستی و جنگ و جنایت، مخفی
کنند، افشاء خواهند شد و جا شی در چنین ملوفی
نمایند و نشانند.

سا وا کی جنا یتکا ریدیگری که بنا م "دکتر مرتضی نویمانی" در کیهان لندن، نوشته است :
"کمونیستها یعنی هر این فدجتنگ در پا رسین را بهم زندن" بخوبی می دانند که کمونیستها، در هیچ کجا، از افشاء و لعن سا وا کیها و سایر جنا یتکا ران - که اس نام خود را دکتر شیزی گذاشتند - دست بر تمنی دارند.
بنابراین همانطور که آرزو کرده است : "کاش با یم می شکست و نمی فرم" بعدا زاین ، ایشان هم - اگر هویتی واقعی دارد و اخذه ذهن گردانندگان کیهان شاهنشا هی نیست - بنیادا زاین غلط ها بکندوپا یش را به چنین مجا معی (کشور طاقت اقل آن آدم بودن و جنا یتکا، نبودن است) سکداند.

مهندس مهندسی فریما نی

مهره‌ای مهم‌ا زدستگا ه سرکوب دولت فا شیستی
شاه را در کنا رجعیت یا فتند، پس از دقا یقینی

سیده زین

تا مل و مشورت، خشم و ازوجا رکمونیستها که ترجمان
نفرت عمومی همه ترقی خواهان و مردم مستکشیده
بیهین ماست، نثاراین جنایتکار ریبا مشد و در
مله عام انشاء گردید.

این فیلم هنرپیشه‌های با تجربه و پرا رزشی بازی می‌کنند که به اعتقاد من بسیاری از آن‌ها بازی - های در خیانتی اراده داده‌اند. هنرپیشه نخست فیلم شهره، آگدا شلوست و هشتمیندا نگرانقد رو همچون ناصر حمانی نژاد، محسن مرزبان، بهرام وطن پرست، هوشنگ توزیعی، شریا مفید، ویدا قهرمانی کما موان نژادو... درا بن فیلم‌با من همکاری کرده‌اند. مدیر فیلمبرداری یکی از فیلمسازان مترقی آمریکائی است و فیلمبردار رواب ریدط همراه است. هدا بردا روفیلم یوسف شهاب یکی از باصلاحیت ترین صادرات ایران سینمای ایران است و موزیک متن فیلم را اهنگ زننا مدار سفندیار و منفردزاده خواهد داشت که طرف هفتنهای آنی آماده خواهد شد. این فیلم‌با یاری مالی رافق پویا و به قیمت زیرقرض و فتحن بسیاری از دوستان و آشنا یان به پایانی ترین مرحله خودرسیده است. تلاش این بودکه فیلم‌را بتوان نیم‌برای فستیوال کسان

آماده کنیم ما مشکلات نگذاشتند!
نکته‌ای که در رابطه با تهیه‌ایین فیلم
گفتندی است اینکه «ما برای تهیه صحنه‌ها شی کش
می‌باشد در ترکیه فیلمبردا ری می‌شد، مشکلات
فراوانی در برابر مان داشتیم. ولاین فیلم
سیما و آتسی و گریمه رژیم ترکیه و پلیس آن کشور را
بوبیزه و در خود بپنا هندکان نشان میدهد، بینا-
برایین تهیه صحنه‌ها شی که بیان نگرانی مسائل
با شندر ترکیه عامل اخت. مشکل بود، ثانیا همانگونه
که مطلع هستید فیلمبردا رخ‌رجی در ترکیه اجازه
فیلمبردا ری ندا ردو کسب چنین اجزاء‌ای بسیار
مشکل و شاحدی غیرممکن است. ما پاره‌ای از صحنه-
ها ای فیلم را با بازسازی هتل آستوریا و وضعیتی
شهیه به وضعیت ترکیه، در امریکا ساختیم، ما با

در پاسخ به نوشتۀ ای در کیهان لندن از
جانب یکی از رفقاء خواسته نشریه، نوشتۀ کوتاهی
به مرآه بریده کیهان لندن بدمستان رسیده در
این صفحه منتظر خواسته ندان می‌رسد.

کموثیست‌ها، درهیج کجا، ازافشا، ولعن
سا و آکیها وسا یرجنا یتکاران، دست برئمه دارند!

روز ۲۵ مارس، در اعتراض به جنگ ایران و عراق، مدها تن ایرانی در جلوی ساختمان سازمان بوسکودرها ریس اجتماع کردند. ترکیب جمعیت کاملاً متنوع بود، بنحوی که هر دسته‌ای دسته‌دیگر را در بسیاری، هم‌دیگر را بیگانه می‌نیستند. همین تنوع و بیگانگی، آدم‌ها را انجکا و ترکرده بود. درا میان کمونیستهای که در زمان سلط رژیم شاه ملعون، بدست عمال جنا پیشکارسا و اکشنچه و بازجویی شده بودند، رسولی جنا پیشکار را این مشکله‌گر معروف و

سخنی در پاره

شکل‌های دموگرافیک

انسلالات سپاس بگند که هر شمولی در دریوں با مابین ایس
جهانات می شواند بصورت تنشیا ناگیر حیات انرا مورد
منظمه فرار دهد.

در این زیبته شایان دقت آنکه هر جا که تپوهای هوا در
یک از این جمیعتات پنهانی گفای راه اند اختن "شکل
د مکاریک" را کرده است، هوا در این دیگر جمیعتات
وزیر میس به حساب نمی آمد نهاد، بدین آنکه الزام هم خود را
توافق در دیدگیر موارد را فراهم آورده باشند، و اساساً اندام به
نشکل نهاد هوا در ای یا بر مسؤول با این مستعار کرده
آنرا مایلیک شخص خود اعلام کرد مانند:

با اینصورتکه که با اندکی سختگیری در بدنه پستان های سیاسی
با حرف را ازید آن به در کرد ماند یا آنها را به تکین و اشته
ند این حادثه خوش بین در ادبیات سازمانی این جزویان
آنچه از طریق بیان پیشنهاد می شود ۱ مولویان را (بخوان وکلای اعدام اسرائیل)
بیرون دادن امیاز به خوده بوریزاری رهبری را در دست
وارد (۱)

در جبهه‌ترکای دزد و دوستان در پیش فانه و پنهان با
حفظ اساس مشترک عدم اختلاف به سازمان هنر تزویدها وضع به
شوال دیگری است ماختلاف در درونک است اولاً کرسوس
رسوانی نضاحت که در برآرگاه حسوس خلافت بالا آند بلندتر
از آن بصدرا آمده است که عنوان سازمانی حضرات چهاری چهل
نفرت در مردم برگزیند مانعی نیزی خودی تابن جبهه افغانستان
با توصل به دامن نیروهای این آبروز از خودشان در اینجا و
آنچهای سوانح حد مشارک شوربیان را ایجاد هسته مرکوز مسلط
بر بریان جمع بزرگترها دست و با کد محاصل این دو و زوگی مبدید
آمدن نیاهاد هوازی را با انتیویته شترکر، ناخ از جار و جنگلها
ناگیرنده رئاههای مشابه نوع اول پانصام کلیه ترقیدهای لام
برای سران بر کردن امکانات فراموش شده از این طریق به سرو
تشکیلات حریزی است.

برطبق قاعده در نهادهای نوع اول نی توان از این روش استفاده کرد و متنزکری پرخودار بود اما در نوع دوم از این نهادهای مواد اولیه فرازین سازن این سیاست مالشکلشک به میثت شدید حرفیکی (اگرچند سلطنت طلب بی ورق را حرفهاین افسوس های رخوردید سهاب نکنید) هیچ مانعی بر شناسی شکلها از دست چاری نمی شود همچشم یکنفر در مقام مستولیت شکلها ایجاد از گشته های بزرگ است.

سازمانهای سیاسی دسته اول بالاین نیز توانند از چنین مشت در حرمیم "دکتراتیک" خود برخوردار باشند. مذاق با شتاب به این صفت تاخته اوتیم خواهند خالص بودن دکتراتی در راهدهای انتلیا هواداران خود را دلیل پیر و زنده.

این نیروها من دارند بعثت بر سر مازین ناظر بر سر
سازمانی وسیع ایرانیان را پیشوان چانه زنی برای اختیار
تحدی حزب قلداد کنند و سپس آنچه را که بین خود پیشوان
نشیخه این بحث فرمی کنند آزادی شرکتیان و صنعتیان
توده مایه مورده سوال و اساس جنجال و شناختی قرار داشته
باشد با نفس تقلیل بحث به پند و پشتیاهی کاسپکارانه در انتخاب
حد حزب مخالف نیستند چرا که خود از این نقطه برای دست
حق و وحدت بر تناقض بر سر ایجاد سازمان انتلاقی هوازداران
بیست کرد مانند بلکه تکرار آنها از این است که بعثت جراثیجه
در نظر آنها را بیرون نمی دهد اما نظر آنها هر نیمه چهاری
گزگزی از این بعثتها غیر از تصویب فرمولیندی یک پلوان
آس انتلاقی مطابق نسخه آنها شوطهای است که باید
نهضت حزب توده را در آن جستجو کرد.

واین در حالی است که پخت نظری در این مسئله صرفاً
نانس از ضرورت دادن امکان تسلیک آزادانه و کلک به سازمانیابی
وسعی مهاجرین ایرانی در پیک نفای دیگر ایات است. و اگر در
اون میان یکند عصر طبقه را هم همکان روید و همچوی را
مس پاپند نه بر مبنای تراویق و انتلال عملی یا غصه قبولی بلکه
نانس از آن است که اولاً هریت سیاست و شخصیت فردی از
نظر حقوق دوبلوئه جدا از هم هستند. (هرچند به لحاظ
روشنایی و دیالکتیک با مطباقی می‌توان روابط زندگی پسکی را
بین آن دوسراج کرد «اما سلا» می‌توان با هریت سیاست

دانش آموزان، کارگران، زنان و غیره صادر می شد بزای این بود
که شناس داده شود که نا فلان سازمان چقدر بینکر آشناست
تا آشنا هم بعنوان قدر شناس مصنوف نهاده هوا دارد و نهابدا
حرس سازمان مادر را برگشتند.

در آن دوره هیچ دیدگیری برای ایجاد سازمانهای واقعی
دموکراتیک و صنفی و اتحادیهای وجود نداشت. سازماندهی
تندوزها و شریطت خود بروی آنها از نظر قدرت‌ها منتهی نمی‌گردید. جزو
آن‌زون بر عرض و طول سازمان حزبی نداشت. مابین فرقه‌ها
پیچای دستت زدن به شکل طبقاتی کارگران و سازماندهی
دموکراتیک تند مایه پانند پیشین مذکور شد.

از مردم نعموت می کرد که در سلک موشان و باور گندگان به
میان عقیدت شن مقدس این ترقه ها در آیند ^۱ ایمان بپاروسید تا
رها شوید ^۲ پنجای مشکل شوید تا رها شوید ^۳ البته این
توصیم هشیز هم وجود ندارد که کسی خوان طبیعته نظر اهالی را
در حزب خود و سازمانهای چنین هواهاری مشکل کرد ^۴ تنها
مشکل کار دارد، این است که مردم هنوز به نسبه این بخان

مروفیت آثین آنان می نبرد عاند و این زهیران مجاهه با کند
نهی و ناسایس در انتظار روز میمون که حقانیت ترقیان
میان شده و است شرمنده برای بیعت رو به سو آنان گذارد
روز شماری می کند ۱

نیزهای نمال پیش گفته در ایجاد و ادامه کاری شکل های ایرانیان تجربه عملی و دید نظری خود را از جنین اوضاع بر گرفته بودند و بالطبع دید روشن و حق کام انتقاد صوری هم لزم سازماندهی پناهگاه کان حول مسائل بزرگ و کوچک ثانی داشتند. مذکون شکل های بوجود آمده تحت نظر ایام نیزهای بجزئی نداکاری های انزاد بسیار از محدوده های ارائه جریانات پلکوکی های سیاسی فراتر نزدیک می شکست ها شوربزی هم نداشت و حمله گفتند. در سرایط ایران (۱۹) اول پاید سیاسی شد بعد وارد چارخنگی دیکتاتیک شد. صریحت از این نسی

و، به واعیت شهاد هواواری بودن این شکل‌ها انتشار نموده.
مدت است که وجود آبیوه از مجموعیات شکست تاسفیار
شست را در حیطه نظری از "پیش‌بینی شکست اختلالی" به
بررس علل شکست و راه بروز رفت "ارشنا" داده است. تجزییات
شته باز بینی شود و لی شرایط جدید کشش باعث چند پد
یابید و هنوز سا به سنگین دکم‌های گذشته و درمانده‌گی نظری
ریافت راهها و اصول ناظر بر سازمانده‌ی وسیع ترین اتفاق
پیرامیان با تاخن احساس نموده.

نهشیش که با مذاهیه‌ی جون نزدیک بودند با تند و هار و حرکت زیان یافته برای رسیدن به خواسته‌های مادی و منزوی هالی بسط خود آشنا (نه توسط برگزیدگان و نخبگان به نیابت طرف توده‌ها) بگانه است و در راودی بپریلیسم سرگردان ل جنگ فرقه‌ها بسود فرقه خود است، از این مباحث چیزی جز توطئهٔ برای زدن نسب آشنا جویی با مژده‌منی رکاب نهشیش است.

هیئت‌نظر و فریمیم آبرو باخته در شرابط و رشکنگی سیاست
اصل از بزرگترین نجایح خیاستگاران ایرانی رشد نفوذ خورد -
جهت رونق باطاط داشتن قریان کافی برای دیگرها
بیت تفهیه دیگری چنگید زدن به رسان "شکل‌های دیگراییک"
فعلاً بیشترین عرصه می‌داند.

غلت گذار از گفیت برخورد این دو پیش نسبت به کارهای مکراتلید در سالهای بعد از انقلاب (اعلام) تهداد هوازی و دن شنکلای "دکلاریک" به وضعیت گوشی (انتخابات غالب اسامی مستعار "دکلاریک") و این خان در طی موسسات خود هماین بائیت "اما سلله ازجه قرار است و این شنیر چونه غما بسل پیچنگ استه" و اینست که ده بلور یعنی بولیست کیت نیروی موادار هر یک از فرقه ها بنته باش کاف راه اندختن شنکلایات وارد از مستقل را نمی کند و شنکلایات هوازی مشترک چند بیان در حالی که اختلافات داخلی یک جمیعت با گذشار اسلام حل می شود، فقط می تواند به ظهور بدی موقول شود.

۱- در پریه هر چو^ه برا^کلما^تیش^ن نیور^ها^ی میزور^دانجا^ر رسید^ماند
شکل^{ات} شترک^ه هوار^د را^ی بر^هبنا^ی تنهای^ن تصل^ل مشترک^ن تابل^ل
تکای خود^ن (مخالفت با طیف^ن ترد^ه مای^ن) بنا^نمند^ه و^نمعنوان^ن
بل^ک گر^کسای^ن این^نند^ه و^نبستهای^ن سهاس^ن و^نخزی^ن عنوان^ن شکل^ل
مکارای^ن ک^ه راه^ن زیست^ن بخ^ن این^ن حاصل^ن شکنند^ه سازنها^ن و

پریان ما ایرانیان، شرایطیں کہ طل آن پڑاں مجامی
غیر فرمائیں را بدون دخالت پالیں، میں دلہرہ بازداشتی،
بدون نیاز به طریقہ تباہ مانش از لذم باری با پیچ و خم "تائون"
و نیهاپنا۔ بدون پاران سنکھ و آجیر و گلوب و حضور استحصال اللہ
تشکیل دا، تائیکن داراء هرجنند، در اروپا اینکوئنرازد بہا
منوط بہ دورہ رنسانس میں شود۔

طبعاً موجهای اولیه همایشین ایرانی در پرخورد اول با این نتیجه کم شدند و بازیانه در غرفت غرب آگاهانه و ناگفته امداد برآمدند تا آنرا بتوش از بین و خبای نهشی شکل گرفته در شرایط نیوتن این ابتدائی ترین آزادی خود را هنده.

اگر پژو نام بدهید، مهارجت به اروپا را با لطف ترکیب
نهانهندگان ایرانی به دودوره بیل و بعد از تولد مای شدن
مهارجت شد، بعضی سرانزنشدن منع ایرانیان غیر مرتبط با جرج
بانانت سپاس - تئسیس کمپ روز و به موضوع آشناز خواهد بود.

در مرحله دو علاوه بر ترکیب پناهندگان، مضمون و گسترهٔ نیازهای آنان نیز تغییر کرد. اگر در دروازه رسیدن نیازهای مادی و معنوی اشخاص را در فقر و تحت الشاع بارزه برازد انتها ماهیت زیرین اسلامی ایران در نزد افکار شعومی

جهانیان قرار داشتند و در دور پهلوی با محوشدن دورنمای
توانه مدت غیرت نشینی از افق سیارچت، نیازهای مشترک عامتری
در عرصه دنیاع از حقوق پناهندگان و پناهداری هنر و فرهنگ
شند ایران و زمینه سازگرد آئند حائل از ایرانیان برای
پادشاهی علیه زبانه شدند.

در دروازه اول باز تولید اختلافات سیاسی جامعه در این حافظ (شکل‌بای د مکاریک ایرانیان در خارج از گمر) امری پیشی بود.

آنچه در دروازه اول و دیگر نایت ماند و بستانه لولای اتصال
و دروغ از جیات شنکلای ایرانیان در خارج از کشور عمل نمود،
بدانند کان شنکل ها و نباليان و علاوه مدنان کارهای دیگرانشين
و درینجا توجه به سراپط ناريخت - اجتماعي حزبیت و کارهاي

سازمان یافته تود مای - طبقات در ایران - علیقیم افزایش
دداد بناهندگان به مقیاس وسیع در دور دوم، همچنان
اصر دارای تجربه در امور جمهوری و پژوهش روزی شده صرفما
ر رضوف تعالیں حوال و گذشت سازمانهای سیاسی بودند.
این سیاست بوردن به جزاں غیر عادی در دور این پادشاهی کافی است.
جهه کشمکش کرد کشورهای دارای رفته انتخابات رئیسیت و نای
اصلی اینهای تود مای از اروپا و خوش گشوده ای آمریکای لاتین
و در پیاری از جوانان از شنینهای بایین پیغام راجحسن ها و نهاد
ای مختلط جمهوری بوردازند و فعالیت سیاسی و کارهای
هزار پادشاهی از میان این عناصر انتخاب می شوند. اما در
ایران فعالیت اجتماعی برپه در ده سال اخیر جز بعده کار
سازمانشایی می باشد.

بخت برس آن بود که در درود نیز همانهاش تجزیه رجوعی را داشتند که در درود اول ماما سازمانهای دیگری ایجاد نمودند. روانی در کار برخورد اداری از جزئیات مشتبه تبریزی کاری بین حد مرد و اشتار گذان این نیرو ها از خاتمه سر دید گاهی از این را در جزوی از مردم این فعالیت هم بر کار نهادند.

قبل از هر چیز تأثیر یک ویژگی همه گیرالهای انقلاب
بل متأهده است. مرا این دور در هیچ سطحی نهادهای
موکرایتیک به عنین متمارف کلمه وجود نداشتند. نیزی بسام
از زنانهای جوانان، داشتچیان، زبان، داشن آموزان و ۰۰۰
سازمانگری متفاوت - تود مای را هدف خود قرار داده باشد
هرگز بوجود آمد و نه یک نیزی چندی به صرافت مشکل

در عرض نهادهای هزار ای در همه سطوح در جنوب زبانهای سیاسی رویدن گرفت - همزیان سیاست خود را طبقی پادشاهیکلاتی برای داشتچیان ، داشت آموزان ، شاهان ، نوئندگان و حق کارگران پدید آورد ، که او لا ۰ هزار ای خود - چیان مادر رشکل شده بودند و تائیا ۰ مدد اعلی شان تبلیغ میان عقیدتی سازنیان مادر بود ۰ نهادهای حکم قطبینه های برای هضوبگیری از دنیا خارج بودند - اگر اعلامیه های در رابطه با مسائل مختلف مثلاً

ح - آشنا

تھویر *

شب ،	شب ،
حریق صبحدم	
شعله‌های روز	
با نگ آشنا دوردست	
حق حق گلی نشسته در درون خار	
زه رخندیا س	
خوش‌های تروا رغوان	
پشت پیک سور ،	
توسن سیا ،	
شیشه می کشد	
ردسم و	
برتن کبودخاک سرد	
درداشناست	
ا و حریق صبحدم را فرونشاند ،	
اوکه‌بی مولده‌زا فرق ،	
ایستاده است !	
اوکه‌جان ارغوانی شفق ،	
هرسپیده می کشده‌بی نیش	
با رشب ،	
با زحریق صبحدم	
ا رغوان آبی سبید	
با زدراش لاش !	
پتکرید !	
اخکرا مید ،	
قطره قطره می چکده بزرگناشی شب	

خبر هنری

» «سیروس ملکوتی» آهنگسا زوگیتا ریست ، روز پیست و پنجم ماه پیونی (جون) ، در شهر فرانکفورت کنسرتی برگزرا و کرد . در این برونا مهباگیتیار قطعات «فانشزی ما هی سیا کوچولو» که برا ساس داستانی از صدیقه‌رنگی ساخته شده است و نیز «مرشیه‌ای برای سازماز که به پادشاه خردسال ساخته شده» که در حین فرار خواهد اداش از ایوان در آبهای خلیج فارس طعمه کوشه شد ... شواخته شد . این قطعات از ساخته‌های «سیروس ملکوتی» است .

شروع

به مناسبت بزرگداشت نهمین سالگرد تاسیس سازمان کارگران انقلابی ایران (راه - کارگر) ، هواداران سازمان در اسلو - نروژ اقدام به برگزرا ری جشنی شودند که با استقبال گروهی از هموطنان عزیز و نهادین سایر شهروندان را روپرور گردید . این برونا مهباها مثلاً تاریخچه سازمان ، سخنرا نی پهلوان برونا مهباها اجرای سرودا نشستن سیونال خاتمه بود . برونا مهباها اجرای سرودا نشستن سیونال خاتمه بود .

از فراموشیها هشتم می‌گردند اما تاریخ بجا آنکه نام از اتهام زندگان با موبایل برد . باشد . امروز از خودشندی و فرزانگی که می‌گذشتند . دنگش حکایت دارد و حق دشمنان گراش هم نمی‌توانند دنای ماده‌دانه اراز ازادی و دمکراس و سیاست هشیارانه اس با ناشیم موسویان را شکر شوند .

نه لیبرالیسم بروتیواست شهبا از دیدگاه دنای از دیگران از این می‌گذرد . اکنون جاشمنی تواند مورد دفاع بروتاریا باشد نه از موسي . استبداد شرق . جرا که اولیاً علاوه بر حفظ و تحفیز آزادیها ب پیاس پیشادی بین آزادی غمده بیان ، مطبوعات ، اجتماعات ، اعتصابات و تنشیل بدور نیز و شوط برای تمام شهروندان می‌خواهد . برخلاف دمکراس بروتیواست صرفاً به این نصیب اکنکشیده . و شرایط و امکانات پیشنهادی و افسوس از این آزادیها را نیز برای تمام شهروندان جانمه فراهم سازد . در صورتی که نه لیبرالیسم بروتیواست از دیدگاه استبداد شرق . می‌خواهد دمکراس بروتیواست را به «جزءی سلطنتان» با «جزءی خلق» محدود کند .

برای بروش ها این اصل که هر نوع دمکراس دارای مضمون طبقات و بینای است به این معنی هم هست که کروآ که هستهای فقط برای دمکراس بروتیواست . می‌جنگد و دمکراس بروتیواست بسط برای دمکراس بروتیواست . در جوانان می‌خواهد . در این نظریه نه هب (ایمان قلبی) در این دنیا را به پایانیست و شریعت تحمیل کرد . مادر پیش از مردم مورد پیش هم نهاده ایزرا کارکذا زدن ماد عایی که در طرق اداران جوان می‌سایس معینی را بازیور به جامع دمکراتیک مشتک کند .

چنانکه تجربه ناکوش هم کوه است ، ما بازیار عقل و بشران یک اصل قبول دارد که «شرع به ظاهر حکم کند ». تعریفی که گذشت که اینکه الزاماً برها کاپیتیست و مکانیسم‌های اجرایی ، حقیقت نیز جسم بوسی از اصل سلم در بینان نظریه نه هب (ایمان قلبی) در این دنیا را به پایانیست و شریعت تحمیل کرد . مادر پیش از مردم مورد پیش هم نهاده ایزرا کارکذا زدن ماد عایی که در طرق اداران جوان می‌سایس معینی را بازیور به جامع دمکراتیک مشتک کند .

چنانکه تجربه ناکوش هم کوه است ، ما بازیار عقل و بشران یک اصل قبول دارد که این اصل که هر نوع دمکراس دارای مضمون طبقات و بینای است به این معنی هم هست که کروآ که هستهای فقط برای دمکراس بروتیواست . می‌جنگد و دمکراس بروتیواست بسط برای دمکراس بروتیواست . در جوانان می‌خواهد . در این نظریه نه هب (ایمان قلبی) در این دنیا را به پایانیست و شریعت تحمیل کرد . مادر پیش از مردم مورد پیش هم نهاده ایزرا کارکذا زدن ماد عایی که در طرق اداران جوان می‌سایس معینی را بازیور به جامع دمکراتیک مشتک کند .

طبع کی شود که حد فاصل نیز و پندت ها موجت تقویت طبقات و ماهیت اسلامکرد آن جوانان «را تعبیین می‌کند ». و از همین روز است که شهان اخراج - سیاسی شرط اصلی عضویت را می‌بلند به بروانه تزاری در هند «مولانا». پاکستانیان بدون توجه به اعتقادات شهین و با تعلقات طبقات و سوابق سیاسی خود نهادند .

تفصیل آن عنوانه به عضویت آن جزو دلایلی می‌پاند از یک دیگر حقش را می‌شکند . می‌شکند این شهان را تحقق آن نهادند .

پاکستانیان شکست این شکلکهای در سازمان دنیا خود را می‌شکند . همانند جوانان که در سازمان اسلامکرد آن شهان را تحقق آن نهادند .

امروز شکست این شکلکهای در سازمان دنیا خود را می‌شکند . همانند جوانان که در سازمان اسلامکرد آن شهان را تحقق آن نهادند .

خان کشور امنی روشن و خالی از بحث تلقی نی شود و منزه موردنی شرک و معاشر موقت شهروندانی می‌شوند .

از هوانداران نیزهای سیاسی به حساب آید . پرداختن به ریشه های این شکست و دامن زدن به بیانات بیرون این پردازد .

بلکه از نقطه نظر شکل کیزی بینش اصولی برای تدوین ایستاده شکل ملیون مردم در سازمانهای تدوینی با بینش معتقد به همین ایجاد .

شکل مردم در طبقه‌ای ای تهایی که درگذشت خود را می‌شکند . همانند این شهادتی همین ایجاد را ایجاد کرد .

از آنچه ای که همانند شکلکهای در سازمان دنیا خود را می‌شکند . همانند این شهادتی همین ایجاد را ایجاد کرد .

بعد از انقلاب برگزشت است ، هنوز توانش است عکلی خود را با ایده بروان شکلکهای هوانداری جایی سازمان همین را می‌شکند .

هر گزینه دنای از دمکراس و بیش کنندن لزیم سازمانیابی و سیاست زنی لایه‌های اهالی برای رسیدن به خواسته‌ها و نیازهای مشترکان نمی‌تواند بمنوان دنای از حق داشتن و کل دادگاه «بمنوان میعنی تلقی شود . دنای از حق داشتن و کل دادگاه» دستگاه متفق دمکراتیک برای جنایتکاران ، بینش دنای از جنایت با جنایتکاران نیست . و بر عکس در بین روزه داده زدن انتقام از این اتفاقات باشد .

جنایت به دادگاه دمکراتیک این اتفاقات باشد .

بسکان نزدیک خود تفاصیل آتش نایاب بروی داشت و در عین حال بیانیه شنیده آنها بود خوبیت در پیک جمع .

نمکوتیک شخصیت فردی شنیده آنها بود خوبیت در پیک جمع .

نمکوتیک هم آن . کیفیت از پیک رابطه جسن است که ط آن افزار با شخصیت فردی خود بشرط الزام علی .

به میان بروزهایی در جمع مزبور در ارتباط با هدیه‌گیر قرار گیرد .

اما باز ممکن است مطری شود که انتقام حوری و حقیقت کاه .

عمل به بروزهایی در اینار می‌شوند باشد .

اگر این افزار دارای دارایی را به روش نهاده «از اینکه و سیاست .

باشد .

و سمت نظریچن دهدند «که با وجودی که مذهب اساساً » با .

دنهای بروش و تالات روحانی انسانها سرکاردار و بارور .

بدون اینان قلی را با خلیل می‌شمارد ، برای تفاصیل دستگاه «عدل» .

این چهان خود بیان لفظ می‌بارد و جمله‌ای «جهانیان» را .

را کافی می‌شمارد . حقیقت بیشان یک اصل قبول دارد که .

«شرع به ظاهر حکم کند ». تعریفی که گذشت که اینکه الزاماً

برها کاپیتیست و مکانیسم‌های اجرایی ، حقیقت نیز جسم بوسی

از اصل سلم در بینان نظریه نه هب (ایمان قلبی) در این

دنیا را به پایانیست و شریعت تحمیل کرد . مادر پیش از مردم

مورد پیش هم نهاده ایزرا کارکذا زدن ماد عایی که در طرق اداران

جوان می‌سایس معینی را بازیور به جامع دمکراتیک مشتک

کند .

چنانکه تجربه ناکوش هم کوه است ، ما بازیار عقل و بشران

مزدهای عقیدت از قبول موضع بحث حاضری چیزی جز اینان

ختن دستگاه تفیض مقاید و خبرگیری و بروز مسازی به انصاف

یک اصل می‌شود .

بندهایی را بازیاری می‌شوند .

دراستوریت اینکه بارزه علیه بروش و جماعتیش نیز تواند

اعلان و قربانیان این بوده .

آنرا در هر دستگاهی می‌شوند .

در این دستگاهی می‌شوند .

سازمان اکتشافیت

همچون یک نماد سیاسی

ما قبلاتوضیح داده ایم که حزب توده در کشور ما
اسا سا بعثت به یک نهاد دیپلماسی مطرح است تا بعثت این
یک حزب سیاسی متعارف و معنای این نماد
سیاسی را به مختصرشین شکل اینطور تعریف
کرده ایم: ترجمه دیپلماسی اتحادشوری به زبان
فارسی: "(را) کارگرشوریک شماره ۱۵۹، ۱۰ از
این روابط ایرانی ما تعجب آور شد که این حزب
پس از قبول ریاست اتحاد شوریکوئی رژیم جمهوری
اسلامی و مدتها سخن گفتند با کلمات باطن للاح
خودشان سرخ در پلنوم شورده همان شان با طرح شعار
"جهد مصلح و آزادی" به جای اول خودبیانی مجدد.
با وشن شدن سمت وسوی سیاست "نگرش نوین" در
سیاست خارجی اتحادشوری بعنی الوبیت یا فتن
منافع بشری بر مبارزه طبقاتی در شرایط وجود
جنگ افزارهای نابودی جمعی شعا رساننگویی شیز
که همچون استخوان لای خدمه سیستم رفرمیستی
حزب توده را مختلف ساخته بوده با بست تکلیفی
روشن میشند و وظایف واقعی حزب با هویتش هم از
می گشت، برآستی هم ترجمه "فارسی" الوبیت
مسا ثل با خلعت همه بشری برنا بودسا زی پسونغ
طبقاتی، "تا مین راه مسلتم آمیزبرای دکسر-
گوئی های اجتماعی در شرایط دمکراسی پیوسته
رشیدیا بنده" و "میا روزه برای رشد متفرق و دمکرا نیک
در شرایط سرمایه داری در کشورهای رشدیا بنده"
"(ا) سخنرانی آنا تولید و بربینین در جلسه مشورتی
بیشتر تحریربریه مجله" مسا ثل ملح و سوسیا لیسم
مندرج در نامه مردم شماره ۲۴۵ در شرایط کنونی
بران چیزی جز بجهه وسیع "ملح و آزادی پیشنهادی
تربت توده بعثتی" را رشد مدل ۸۸ "وازده خارج شدن
از رشد غیر سرمایه داری کذا شی و جبهه متحد خلق
ن بخواهید بود.

اجلاس ۷ کشور امپرالیستی در کانادا

با پیش بمنابع را ریاب تایوان ، کره جنوبی و سنگاپور و مالزی در نظر گرفت ، نقش ژاپنی ها در چشم به جلوی این کشورهای تازه صنعتی شده بود . این اینستیتوشن تجربی کنندمایه در جریان

قطعنا مه‌های پا یا نکنفرا نس چیز مهمی برای
گفتن ندا رند، معا لحده برسرا خلافات حاد تجاری و
بوبیزه مسائل مربوط به سویسید محمولات کشاورزی
به کمیسیون های ویژه راجع شده و همان قواعد
پیشین، (وربرتیجه درگیریها مقطبی و محدود) ·
· قانون حاکم خواهند بود، طرفین از برخور دشیده
برسرا بین محفل که درست مانین کشورها متفاوت بندیها
متخاصمی را موجب شده، خودداری کردند، این راز
وفا داری صوری به رعایت قواعد "با زاویه" از
جانب همه‌جان کلاما بین مصالحة است، در مرورد
مسائل سیاسی، حمایت از قرارداد اخیر جذب
موکلهای میان بردهای ویژه‌ای دارد، حاکمیت در
کنفرانس ضمن حمایت از آن از سیاستهای اخیر
رهبری شوروی و تغییرروشن آن در مسائل مربوط به
"درگیریهای منطقه‌ای" تجلیل کرد، اما آن را
منوط به تحقق پیشرفت‌های عملی مشخص کرده است،
بوبیزه در مرور دکا میوج و آفریقا جنوبی، امپرالیستها
دست به "آشتی ملی" و حل مسالمت آغاز درگیریها

کرده‌اند، البته شکست نظاًم دست نشاندگان
امیریا لیستها در این مناطق (بیویژه در کار می‌سروج)
عام مل مهندسی در این تلاش امیریا لیستها برای "حل
مسا لست آمیز" بوده است. آنها سعی می‌کنندتا با
افزایش فشار دیپلماتیک و بهره‌گیری از "تفکر
شوبن" در دیپلماسی شوروی، دول و نیروهای
انتقلابی را وارد و بهدادن امتیازات پیشتری گشتن.
اما همانطور که روشنودقاً یعنی اخیر در انگلستان
می‌دهد، انقلابیون هشیارتر از آنندکه از این
حقیقت غافل شوند که در شبیدها امیریا لیست و
متخدین آن، مشکل را تنها شیر و حلمی کنندوا زا بیندو
ادا مهندسین از این اتفاق، ضمن مذکوره، تنها راه حفظ
در واقع اروپا شیها با یک "پلاتفرم مشترک" به این

دست ورد های سند و پیویسی، میم، ... در مرور جنگ ایران و عراق، قطعنامه مجدد از لزوم اجرای قطعنامه متسا مان ملک درخصوص آتش-بس فوری را باید اوری می کنند ما هیچ پیشنهاد و پیش از برای خروج ازین بسته دیپلماتیک حاکم برای پن قطعنامه متسا ملک درخلاف طاعونهای پیشین امیریا لیست که در آنها یک سری اقدامات مشخص از طریق و درگذشت رسانیدن ملل و با تکیه بر شیوه ای بنظامی عظیم مستقر در منطقه، برای تحمیل آتش بس به جمهوری اسلامی ایران پیش بینی شده بودند، این با راسته معاقده هر کنکه عملی مشخص است. بنظر می سد که امیریا لیستها ترجیح می دهند تا کار تمام شای محظا شهودیا مقامات رؤیخ خبری را پیش ببرند و در شرایطی که ایران برای "بعد از خمینی" آماده نیست، هرچه بیشتر از مرعما ملکه با جنا ها و ایجاد پیغامی شفودی خود، قانون حاکم بر اجلاس ترقه بودند و جز در خطوط بسیار رکلی در مسورة مثال مربوط به خلع سلاح و نیز معمولات کشاوری (دفاع از سیاست کشاورزی با زار مشرک) حرف مشترکی برای زدن نداشتند، تا زده را بین موادر نیز همها از اختلاف نظرات آشکار میان چهار کشور اروپائی چه در مرور خلع سلاح (انگلستان و فرانسه در مقابل دیگران) و چه در مقابل هم (با خبر بودند و انگلستان و آلمان در مقابل هم) این بیان بر رفای کنفرانس سی ایه اند نداشتند بود، ما بهره حاصل باید خاطر نشان شد، که برخلاف اجلاس گذشته که نقش تکروا شده امیریا لیست نکلینیس بسیار ریجسته بود، روسیا این با راسته متعدد عمل کردواز "جفتک" اند از "های تا چرخی نبود، این امر نشان می - دهد که امیریا لیست روسیا شی از قدرت رقیب کهنس، آمریکا و رقیب نوبن بسیار پرقدرت، روسیه ای واقعیه بخوبی آگاه است، به قول کیستنجر، در چشم نداز آغاز قرن بیست و یکم، اروپای غربی یا یک کل بهم

چهاردهمین اجلاس سالانه سران هفت کشور
سرما یهدا را پیشترفته، آمریکا، ژاپن، کانادا،
ایتالیا، فرانسه، انگلستان و آلمان در تورنتو
(کانادا) برگزراشد، این نشست ها که به آنها بگذار
والری زیستگار دستن روشن و شیس جمهوری وقت فرانسه
بوجود آمدند، حکمیک مرکزتبا دل نظر و تضمین گیری
بررس مسائل اقتصادی و سیاسی میزبانی پیش روی
جهان امیریا لیسم را پیدا کردند، اگر پیدا نیش
آن، همزمان با بحران ارزی ناشی از لینونیک
جا نشیه "خصلت تسعیر پذیری دلار بده طلا" از جانسب
آمریکا و با آغاز اولین بحران تعمیم یافت
بس از جنگ دوم در کشورهای سرما یهدا ری همراه
بود، امروز بس از نزدیک به یک دهه و نیم، جهان
سرما یهنسی می کنندتا هرچه بیشتر از عواض ناشی
از دوین بحران سراسری و شدیدپس از جنگ جهانی
بود، امروز بس از نزدیک به یک دهه و نیم، جهان
سرما یهنسی می کنندتا هرچه بیشتر از عواض ناشی
از دوین بحران سراسری و شدیدپس از جنگ جهانی
دو مجام سالم بدربرد، ما اگر در آغاز این نشست
ها حقیقتاً به مرکزتبا دل نظر بررس دشوار بیهای
اقتصادی پیش از روی آنان و مشکلات ناشی از تغییر
تنا سب قوا در خود جهان سرما یه (میان ایالات
متحده آمریکا زیکوسووا بن و روبما ازوی دیکر)
شیوه بود، بدترین خصلت سیاسی آشکاری بهای این
نشست ها داده شدند بدانجا که اختلاف نظر بررس
بعضی مسائل حاده سیاسی در کشورهای حوزه نفوذ
این یا آن قطب امیریا لیستی در این جلسات حل
و فصل می شود، بدین ترتیب اگر "نا تو" سازمان
نظمی اتحادیه امیریا لیستهاست، این جلسات
سالانه، حکم ستاد مرکزی سیاسی - اقتصادی جهان
امیریا لیسم را پیدا کرده است و بهتر از هرجای
دیگر می شود اخلاق این میان آشنا و بازتاب شوند
نسبی هر یک از کشورهای امیریا لیستی در محض
سیاست جهانی را در آنجا دید، بدین لحظه اجلاس
تورنتو را بیدله رسمیت شناختن ژاپن بعنوان
یک غول سیاسی و افول نسی آمریکا نامید.
آمریکا که با انتخاب ریگان تدا رک یک تهاجم
جدی برای احیای "امیریا طوری آمریکا" را کرده
بود، با سربه دیوی رخورد داد، بدین بازی در میان
بحران هم مؤنی در جهان امیریا لیسم یک واقيعیت
است، روش شدکه افول نقش مطلقه آمریکا در جهان را
امیریا لیسم را دیگر می بیند، بدین ترتیب داده قطعی
محاسبات سیاسی اردوگاه سرما یه در نظر گرفت،
آمریکا هشوز سرکرده جهان امیریا لیسم است اما
این دیگر معنای توانایی اور در تحریم سیاست
های دلخواه محافل امیریا لیسم آمریکا در میان
موردا خلاف نیست، و می توانند بازی دیگران را بر
هم زندانی ماق در نیست بازی خود را آنطور که درده
های ۵۵، ۶۰، ۶۵، ۷۰ پیش میرد، ادا مدد و
امیریا لیسم را مروزه سقطی است؛ آمریکای شمالی،
ژاپن و روبما در این میان بتویزد ژاپن بمعنا
سرکرده منطقه آسیا جنوب شرقی خودنمایی می کنند
دو میان قدرت منتعی جهان، اولین ما در کنند
سرما به ویزیر گترین اقتصادی دارکنند، جهان را می

اجلس ۷ کشور امپرالیستی در کافا

روابط امپریالیستها و رژیم ایران شده است، حتی در بخش مربوط به محکوم کردن تروریسم بین اسلامی و گروگانگیری، به رژیم خمینی برخورد ویژه‌ای نشده است. تجدید روابط با فرانسه، انجام مذکور گسترده و پیگیری میان انگلستان و آمریکا با ایران، همدرهمین راستا معتنی خود را ساز می‌باشد. قطعنامه اجلس آغاز شد که در این آغاز روزهای کردند.

در خاتمه پیشنهاد فرا نسیبه، که از جانب مطبوعات بورژوا زی این کشور "نشانه ابتکار واقعی" نام گرفته است، برخورد کرد. فرانسوا میتران در این اجلس پیشنهاد کرد که امپریالیستها درجهت کمک به کشورهای عقب مانده ای که بدین‌های هنگفتی به کشورهای امپریالیستی دارند، برای آنها "تفحیفات" ویژه‌ای قائل شود، مدنظر میتران عمدتاً کشورهای آفریقایی، این حوزه نفوذ سنتی امپریالیستی فرانسه بود. پس از میا حثات، تخفیفی معادل ۵۰۰ میلیون دلاری ای این کشورها در نظر گرفته شد! حقیقتاً که در موضوعات مربوط به بول جاشی برای نازکدلی نیست! جمجمه‌ها ری کل کشورهای تحت سلطه به بیش از هزار میلیار دلار بالغ می‌شود آنکه امپریالیستها به بخشی از بدهکاران، یک تخفیف ۵۰۰ میلیونی میدهند! اما هشدار که این "تفحیف" بی‌قید و شرط هم نیست و در عین حال شکل صریح بدی را نیز ندارد، بدین ترتیب که از یک طرف کشورهای "مورالطف" می‌باشد ولایت‌سوز معمول بیش از ۳۰ درصد را مدام در این خود را مصروف برداخت بدی و بهره‌آن کرده باشد! نیا در آ مدرا نهای کمتر از ۴۲۵ دلار آشنا شد و شایسته برنا می‌ریباشت انتقامی "نخه پیچ مندوقد" بین اسلامی بول و با نگجه جهانی را به مرحله اجرا درآوردیده باشد، در صورت وجود این سه شرط، کشورهای امپریالیستی به یکی از "اشکال سکانه" بخشش، کا هش نرخ پیچ و تجدید سهم بندی پرداخت، در حق بدهکاران "تفحیف" قابل می‌شوند! واقعه که کوه موش زا شید، وقتی آدمتاییج فا جمعه‌ها رو شوشه‌ها آینده‌گرستگان در اشاره جرای سیاستهای مندوقد بین اسلامی بول و خروج مذا و مسما به بدهکاران، در این کشورها را بیا دمی‌ورد، آنوقت متوجه حقاً روت این "ا بنکا رفرا نسی" می‌شود. راه چاره‌ای بین گونه‌بخشها ای امپریالیستهای ایران نیست و این گونه‌بخشها ای امپریالیستهای ایران خوا رهمن به درد تبلیغات روزنامه‌های بورژوازی می‌خورد.

با آن مواجه شد و آنکه در این رهگذرانی سودا های سرمایه‌ها و سرما بهدا ران هستند که باشد. راست دلاین های رژیم خمینی را محکمتر می‌کنند. و درست دلاین راست است که هر روز خبرگزاری جا نگدا ز خفتگشانی را می‌شنویم که تنها بدین علت به هلاکت می‌رسند که کار فرما حافظه ای این کوچکترین وسیله ایمنی را برای حفظ جانشان در روزنامه‌ها را بگردیدم از این کند. هر روز اگر مفاحط روزنامه خورد، برای نوشته نوشته‌ها فراوان به چشم می‌خورد، برای نوشته به چند خبرگشانه در اعریش یک هفتاد شاهزاده می‌کنیم با احتساب این نکته که این اخبار فقط شا مسل آن دسته از حواشی اند که در روزنامه‌ها چاپ شده و در رواح هر روز دهها خبر را زین نوع در مناطق دورافتاده و شهرستانهای کوچک اتفاق می‌افتد که هیچ‌وقت در روزنامه منعکس نمی‌گرددند.

مرگ ۸ کارگر کارخانه قندشیروان: ۸ تن از کارگران کارخانه قندشیروان بر اثر گرفتگی جان باختند و ۲۸ تن دیگر مسموم شدند. بدگزرا رش خبرگزاری جمهوری اسلامی ... کارگرفتگی ناشی از تخلیه آب گندیده‌ای بوده است که در لوله‌های کارخانه زفل بهره‌بردا ری سال گذشته با قی ماده دوباله دقبلاتخلیه می‌شد است. در پی تخلیه این آب گندیده ... کا زهای ۵۴۲ و ۵۰ آورده است. تکیه ۲۱ خرداد ۱۳۶۷

سمینا رسا خت دست و پای مصنوعی

روزی نیست که خبرگزاری یک سینما و رادر ایران نشونیم، هر روز حواله های این سینما ری بریا می شود. این مسئله نقدراً بسیار مسدود می‌باشد. است که حتی اعتراض بسیاری از سردمداران روزیم را برای نگیخته است. چرا که برای هرسینا و مقدار زیادی خرج می‌کنند و این محدودت از تبلیغات تعدادی از کشورهای دیگر شریز دعوت کنند است که آن واژه "بین المللی" را اضافه شما پیده جدیدترین این سینما رها سینما ری است که اخیراً در شرف تشکیل است و اعلامیه‌های آن مزین برمضحات روزنامه‌های کشور، سینما ری جدید به است که راس زمان پژوهش های علمی و مصنوعی "برگزاری گردد و نام آن سینما رسا خت دست و پای مصنوعی بدن" می‌باشد. این سینما رشیز در رسانی شما محروم روزیم یعنی "همه چیز برای جنگ" برگزاری شود و هدف آن ساخت دست و پا و دیگر قطعات اندام انسانها شی است که غصه ای زیدن خویش را در رسانی می‌باشد. عرض جنگی که سزان ریشم به آن مبتلا شده است، از دست داده شد.

رأی اعتمادیه میرحسین موسوی

روز بین‌جنبه ۹ تیر مجلس شورای اسلامی طی یک جلسه به میرحسین موسوی برای پست نخست وزیری یک با رديگر ای اعتماد داد. همانطور که وی پیش بینی کرد، بود "هر چیز زلزله ای رخ" نداود بین ترتیب بدون هیچ‌گونه درگیری و جنجال، خلاف آنچه در در قبل اتفاق افتاد، میرحسین موسوی برای یک دور دیگر نخست وزیر رژیم جمهوری اسلامی اعلام شد. از مجموع ۲۱۷ نماینده حاصل ۲۴ نفر بمناسبت وزیری وی موافق ۸ نفر را مخالف نهادند. شورای معتبر دادند، علاوه برای نماینده دگفتنی است که ۱۵ نفر را زنده بیندگانی که ملاحظت آنها تا یکدشده بود در مجلس حضور نداشتند. در یک نگاه ساده میتوان دریافت که طرفداران خمینی که همان تراحمایت کنندگان موسوی در دروغ قلبی زما مدا ریش بودند، از اکثریت تقریباً مطلق در مجلس برخوردا رشد چرا که در دروغ قبل از ۲۶ نماینده، تنها ۱۶ نفر بمناسبت وزیری رای اعتماد داده بودند و ۳۳ نفر مخالف نهادند. وجود داد شد. شاید بر تکیه برای نماینده بود که اینبار مجلس حتی منتظر نماینده رئیس جمهور یعنی یکی از سردمداران مخالفین موسوی در دروغ قبلی، او را به عنوان کاندیده مجلس معرفی کند. جریان خیلی ساده تراز آن رخ داد که فکرش میرفت: روز هفتم تیرماه نخست وزیری خواهش می‌نماید تا معاشر شناخته شده با مجلس نماینده شوتشه تقاوی رای اعتمادی کند، روز ششم تیرماه وی در مجلس حضوریا فلت و بعد از یک سخنرانی کوتاه بپیرا مون بر نامه‌های دولت نخست وزیری خویش را مجدد تشبیه کرد.

موسوی چند روز قبل از آن نیز طی معاحبه ای اعلام کرد، بود که شخصاً به مجلس جهت رای اعتماد نامخواهد نوشت. اوراین معاحبه هیچ اشاره‌ای به اینکه رئیس جمهور نخست وزیر را به کابینه معرفی خواهد کرد شد. این نتیجه از تصریحات "تصورو قیو" زلزله در کابینه دورا زا نظر راست" اور دمورد دولت آینده گفت که "دولت آینده" در معرفتی برنا مه‌ها به مجلس تکیه خواهد داد شنا پیچ و خمها و مشکلات اداری رفع شود و مجلس نیز باید اختیار را وسیعتری به دولت بدهد تا در همه موارد نیز مراجعت به مجلس نداشته باشد و دستگاه اجرایی برای تغییر و تحول در داخل خود این را این راست وسیعتری داشته باشد و خود را با فراز و نشیبها منطبق کند ...".

مرگ کارگران به علت عدم وجود سائل ایمنی

در جمهوری اسلامی خطر مرگ تنها شا عمل کانی که در جبهه‌ها هستند و این افرادی که بمب برسانند می‌باشد، شود. جمهوری مرگ آفرین خمینی هم را به کارگر و نیسته، می‌بردجه آنکه مستقم

آلمان فدرال

هجوم پلیس

به آقا متگاه پنا هندگان

برخاستندوا قدا م به تحصن واعتماب غذا کردندان بین حرکت اعتراضی از طرف عده دیگری از افراد و سازمانهای ایرانی مبارزه مجمله رفاقتی ما مسورد پشتیبانی قرار گرفت.

تنظیمات علیه ترویسم جمهوری اسلامی

لوند سوهد

بعد مدت کافی ایرانیان در لوند و همکاری چندین کافی ایرانیان اطلاف لوند و ماموروان ایرانیان مبارزه مترقبی در استان اشکوته در تاریخ ۸۸/۶/۱۱ تنظیمات هرآتی در اعتراض به حمله ای چهارداران جمهوری اسلامی به ایرانیان در استکلهلم و برای حمایت از نیروهای مترقبی و پنا هندگان ایرانی برگزار گردید.

راهپیمانان که در حدود ۱۵۰ نفر بودند، شعارهای "مرگ بر رژیم ترویست" - "رور خمیشی" - "ترویست های جمهوری اسلامی ایران" کنید، "رژیم ترویست خمیشی با یکوت با پدگردید" - "مرگ بر خمیشی" - پنا هندگان اتحاد اتحاد را فریاد می زدند. در طول راهپیمانی مدها اعلامیه افشاگر علیه ترویسم و جنگ و برای اتحاد عمل نیروهای انتقامگیر در مقابله با رژیم جمهوری اسلامی پخش شد.

حمله فا شیستها

به آقا متگاه پنا هندگان

شب دوشنبه (مورخ ۱۵/۲/۸۸) ساعت ۱۵ نفر از فا شیستهای شهرک "کوئنده لینگ" در حوالی شهر "قرا پیورگ" با تفکهای شکاری، دیلم و سبک بدادرگاه، پنا هندگان در زدیکی این شهر حمله ور شدند. آنان منع فرب و شتم پنا هندگان، خسارات زیادی به رودگاه پنا هندگان وارد شدند، وحشی - گری های فا شیستهای سبک گردیدند یک زن ۸۲ ساله ساکن این اردوگاه پنا هندگان در حال حاضر نیز حال وی وخیم است. پنا هندگان ساکن این سکنه قلبی شودکه در حال حاضر اردوگاه پنا هندگان ساکن این اردوگاه پنا هندگان ساکن این اردوگاه از میلت های لهستانی، هندی و لینتا نی هستند. پلیس عن از حمله کنندگان به رودگاه را دستگیر شمودکه تا کنون آغاز آن آزاد شده است!

اخرج یک پنا هندگان

ماین - آلمان فدرال

یک داشجوی اهل غنا پنا هندگان تیکی (Ticky) اول ماه زوشن که برای دریافت مستمری ما هانه خودبده از راه مورا جنمایی مرا جمعه کرده بود، بلانه ملته توسط پلیس دستگیر و پس از دور زیباز داشت به کشور غنا برگردانده شد. تقاضای پنا هندگانی وی از طرف "زیرندورف" مرکز دا دکا های پنا هندگانی رد شده بود و چند روز قبل از اخراج اخباری مبنی بر ترسیک آلمان فدرال دریافت کردند. همچنان

کراچی تنبلیه می کند!

چهارم ماه مصطفی طولانی از پنا هندگان ایران در زیرآفتاب سوزان کراچی در مقابل باشندگان "گردشیز" منتظر دریافت کمک هزینه خودبودند که رفتار ناشایست، توهین آمیز و فشار موریسین باشندگان اعتراضاتی از جانب آنان را ایرانگیخت که پنا هندگان شدیداً توقد برداخت مقرری چند روز پیش از آن لالا کراچی اطلسیه ای مادرگرد و بینا هندگان کان را تهدید به تنبلیه کرد. آنها با قطع مقررات سه تن از پنا هندگان دیگران را مورد حمله قرار داده و تهدید کرده اند که در صورت رفتار ناشایست! مقرری آنها نیز قطع خواهد شد و در مجموع رفتار هر کدام از پنا هندگان روی کلیه پنا هندگان تا شیرخواهد گذاشت!

آلمان فدرال : خودکشی

دو پنا هندگان جوان ایرانی

روز جمعه مورخ ۸۸/۷/۱ دو تن از پنا هندگان سیاست ایرانی مقیم شهر هنسپورگ آلمان غربی، در اعتراض به وضع بلا تکلیف دا دکا های شرایط بد محل زندگی و پی ازیک مشاجره لفظی با مستولین منطقه با استفاده از قرص های خواب آورده است. خودکشی زندگان خوبشخانه بعلت اطلاع سایر پنا هندگان نا فرج ماند.

این برای چندین بار است که ما اخبار تاسف با رای از خودکشی پنا هندگان بخصوص در جنوب آلمان می شویم. شرایط طاقت فرسانه و فشارهای روحی که مقامات محلی برپنا هندگان می آورده اند که اینها باعث اعترافات گسترشده ای از طرف پنا هندگان شده است. مهمترین مسئله پنا هندگان که همچنان علیرغم این اعترافات بلا تغییر نموده، بلا تکلیفی طولانی و جواب منفی داده اند که اینها است که پنا هندگان بخصوص جوانان را از لحاظ روحی در شرایط سختی قرار میدهند. دولت آلمان، بی اعتمادیه این اعترافات و برای شهیل سا ملهم رژیم جنایت کار اسلامی همچنان بر تشدید این محدودیت ها پا فشاری می کند و روابطی فرا همی آورده جوانان پنا هندگان آزاد شده اند. پنا همچنان و آرزوی که به زندگی دارند و به آینه خاطر زجهمی خودشوند، ما این سیاست های دولت آلمان را محکومی کنیم و خواهان رسیدگی به وضعیت کلیه پنا هندگان هستیم.

اعتراض به غذا

درا عتراف به حکم اخراج

سودا - سوهد

روز ۸/۶/۸۸ عددی از پنا هندگان ایرانی به حمایت ازیک مادر و فرزندانش که بخاطر دریافت حکم اخراج دست به اعتصاب غذا زده بودند

لہستان

قاتل پنا هنده ایرانی
به ۱۸ ماه حبس تعلیق

محکوم شد!

فاطمی "روولف دیپون" روز پنجشنبه ۲۹/۶/۸۸
قا تل کیومرث جوا دی را بهمرا ، همدستش به ۱۸ ماه
جیس تعلیقی محکوم کرد این قاضی قتل کیومرث
جوا دی را که بطریز و حشتان کنی بدست کارمند فروشنگا ه
مواحدگاشی "قا ن کوخ" در شهر گوتینگن خفه شدرا قتل
غیر عمد ، اعلام شمودوا ظهرا را میدوا ری نمود که قاتل
وهمکارش دراین مدت ۱۸ ماه باشنا دادن حسن
اخلاق خود ، حتی یک روزرا همدرجیس شما شند این
حکم دروا قعثا شید آزادی قاتل و همدستش میباشد
که تاکنون نیاز آزادانه بکار رخود مشغول بودند.
قا ضی "روولف دیپون" با صدور این حکم دروا قمع
سیما و قاعی بیدا دکا ها شی را که در سرتا سر
آلما ن غربی حقوق بینا هندگان را در عرصه های
گوئنا کون زندگی شان پا بیمال می کنند ، شنا داد .
این قاضی که یکی از فراوان قاضیان است که از
اعمال هیچ نوع خصوصی با خارجیان دریخ
نمی ورزند در ما ه گذشته یک جوان ترک را که بسا
دوستانت قصدداشت پول های موجود در . مندوقد
یک سوپیرما رکت را بربا یندبه ۳ سال حبس محکوم
نمودا ما قاتل کیومرث جوا دی را ب مجرم ینکه
قصدداشت در نزد همما آگوست سال قبل نزدیک
به ۵۵ مارک مواحدگاشی را از فروشنگا ه مخفیانه
خارج کنند "وبهین خاطر بطریز و حشتان نهای به قتل
رسیدارا به ۱۸ ماه حبس ، آنهم قبیض تعلیقی "محکوم
کرد .

آلماں فدرال: فشا ربرپنا هندگاں شدت بیشتری می، یاد!

اخیرا دولت آلمان غربی به ۲۷ هزار متقاضی
پنا هندگی سیاسی "تا میل" علام شموده است که بسا
دریافت ۳۰۰ مارک بول و نیز بول بلیط برگشت بـ
سریلانکا، سرمیم آلمان غربی را ترک کنند.
در همین رابطه وزیر کشور دست راستی دولت آلمان،
سیمر من "علام شموده" در غیر این صورت متقاضیان
پنا هندگی سریلانکا شی با لاجبا و به کشورشان فروستادم
خواهند شد. سیمر من وزیر کشور دولت آلمان غربی
علام شموده "در حال لشی" که با شروع گفته شده متقاضیان
پنا هندگی سریلانکا شی آلمان غربی و اتریش کنند
این امر برای دولت آلمان غربی ۴۵ میلیون مارک خرج
دربرخوا هددا شت "در حال لیکد اگر آن در آنستیان
غربی بما نشستا روش شدن تکلیف شان ۴۰۰ میلیون ن
ما رک هزینه برای دولت آلمان غربی ببا رخوا هند
آورد!"

خواست که پیشنهادات پیمان روشنودر موردنظر کا هش
نیزروها نظا می طرفین و املاعه کرده و پا سندھند.
گوربا چف همچنین بطور مشخص پیشنهاد دنمودکسے
آمریکا ازا استقرار ۷۲ جنگنده اف۔ ۱۶ درا پیتا لیا
خوددا ری کرده و پیمان روشنویز متنقا بلانی رو
ماشیپی را از نیزروها هوا شی خودکا هش دهد.

مسکو

کنفرانس نزد هم حزب کیمیو شیست اتحاد
شوروی پس از چهار روز بروزی پیشرفت و فرمهای
جا ری در شوروی به کار خودخواسته داد. تشکیل این
کنفرانس در میان شوروشوق و دخلات نسبتاً فعال
مردم شوروی و شرکت وسیع آنها در میان حشایت مربوط
به ترازها دهگانه صورت گرفت. کنفرانس در طی کار
خود به بروزی پیشرفت ها و نتایج شن کار پیرداخت
و مسئولین آنها را مورداً ننتقاً دقرا رداد. این
کنفرانس طرح کمیته مرکزی را در مردمگشتوش دادند شورا -

آفریقا ی جنوبی

اعتراضاًت دا نشجوئی
دربارلین غربي

اخيراً بين کشورهای عضو با زامرشت-رک اروپا شی قرار داد تا زمای به مفاهی رسیده است این قرار دادکبه Binnenmarkt معروف است، برای تنظیم هرچه بیشتر میباشد لات با زوگانی، روابط پولی و کاری کشورهای عضو با مفاهی رسیده و تاثیرات معین جدیدی بر روزی زیستی کارگران و غنیمت تحمیلی داشجوبیا ن خواهند گذاشت. از جمله تحت تاثیر این قرار داد داشجوبیا ن فا، غ. التحصیل، مدا، س. عالی، د. الـعاـدـاـنـاـلـاـ، اـنـسـاـلـاـ، وـ۲ـ

بعد از آن می‌توانیم در مورد مدرک تحصیلی پاکیزه شدی را تسبیت کنیم
اما اینها را می‌توان بسته خواهند داشت و در برخوبی این مدرک را بدست آوردن
محل کار مشاهده می‌نماییم. اگرچه در حال حاضر نیز آن را می‌توان با مسخره
خواهند بود. اگرچه در حال حاضر نیز آن را می‌توان با مسخره
کمتر از پانصد هزار تومان رشته مشاهده کرد. این مدرک در مورد مدرک تحصیلی
در روزگار این مدت می‌باشد. از آنجا که متعدد استادی در حدود ۵۰۰۰ تومان
و احمد مدرس عالی در آلمان وجود دارد و شجاعیا ن

وزیر دادگستری و رئیس پست و تله کار آفریقا چنوبی اعلام شموده که پرونده "شانتا" را ویلی "که به "جرم" تها شای قتل یک مزدور سیا ه متوجه شد. همچنان که خشمگین به مرگ محکوم شده است، مجدد



سوزنبروسي قضاشی قرا رخوا هدگرفت . عقب -
شياني دولت تبهکا رآيا رتا يدکه تاکنون به کرات
ستایات مثابهی را مرتكب شده است تحت فشار
فکا ، عیمه مر . جهان صورت گرفته است .

با پیام کارگر همکاری کنید
و برای آن پتوپیپیدا

کذرا ن روزها را ساده تر گرداند، امروز صحبت از کوستا ریکا و یا پا نا ماست که گویا پنا هنده می‌بندند. پذیرد و هفته‌های بعد در مرور آلمان و یا اسپانیا در استانبول امید چندانی یافت نمی‌شود و هرجاه که حتی اج بیشتر می‌گردد، باز اعیون را دن قاچاق نیز روش بیشتری می‌باشد. یک پاسپورت به همراه ویزا ای آلمان ۲۵۰۰ دلار خرید و فروش می‌شود، سفر سوئیس ۳۵۰۰ دلار است، چرا که برای ایرانیان نقل شده است که در آنجا برای پنا هنده کان پسول بیشتر، خانه بزرگتر و نوع پاسپورت بهتری اختمان مداده شده است. از قبل این متواریان تنها قاچان قیچیان ترک و ایرانی سودنمی‌برند، بلکه ادا رات نیز در این منابع کسب درآمد سهیم می‌باشد. یک جا غل پاسپورت تنها یک سوم پولی را که از فراز دریا فلت می‌کند، برای خود نگه می‌دارد و بقیه در رشوده دادن به پلیس، کنترل کننده پاسپورت و ما مورگرک فروگاه آتا سورک در استانبول به مهر فریست، پلیس ترکیه همچنین با غافلگیر کردن هتل داران کوچک آکبا رای در آمد خود را در این زمینه را ارتقاء می‌بخشد. تنها به سالن هتل می‌زدند و هتل دار را تهدید به بازرسی هتل می‌کنند و در آن کشروا را در قسمت اطلاعات هتل آماده شده است. بولیها بی که بسیه معرف رشوده دادن می‌رسند، از قبل به کرايدا تا افزوده شده اند.

رهان ۱۵ ساله شهرانی همیشه یک اسکناس ۱۰ دلاری در جیب دارد، این برگ هویت من در کنترل احتمالی است. اواز سمه پیش در استانبول زندگی می‌کند، تا جا قبیل به والدین او قبول داده بود که اورا در ظرف ۳ روز بزم استانبول برباد. تنها با یک اتوبمیل تا نزدیکی مرز آمداندو از آن پس راه بیمهای ۱۸ روزه رهان آغاز شده است. دریک داده ایرانی تا جا قیچیان سرای ما اسب شهیه کردن و ماسه روزه از کردستان با اسب عبور نمودیم. هوا سرد و همه جا پوشیده از برف بود و ما گرسنه بودیم. زمانی که سرانجام به ترکیه رسیدیم، می‌باشد خود را دردهی از دید پلیس مخفی می‌ساختیم، تما می‌رالی ده از زرآقا تا انسان زندگی می‌کردیم. دور روز بدمدا راش باشند بوسیله یک کامیون برداشت، من به همراه چند جوان دیگر در قسمت با رایمن کامیون نشسته بودیم، جایمان بشدت تنگ بود و هیچ‌کدام مان نمی‌دانیم که مدت در راه بوده‌ایم. در این مدت تنها دو بیان کامیون توقف نمود و از داخل سوراخی برای مان اسفلتی داخل انداغته شد.

رهان با جوانان دیگری که در استانبول هستند تفاوت دارد، اینها را مطلع می‌کنند و بدورن ترس صحبت می‌کنند. و می‌توانند بخندند و می‌دار است. پدرها و چهار رما پیش تو انتها است به آلمان گریخته و تقاچای پنا هنده می‌شوند، بیزودی او نیز خواهد توانست به محل پدرش مسافرت کند. اطلاعات اودمورد آلمان به اینکه: "در آنجا

آن بعد از همیشه در منطقه ایرانی نشین ترکیه، "کسارای" در جستجوی آن مردوبولش پرسه می‌زند. صدها کوکد ایرانی آنها ۱۶ سال در حال فرار، تنها در استانبول زندگی می‌گذند و موقعيت آنان چشم‌انداز روشنی ندارد. آنان را به بازگشت نیزندانه رند، چرا که ایران آنها را به جبهه اعزام خواهند شد. آنها را هی بیش روشنی ندارد، چرا که هیچ کشوری حاضر به پذیرش آنان نیست. آنها متواری شده اند تا در "جنگ مقدس" علیه عراق به ذمینهای می‌می‌شوند. همچنانکه از استانبول نیز راجع داده می‌شوند. تنها تعداد اندکی از آنها به آلمان و با آمریکا می‌رسند.

فرزندان فرا موش شده خدا

برای هزاران جوان ایرانی، استانبول ایستگاه بین راه فرار است. آنها به استانبول قاچاق می‌شوند. همچنانکه از استانبول نیز راجع داده می‌شوند. تنها تعداد اندکی از آنها به آلمان و با آمریکا می‌رسند.

برگرفته از مجله اشتون به تاریخ

۸۸/۲/۱۴

برای حمید تنبها دودسته انسان وجود دارد. آنها می‌که پاسپورت دارند و آنها می‌که نداشتهند. حمید جزو انسانهای بدون پاسپورت است. حمید ۱۶ ساله، بیش از قبل از این راه شده فرستاده نشوند. پس از این بنددازی را که دریافت و گفته اندکه من با یادیه جبهه بروم، ما من نمی‌خواستم بروم. من از جنگ وحشت دارم". احوالا از هر روز تا زمانی در استانبول وحشت

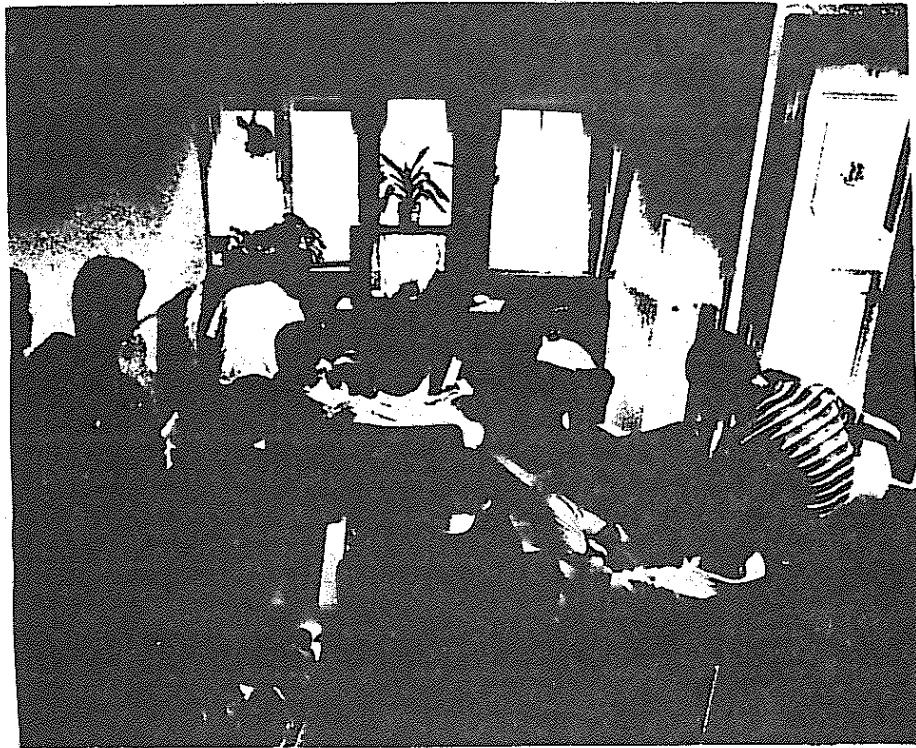


دارد. همه‌جا با پلیس‌های سبزپوشی مواجه می‌شود که ممکن است از اینجا وراق هویتش را بخواهند. "من لازماست که به آنها نیز دلار بدهم، ولی من که دیگر دلار ندارم. بیش از آنها می‌توانند می‌باشد. درستگیر شموده و روحیت دهنده".

دستیار حمید کوچک شده است. یک انسان ده متري در هتل که اینجا وراق دوجوان فراز دیگر اجاره کرده است و یک اتاق ویدیورزیز می‌باشد. در آنجا آنها محروم از همه چیزها نمکا بسرروی می‌شود. در پشت یک ارگ مردی شسته‌آوازه‌ای قدیمی غمگینی را می‌خواهند. زمانی که اینها می‌فهمند که ما از آلمان آمده‌ایم، مذا می‌زند: "من هم می‌خواهیم کشور شما بیایم، مردی خود ببریم". فرا موش نکنید.

حمید در گوش ای پرسنلی نشسته و یقین کشید: "اینجا شما لا کشیده‌ایم، اما می‌گویید:

"اینجا تنها فرازی در استانبول زندگی می‌کنند. از شرکیه بروند. اونجا می‌کنند: "تما می‌شوند. مشتریان اسندوقدار، پیشخدمت و حتی آشپز". هم از هر چهل سه بیان که اینجا هیچ‌کس می‌نگردد، والدینش به اینجا دنداده است. اینجا همیشه با اینها هیچ‌کس اعتماد نکند. اما اینجا را شده است که در استانبول بدکسی اعدما دکند. "من به یک قاچانی ویا در رستوران ۵۰۰ دلار دادم. این مقدار و قیمت مرسوم اوراق مسافرت به کامیون را روز بزدید دریک آزادی می‌گردید. آنچه به من پاسپورت و ویزا برمدید، دوهفتۀ تمام حمید هر روز می‌بینم به محل قرار گرفته است و از



می‌شوند، بدليل محدودیت شدیدجا درخوا بگاهای دست‌جمعی (Heim) آیالت هسن، این کودکان از را نوبه‌ها می‌گذرانند در بالات دیگری استقرار می‌یابند. نا صروع‌با سازیکمال پیش درخوا بگاه دست‌جمعی واقع در شمال آیالت اسن خوب است. کنند، نا مردمی‌گوید: "آنچه حال من خوب است" و عبا سکوت می‌کند، هر دو برروی کاشا به‌ای در اتاق جمعی نشسته‌اند، عبا س با بی‌اعتمادی به مانگاه می‌کنند. نا مرحوب آلساتی محبت می‌کند، او تکرار می‌کند: "بله آینجا خوب است" انگار که بیشتر قصد مطمئن ساختن خود را دارد. من به مدرسه می‌روم و بعداً زهراها با زهم آلمانی یا ادمی‌گیرم، من می‌خوا هم بیشک شوم. آلمان کشور خوبی است و این را پدرش در حین خدا حافظی با اوضاع نموده است. ترس آنها را رهانی کند، در ایران خانه‌واده آنها بدليل خارج نمودن فرزندانشان تحت تعقیب قرار خواهند گرفت. طبق یک بخشنده‌جدید، ادارات مسئول می‌توانند برا در راه خواهان و پسران والدین را دستگیر ننموده و تا زمان بازگشت طفل خارج شده، درزشان نگهداشته.

حتی در آلمان نیز این کودکان در امان نیستند، دو ما پیش عبا س مکالمه‌تلخی داشته است. بدها و گفته‌اند که اورا دستگیری و بخشنده‌اش خواهند فرستاد، و پس از شنیدن این جملات گوشی را بر جایش گذاشته است، بدليل اینگوشش تهدیدات و زیروا مورا جنماعی، به خوا بگاهها اعلام نموده است که از خروج جوانان با آشنا با ایرانی آنها جلوگیری نمایند.

اداره‌جوانان (Jugendamt) در فرانکفورت می‌گوید: "ما به مرزهای کثیر ظرفیت خود رسیده‌ایم، ما بینظیر شمیر سکه‌ها استهای در چشم‌انداز وجود دارد." بلکه‌گا ملا بر عکس باشد گیری جنگ شهرها، بین ایران و عراق میزان کودکان فراری افزایش نمی‌یافته است، در سال ۱۹۸۲ این تعداد ۴۵۰ نفر بود، در حال لیکه‌ای میزان میزان کودک بوده است. هیچیکی از این جاری، بیش از ۵۵ کودک بوده است. هیچیکی از این کودکان ارجاع داده نخواهند شد، اما امکان شناسایی آنها به عنوان پناهندگان نیز مشکل بینظر

مرسدس وجود داده را نسانها مهربان هستند، خلاصه می‌شود.

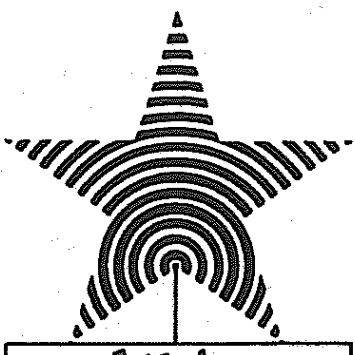
در تاریخ ۲۶ ژانویه سال جاری (Arbeiterwohlfahrt) کارگاه‌های SPD کار می‌کنند واقع در فرانکفورت - که از طریق فرودگاه آن بسیاری از کودکان مناطق جنگی وارد آلمان می‌شوند - در خواستی مبنی بر پذیری و تعلیم‌وزارت کشور آلمان شمود و این تنها شاخص رهان برای ورود قاتل‌نویی به آلمان بود. در تاریخ ۸ فوریه وزارت کشور درین

بدون اعلام دلایلی، این درخواست را رد نمود. "با توجه به رقم با این بنا هندگان موجود که ما برطبق حق پناهندگی تصریح شده در قانون موظف به پذیرفتن آنها شده‌ایم، در موقعیتی قرار گرفته ایم که به پیوختهای اینها پذیرش بنا هندگانی را کسی زنده‌گی آنها در معرف خطر جدی قرار نگرفته است، ندا ریم، وزیر امنیت ایران را شاهد است که هیچ ایراشی بنا هندگاهای به کشورش بسیار فرستاده شد و دست‌ندا ریم، توضیح مذکور را زج‌شب و زارت کشور آلمان اظهار شده است. آقای وزیر کشور می‌باشد اطلاعات بیشتری داشته باشد، از جمله اینکه در تاریخ ۱۱ دسامبر ۱۹۸۶ وی نا مسافتی از طرف وزارت امور خارجه دریافت کرده است: "ترکیه در طی ماههای اخیر متوجه افرادی را به ایران ارجاع نموده است، او اعلام کرده است که در صورت افزایش موج فراری ایران ایراشی، تعداد بیشتری ارجاع داده خواهند شد".



در حال حاضر برطبق اسناد اداری آلمان، نزدیک به ۱۰۰۰ نوجوان بدون سرپرست در آلمان زنگنه می‌کنند. اکثرانین نوجوانان، ایرانی هستند، اما کودکان لبنانی و ریشه‌ای نیز که بدليل جنگ داخلی، از کشورشان متوازی شده‌اند نیز بخشنده درین این کودکان می‌باشند. ماتیاس من (Matthias Mann) مسئول

سونگون باد جمهوری اسلامی! برقرار باد جمهوری دمکراتیک خلق!



سای کارکرد

این سازمان کلیه این اکسکلاسیون ها را برگزار می کند.

☆ برنا مه صدای کا رگر هرشتب
ساعت ۶ روی موج کوتا هردیف
۷۵ متربرابر با ۴۵ مگا هرتز پخش
می گردد.

★ این برنامه ساعت ۹ همان شب و ساعت ۶ صبح روز بعد مجدداً پخش می‌گردد.

جمعه ها برنا مه ویژه پختش
می شود

ساعت و طول موج صدای
 کارگر را به خاطر بسیار بیند؛
 ساعات پنهان و طول موج صدای
 کارگر را به هر سیله ممکن به
 اطلاع کارگران وزحمتکشان
 برسانید و آنان را بدشنیدن
 صدای کارگر دعوت ننمایند!

آدرس سام کارکر

**POSTFACH
650226
1-BERLIN 65**

ALIZADI
B.P. 195
75564 PARIS
-CEDEX 12
FRANCE

سخنرانی

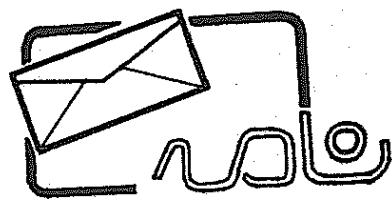
نرانکفورت (آلما ندرال)؛
در تاریخ ۸/۷/۸۸ از طرف رفقاء حوزه‌ای بن
شهر جلسه‌سخنرا نی تحت عنوان "انقلاب ایران و
الترناتیوما" برگزار گردید. بهم ازا مسخرانشی
حافرا ن در جلسه پرسش‌ها خود را مطرح نمودند که
؛ طرف سخنرانی باشند داده شد.

ریشه ایستاده است ● اشعار شما به دست ما رسید. چندتا شی از آنها مثل "تصویر" با وزن نیما شی ویک شعر آزاد "انسان" و چندشعری که بین قطعاً دی و پجر طویل نوسان داده و نه ساخته شده است، در مجموع خودنشان میدهد که شما ذهنیت شا عرا نهاد ریدوشا حدودی به تکنیک کاربیزه وزن عروضی آشنا شی دا وید. اما آنچه که هعنوان اشکال دراین اشعار رهست عدد همها هنگی تکنیکی، وزنی، تصویری هر شهر بطور مستقل است. شایدیکی از عمل این انکالات این شدکه شما همزمان از امدادوشا ملوبورخسی شما عرا ن دیگر شا شیرگرفته ایدکه به لحاظ شکل و پیرداخت و حتی دریافت شا عرا نهاد سا سا با همتفاوت دارند. تا شیربیزیری اکریبا اشراف کام با شدودر پیروزه ای آدم بتوا بدخوش به راه معیشی پرسد ویسا ذاتل از زبان یکدستی برخورد رشود در شروع کار برآ داسی نهاد ردم. مشروط به آنکه بتوان گلام خررا پیدا کرد، بهر حال امیدوا ریم بی ما همچشم دارکا تبه کنید. شعر تمویر شما را با چاپ آن دراین شریه درا ختیار رخوا نندگان خودمی گذا ریم، موفق باشید.

● بدنبال درج اطلاعیه محاکومیت اعدام

● بدنبال درج اطلاعیه مکومیت اعدام
گروهی از زندانیان سیاسی در پیاپی مکار گردشما رو ۲۲
از سوی برخی از خواستگان سوا لاتی با این
مشفون به دستمان رسیده چو ما نشاندگان شناسویران
المقسطی نام برد، این همراه تعلق سازمانی اعدام
شدنگان مسکوت گذاشتند و چرا در این اطلاعیه
با راست مرزبندی شنده است. قبل از پایان به
این نام دیگری ای که عموماً علام کشمکش
اینگونه موضع کیری های ما در چهار رجوب دفاع معاو
از دیگران بی قید و شرط سیاسی صورت میگیرد و ما
ناطع نهاد حقوق و آزادی تماز زندانیان سیاسی در
برابرها و جنایت های رژیم اسلامی دفاع
می کنیم. بدینهی است که این دفاع مستقل از
راستگانی سیاسی و سازمانی زندانیان سیاسی
ست و صحت خود را نهاد تعلق فکری قربانیان بلکه
از این تحلیل کسب می کنده که ما هیچیکی از محاکم
رژیم و تجاوزی جمهوری اسلامی را به رسمیت نمی
شناییم.

اطلاعیه موردنظر با درنظرگرفتن چنین سیاستی
نهشان ریا فته است، و اصرارخانی نداشتهاست که
دهمندان مازمانهای این افراد را ذکر کند. اما
گر طرح این سوال بدبین خاطراست که و بستگی
سازمانی انشیروان لطفی بعنوان یک نقطه
معفی می باشد که این است که اولادخون
سازمانی به خطوط ربط رفته میستی و خیانتکارانه این
سازمان روش است و مسکوت نهادن این قبیله
نمی تواند توهمندی ای شدنا نیای ادران لحظه، قصد
محکوم کردن جلادان بوده است شهروز بندی سازمانی،
جهه ساز درجا شی مناسب ذکر این نکته جایز و جتنی
نیزی برآید. اما ما عدم ذکر این مسایر شهادت ای
عنوان یک استقاده می پذیریم و در همین جانشام
بن دوشهید، حاجت محمدپور و حجت الله معمودی را
ذکر می کنیم.



ریو شادمان - زاگرس - سوگلایو

● با تشکر فرا و ان بخاطر طرحهای زیبائی که
برای عین فرستادهای و پیشنهادهای روز میگانند.
ای که مطرح کرده‌ای: ما یکی از طرحهای شما را به
عنوان آرم صفحه‌ها ساخته‌ایم از همین شما راه مورد
استفاده قرار می‌دهیم و در انتظار کارهای دیگر شما
هستیم.

ر- رخا ڈا رمشتات - آلمان غربی

گزارش شما در مورد وفا بیع دوران بعیا را ن شهرها
را در پیا فت کردیم. از زحمت و همت شما قدردانی
می کنیم. بعلت آنکه در حال حاضر در آنها بخاطر طرس
گذشت زمان مقدور شیست متأسفیم. امیدواریم
همکاری خود را با شیرینه فشرده ترویج بپردازیم.

ا طلاعیه : رفقا و دوستا ن مها جر

حواله دست و روپیدا دهای ما هیای اخیر کشور مان
نشان میدهد تا رضا بستی شوده ها از ادعا جنگ و شرایط
سخت و طاقت فرسای سیاسی واقعه ای در اینجا و
آنچه بصورت مبارزات آنکه روح را کات دست چشمی
بروزمی کند، این اعتراضات، تحت ناشیر شکفت -
های پی در پی در جبهه ها و تعمیق اختلافات و کشکی
های درویشی جنایت های رژیم هر روز باشد پیشتر
توسعه می یابد.

روزیم تلاش می کند حتی الامکان از درزا بس
اخبا روپیخش آن درمیان مردم جلیوگیری کند.
روزشنا مه ها و او شلی رتبا طات جمعی حکومتی در
ایینها رسکوت می کنند و باید درموده و دی که بخاطر
و سخت و اتفکار می بازد نمی توانند رسکوت
کنند، چیز مثله شده و دست و پای شکننهای تحولی
مردم می دهند. اغلب خبرها ای اخیراً ز طریق خسود
موده و وزیران به زیبان پیش شده است.

بنابراین دراین شرایط، رساندن اخبار
میباشد روزات مردم و همچشمین تحولات روحی آشنا دارد
همهیت زیادی است. لذا ما از همه رفتار و دولستان
و مجهودها چرین آزادی خواهیم خواهیم تراویح
وقتی اخبار و دریا فتنی خود را از طریق شماره هفتم و آدرس زیر
 منتشر میکنیم.

زنگنه - ۰۳۱۲۳۴۵

ستون : ١٤ - ٣ - ١٩٨٦ تاریخ
Postfach 650226 : آدرس
1- Berlin 65
W. Germany