





سال اوّل اول شهرالکمال ۱۰۳ پیمیش ۱ دهی مرداد ماه ۱۳۲۵، نصاہر دوازدهم

آنکه بدین قیل ازانتشارتیوب محفل مقدمی روحانی طهران میرسد

اگر درین از مشترکین گرام که  
کتب و مجلات آنکه بدین  
ناکنون وجود نداشتند  
خود شماره‌ها از ازانتشارات کمپیون نشریه لجنه جوانان به ائم طهران  
خود را پرورد اخته‌اند  
از مجله نجم با سالیانه  
و بامداد اشتراک‌نامه  
منقضی شد صستدعی  
است برای پرداخت  
امینی دارد  
آذرس مجله  
آنها را یکتا بخواهند  
حظریة القدس ملى صندوق مکانیات مجله آنکه بدین قیل  
تسام روزها را از  
آنکه بدین قیل درب ورودی مجمع جوانان نهاد  
اصحیح ساعت  
نمایند و باید ریافت نیمت آنها را در اختیار کایخانه  
از ساعت ۹ بعد از ظهرید فتر مجله در  
ذکور یگذارید  
حظریة القدس مراجعت نهادند.

#### مدرسه تابستانه

اولین دوره مدرسه تابستانه در اول مرداد ماه  
۱۳۲۵ مطابق (۱۱ شهرالکلام ۱۰۳) در  
شیراز تشکیل گردید.  
دومین دوره آن از ۱ مرداد مطابق شهرالکمال  
شروع میگردید او طلبین دوره دوم نیل ازان‌گذاشت  
مدد مذکور جهت ثبت نام خود بحضور حظریة القدس مجمع  
جوانان مراجعت نهادند.  
سومین دوره نیز از اول شهریور شروع خواهد شد.

تک شماره ده ریال است.

#### لجنہ جوانان

روزهای شنبه سه شنبه چهارشنبه ساعت ۶/۵ بعد  
از ظهر در حظریة القدس تشکیل میگردید.  
روزهای چهارشنبه از ساعت ۶/۵ وقت بدیرانی لجنه  
میباشد.

#### مراجعةه یکتا بخانه

پیشنبه و سه شنبه ساعت ۴ بعد از ظهر  
جمعه ساعت ۸-۱ اصحیح

هیئت تحریره آنکه بدین قیل در تیوب و با حک و اصلاح  
مقالات مختله را است.

سال اول

آهنگ بدیع

شماره دوازدهم

فهرست مند رجات

- ۱- ازدواج بهائی صفحه ۳۰۷
- ۲- نفحات مشکیار ۷ و ۱۰۱
- ۳- صلح یامقصد اهل بها
- ۴- جناب آقا محمد نبیل فائیش
- ۵- اخبار ۱۲
- ۶- ادبیات ۱۴
- ۷- تاریخ بنای اولین مشرق الاذ کارعشق آیا ۱۶ و ۱۷
- ۸- اطفال و (مناجات) ۱۸
- ۹- نهنج آتشن ۲۰ و ۲۱
- ۱۰- سوال و جواب ۲۲
- ۱۱- مسایله و پیغمه از صفحه ۱۷ و ۱۸

عکس روی جلد : جناب آقا محمد نبیل فائیش (مربوط بصفحه ۱۷ و ۱۸)

شهرالکمال من سنة الجاد ۱۴۰۳ (بدیع اتفاق آهنگ بدیع) من الواحد السادس من كل شیء الاول

ایام هفته	امداد	مرداد	رمضان	اویت	کمال	ایام هفته	کمال	مرداد	رمضان	اویت
بنجشنیه بیهاء	۱۱	۱۳	۲۰	۱۱	یکشنبه مشیة	۳	۱۰	۱		
جمعه اجلال	۱۲	۱۴	۲۱	۱۲	دوشنبه علم	۴	۱۱	۲		
شنبه اجمال	۱۳	۱۵	۲۲	۱۳	پنجشنبه قدرة	۵	۱۲	۳		
یکشنبه اعظم	۱۴	۱۶	۲۳	۱۴	چهارشنبه قول	۶	۱۳	۴		
دوشنبه نور	۱۵	۱۷	۲۴	۱۵	بنجشنیه مسائل	۷	۱۴	۵		
سهشنبه رحمة	۱۶	۱۸	۲۵	۱۶	جمعه اشرف	۸	۱۰	۶		
چهارشنبه کلمات	۱۷	۱۹	۲۶	۱۷	شنبه سلطان	۹	۱۷	۲		
بنجشنیه کمال	۱۸	۲۰	۲۷	۱۸	یکشنبه املک	۱۰	۱۲	۸		
جمعه امام	۱۹	۲۱	۲۸	۱۹	دوشنبه علاء	۱۱	۱۸	۹		
شنبه اعزه						۱۰	۱۲	۱۹	۱۰	

سال اول

پسلم خانم طاهره راد پیور

آهنگ پیویع

## ازدواج مچهانی

شماره دوازدهم

از لجنۀ ترقی نسوان

و یا افکار و انتظارات د ورود را ز شاعرانه  
وارد این سرمه نشد ن شرط فعل نیست درابنجا  
علو و برا فکار و آرزو های شاعرانه با زندگی عمل دیر  
میان است دنیای مایس ارزناشوئی تغیرید رما  
خود نمیدهد چون زندگی بروی مدار د بین خود  
بیسیرو گردش ادامه میدهد دراین جهان نوش بس  
نهش وجود نداشد در مقابل تنعم آسایش عشق  
کامرانی فتو زیج محنت و ناکام وجود دارد آسمان  
این بهشت خیالی همیشه صاف و بین لگه نخواهد  
بود زناشوئی واژه واج تنها عبارت از عشق همیشگی  
و متادی نیست درابنجا صحبت از یک عمر زندگانی  
کردن درمیان است درابنچاهزاداران نکته باریکتر  
از مو هست که عاہت همه آنها کمال لزوم و اهمیت را  
دارد.

اساس ازد واج را باید علاوه و محبتی تشکیل دهند  
که بروی بنیان احترام و تقدیس استوار گردیده ولی  
ناگزین این نکته را مخصوصا بجوانانیکه تحت تأثیر  
احساسات تند جوانی تزاردارند گوشزد کنیم و تذکر  
د هم کمگرچه عشق و علاوه از شرائط اساسی ازد واج  
است ولی اساس منحصر بفتوان نیست چه همانگونه  
که جمال و زیبائی همیشه باید ارزخواهد بود اگر  
عشق او لیه باعوامل موئیزد بگزهمراه نباشد پس از  
مدّت کم که زندگی جریان عادی را بخود گرفت  
وازگذشت پرنیقش و نگار جز خاطره شیرین د رد سست  
نیود و طرفین باعلل و سطق آن نگرستند از اینکه

دراین امر اتفاق نام و رضایت  
کامل بین طرفین است باید نهایت دقت مجری شود  
واز اخلاق یکدیگر مطلع باشند و عهد متنین محکم مایمن  
و دو باید ارتباط را بدی باشند و مقصد شان باید الفت  
وستی و اتحاد حیات د ائمی گردید بین بهائیان مستله  
ازدواج اینست که مرد وزن باید روح و جسم متحدد  
باشند تا در جمیع عوالم آلبی اتحاد شان باید میباشد  
و حیات روحانی یکدیگر را ترقی د هند اینست اتفاق  
بهائی (حضرت عید البهاء).

متاسفانه موضوع ازد واج که بزرگترین و مهمترین مسائل  
زندگانیست و بخانواده که عالمترین و مقدوس ترین تشکیلات  
اجتماعی توجیهی مهدول نمیگردد و کسانیکه میخواهند  
دراین مرحله وارد گردند درست نمیدانند که چه موضع  
و مسئولیتی های سنگین برد و شر میگیرند. اغلب جوانان  
و دشیزگان پایه آمال خود را در زناشوئی بجایی میگذارند  
که دست اند پنه بدان نتوانند رسید اینان در این خیال  
و فضای بیپایان انکار و اوهام فرنسته خوشبختی خود را  
جستجو نموده همسران ابد مآلی خود را ازین تهیمانی  
داستانها رمانها و سینماها میجویند زندگی خانواده  
را بینایه بیهشت مععود و نظر خود مجسم ساخته تصور  
میکنند دراین دنیا سگه سعادت و نیکیختی بنام همه  
کس زده شده و هر فرد که وارد آن گردید را آسایش و فری  
د ائمی بسرخواهد برد ماید و ن اینکه پخواهیم بخلان  
این انتظارات و آرزو های د ورود را چیزی بگوییم تذکر  
مهد هم که بانظر شعر و خیال موضوع ازد واج نگریستن

## سال اول

### آهنگ بدیع

شماره دوازدهم

اُخلاق توافق در رفتار توافق در فکار مخصوصاً این  
قسمت را باید بیش از آنچه تصور میکنم اهمیت بدشیم  
صرف نظر از ملاحظات صحی کسیکه میخواهد وارد مرحلهٔ حبای خانوادگی شود باید در همسرآبند  
خود نقطهٔ جویای این توافق باشد کسانیکه جمال زیبائی نژاد و ممتاز را اساس ازدواج قرار میدند  
خیط و استیاهی میگردند که پک عمر آنها را بد بخواهند  
و بیچاره میسازد. هم آهنگی و سازش و توافق در  
و میزایات پک قد ر مشترک بین زن و مرد است که بتوان  
کاخ زندگانی خانوادگی را از دست برداشت  
نگاهدارد و نگذارد خورشید نوری خشن عشق و محبت دارد  
بین آنها را زیرا بیرهای نیرومندان را که ورث مخفی گردید  
و بسوی زوال ببرد. جوانان باید این نکته را میبینند  
بدهندند که بین زن و مرد غلبهٔ برروایت زن و شوهری  
باید بکوع را بیشهٔ فکری و عنیدتی متفاصل موجود باشد  
مثلماً لاحظهٔ فرمائید اگر شوهر مادر ام کوری مکشف  
پیزگ فرانسوی پیرکوزی آن داشتمند عالم نیامند  
اگر شویق و تحریص و کمک دائی اونیو نمیشود  
تعین نمود که مادر ام کوری موفق بکشف را بهم میگردند  
و آیات سور نمیفرماید که چه بسا نین همین خانه‌ها و  
دوشیزگان امروزگانی یافت شوند که اگر مشوق داشتند  
د مادر ام کوری بوجود میآمد پس زناشوی حقیقتاً  
هنگام غامن نیکبختی و کامروائی توانند گردید که بین  
زن و مرد بکوع زوج رفاقت و حسن تفاهم و توافق فکری  
وروحی در تمام مسائل زندگانی فردی و عمومی موجود باشند  
حضرت عبد‌الله بن مفرمايند: "زن و مرد باید فی —  
الحقیقه رفیق یا شند غصه خوارید بگریاشند موافقت شان

د رسان جوانان و دشیزگان عدهٔ بسیار قلیلی را میتوان  
بانت که در انتخاب همسر و شویک عمر خویش داشت و  
تأمل نموده وازیوی عقل و حکمت مبارزت با پنکار نموده  
انکار و مستقدات آنها در موضوع ازدواج میشوند  
است که بعد از اینها بعدها آنها در حیات  
خانوادگی بین میبرند و برعکس مسائل مهم و اصلی زندگانی  
را از نظر و رسمی از دشیزگان شوچهای آنها دارند در  
ابنصورت اگر مشاهده میکنند که بسیاری از ازدواجها  
یجای مسیر و سعادت موجب گرفتاری و ندامت میگردند  
نیابد اظهار اعجاب و شنیدن کنم.

برفسور هال استاد علم الاجتماع در کتاب انسان مینویسد  
اگر مرد در شریک زندگی خود علاوه بر جمال صورت کمال  
سیرت و گوهر نجابت و اخلاق را بجوبد و بظاهر و معنی بطری  
مشترک دل بسیار بازوال زیبائی صوری بنیان عشق وی  
در هم نخواهد شکست و کاخ خوشبختی پکخانواده موارزگان  
نخواهد شد اگر زن همسر خود را برای زور زرد وست نداشته  
باشد بلکه در وجود وی از جوان مردی و گذشت و باکد امنی  
و سمعیت هم سراغی بگیرد مطمئن خواهد بود کمپیون  
وی تحت هیچ فشاری کسیخته نخواهد گردید اگر هر دو  
بد انند چیزی که نیابد دلستگی را نشاید هرگز بعشق  
نایا بد از آن دو نخواهند شد و به ننگ حرمان و شیمانی  
ابدی دچار نخواهند گردید.

آنچه در موضوع زناشوی اهمیت بسیار از دغبار است  
از یکسلسلهٔ صفات و خصائص اصلی و اساسی که هر روز و  
هر ساعت در حبای خانوادگی تجلی میکند توافق در

سال اول

آهنگ بدیع

شماره دوازدهم

خانواده فرامیده ده واز این لحاظ  
مسئلیت بزرگی پر عهد دارید میخواهیم  
تا گرد نماییم که تنها در یک سورت میتوانید  
متنکی بمحبته و علاقه دائی و خلل ناپذیر شوهر  
باشید و آن در صورتیست که علاوه بر روایت  
زن و شوهری برا شوهریک هم زیان متاثر  
بک دوست باقیم بک تسلی دهنده، مهر یا ن  
بک مشوق و محرك دانا و بک بار و سد کارمند  
باشه و ایدانیم که خانه و خانواده باید کافی  
آسایش و راحتی باشد در نظرداشته باشید که  
مقدّستین وظائف شما بهبود اوضاع  
خانوادگی است متوجه باشید که لیاقت و  
شایستگی شماست که مبتدا ند محبت محقق و  
کوچک خانه را با ابراز سعیمت و همتکری میدل به  
غزو وسی کرد که پناهگاه افراد آن گردید و  
و بالاخره سرینجه هنرمند شماست که میتواند  
بنایان کاخ سلطنت و عظمت خانواده را بروایاس  
باشید و بداند که هر یک ازد و طرف در محیط مخصوص  
کمالات و فضائل وزیائیها که جزء رعالی تخلیه  
واحد نمیتوان بانت از همسر خویش انتظارند اشته  
باشند و بداند که هر یک ازد و طرف در محیط مخصوص  
شما محل گردیده و سعادت و مسرت جهانی و  
آن است. (انتهی)

\* +++++++  
+ تاریخهای که در تردن اول دارای اهمیت است  
+ صعود حضرت بهاءالله ۲۹ مه ۱۸۹۲  
+ اویین اشاره عمومی با مردم ایران ۲۳ سپتامبر ۱۸۹۳  
+ تأسیس اولین مرکزهای در غرب فوریه ۱۸۹۴  
+ ورود اولین دستور ائمین غربی ۱۸۹۸  
\* +++++++

از روی حفیت پاشند نهار روی شهوت و هوی و هوی اگر  
اینطور پاشند چند سالی با هم زندگی میکنند و بعد از احتلا  
و افع میشود باید مانند پکجان درد و جسم پاشند  
هیچ فرقی در میان نباشد در ریاحت همه بگردی کوشند  
وبهمد یکری معاونت کنند.

د ختران و سران که میخواهند بحیط آرام تجربه را ترک  
گفته وارد عرسه پرآشو ب اجتماع گردند که در هر قدم  
آن پاقد ها مسئلیت‌های سنگین مواجه میگردند باید  
بدانند که اغلب جدائیها اندیالها بد بختیها  
بزرگ مولود پکسلسه عوامل کوچک است که از اجتماع  
آنها بک حادثه بزرگ پدید آمد ماست. اندکی  
سهول انگاری کس لا ایالی گری جزئی غفلت توقع  
و انتظار بیجاای طرف ازد بگری اینها است که بسب  
میشود کاخ سعادت خانواده سرگون و افرادش بانا  
کامی روپردازی شوند زن و مرد باید متوجه گردند که کلیه  
کمالات و فضائل وزیائیها که جزء رعالی تخلیه  
واحد نمیتوان بانت از همسر خویش انتظارند اشته  
باشند و بداند که هر یک ازد و طرف در محیط مخصوص  
که طبعاً از نواقص بسیار خالی نبود ماست پسروش یافته  
و ینهاد راخلاق و افسکارهای نقا طضعف و غیب فراوان

محسوس خواهد بود باید کوشید تا بانهایت سعیمت و  
ملاطفت نواقص یکدیگر را مرتفع ساخت و نقاط ضعف  
روحی یکدیگر اکمال توت پخشید تا برادران سعیمت و  
حمد ردی و راهنمایش بکمال سیرت رهمنون گردند.  
بی مناسبت نمیدانم در اینجا روی سخن راستنیما  
سوی خانهای و دختران جوان نموده متذکر کوشید که  
خواه و ناخواه مقتضبات زمانه شما را مسرکر و مدار -

سال اول

آهنت بدیع

در ارض طف سید الشهداء روح \*  
مسواه نداده فرمودند هل من ناصر \*  
نصر فی اینتیه میگوید هل من \* \* \* \* بقیه از شماره قبیل \* \* \* \* راجه کنایه آباد رآن ایام برعیال و  
ناظرینظرنس سیحان الله از این کلمه علیانیران فقط اطفال آن مظلومان که رحم نیود از ترا مذکور از  
شرق نشید انه شرب رحیق البنا من ایاد عطاء حزب حضرت روح علیه السلام الله و رحمة در خفیه  
الشقاق الکریم و رحیق بخشش اخذ شدند که از قوت فرستاده آند و محظی شفت مظلومان را پاری  
خود و عالمیان گذشت و جان را که اغز اشیاء عالم است در سبیل دوست فد اندود او راهم سرپریدند و  
بدن مبارکش را سند باران کردند جذب و اشتباق آن با ختنین مظلومان راشنیدند و نوحه ایشان پسخ  
عنان در آن بوم ملاعنه را متحیر شد آبان رزی نفسی باقت میشود که لله و فی الله اغنم را از آن  
حفظ نماید ؟ آباملوک ارض جمیع امور را بحفظ انفس مشفتانه و نجایح حکیمانه عباد غافل را آنکه نماید  
و بطری از عدل مزین دارد یامده طوبی لک نشید

خود مخصوص نموده اند ؟ آباد رپیشنه کرس عدل آلمی جواب چه میتویند ؟

بایتسیس باد ارادی گفتار و مطلع اخبار یکساعت برمظالم رحیق الشهادة فی سبیله و فدیت بنیبک لاعلام

های ابران یکذرو بیین مشارق عدل و مطالع انصاب کلمته یشهده لسانی و فلمن بانک نصرت دین التحقیق زیر شمشیر اصحاب اعتساف مبتلا اطفال بی شیر و صبرت فیما ورد علیک من عیاده الظالمین و جناب

مانده آند و عیال در ت است اشتبایین سرزمین از خون آنامحمد یافر راهم در بخانه صد والعلما سرپریدند عشاق نثار بسته و زفرات مذریین عالم وجود را مشتعل و سندگار نمودند و برادرید راهم من پرند مید ان شاه آغا نموده با معاشرالعلوم شما مظاہر ندرت و اقتدار اصفر را سرمیهرند آنها حسن راصد و اند پضریب چوب

و مشارد عزت و عظمت و اختیار حتی نظری برجال تا سرمهدان یکن از ملا زیان شاهزاده با وکه از همه مظلومان نماید بامظاهر عدل یادهای تند ضفیه کوچکتریونه میتویند بیاوید یکگونه تورا صیختم دیول

و بعضا مصابیح برو تنویر را خاموش کرد و در سحر میشد هم آن تونهال بستان محبت الهی جواب نسم رحمت رحمانی براجساد سوخته مطروح حضور ر میگوید چو یکویم تو یانچه ماموری مشغول شو و عمل

نمود و از هر زیر این کلمات غالبات مسمو وای وا نماید رآن حین ظالعن شمشیر برهلوی مبارکش میزند بیرون شما اهل ایران خون دوستان خود را بخوبید و چند نفرد بگریا غمه آن جسد مند سرانجامه نفعه شاهر نبستید اگر برکن ارخون آکاه شوبد سرین خسرا میکنند و ظالعن دینگ نیز برسینه کسخزن حب ریائی

آسنگ بد بع

شماره د وازد شم

بود میزند بعد سیر غضب میابد و سر را جد امیکند و پسر سر نیزه مینماید و مبیرند خانه آنائی شیخ حسن مجتبه د و بعد عمل نموده اند آنچه را که همیشی نفس از قبیل و بعد عمل ننموده و چشم ابداع شبیه شرایند بدیده از فرار معلوم شیخ به سیر غضب انعام داده و بعد سر را در محله امیرگرد اند و اجسام مطهر را برخاک میکشند و خلق سنگ و جوب میزند و مبیرند در گود الها میزند و نوایاب والا امر میکند شهر را چرا گان کنند و بیعش و عشرت مشغول گردند و مبارک باد گوبند و آن شب مکر د رخ خانه شهدای مظلومین جمع میشوند و سازمیز و اهل و عیال مظلومان از خوف و ترس د را بر روی خود من پندند بگرحق آگاه است که چه گفتند و چه کردند و پرآن مظلومان چه وارد شده پسران جانب ملا مهدی د و فریار مخصوص میکنند پر وند سبحد توان میباورند آنچه تاحوال واقع شده هفت نفر را شهید نمود و پندند نفس را هم در حبس دارند بگر معلوم نیست با آن نفوس و سایر عیاد چه عمل نمایند آن زینا هوا العلم الخبر یک نفس از آن نفوس بکلمهای نطق فرمود که سپاه مؤثرا است چنین که نوایاب والا جلال الدوله به بک از نفوس مطمئنه موقنه فرمودند انکار کن و تبریز نما تا خلاص شوی آن پیر مدینه بیان فرمود پهله سال است من منتظر این یوم بودم که ریش سپیدم در سیبل آله نیز بخونم رنگین شود از این کلمات مقامات محبت و عنقش ظاهر و شوید اطوب للعارفین و از قراری که نوشته اند این امور شنبیه واقعه از حضرت پادشاه ایران ایده الله نبوده و از دلت حکمی صادر نیزه حزب بایی مرا واد اشت پر تحریر این ورقه و مقصود ش فی الحقیقت چند سنه میشود که حضرت پادشاه ایده الله از این عمل مزد و دانکه این حزب (بقیه د رصفحه ۰۰)

سال اول

آنگ هنگ بدیع

کشف راه جنوب افریقا : پکی از فضایی  
جالب توجه فرن ۱۶ تغیرات بزرگ  
بود که در صنعت و تجارت روی داد  
پدین معنی که پس از اینکه جنگهای ملیان  
یفتح مسلمانان خاتمه بافت و فلسطین در (۶)  
دست اپسان یافی ماند و فلسطینیه را هم در ۱۴۰۲  
فتح کرده بودند ترکهای تجارتی شمال مدیترانه را  
را پستند بدین سبب روایط شهرهای تجارتی و نیز  
با شرق نزد بلک قطع شد و بجهت همین قطع طریق بود  
که پس از کوشش سپاه راه جنوب افریقا کشف گردید.  
وقتی که بر تالیبها بر راههای دریائی مسلط شدند و  
ند رش پیش اکردند یا تجارت مسلمان بزرگ و خورده بود  
و بجنگهای اندام نمودند که بنویل پکی از نویسندگان  
نیزهای اپسان جنگهای ملیان تاجرانی فلفل و  
زنجبیل بود.

ترفی نیمت اجناس : در این زمان پسیب احتیاج وان  
یمن غیر برای ساختن توہیای جنگی شروع با استخراج  
معدن من گردید احتیاج با فراش وسائل حمل و  
نقل فلزات از یک طرف و ورود طلا و نقره از طرف دیگر  
از امریکا سبب ترقی نیمت اجناس شد بدینجهت آ  
که عموماً سال ۱۵۲۴ را میدانیم قیمتها میدانیم  
در این وقت کم فکر رفاقت نه فقط میان تاجران ایشان  
در میان ملتها پیدا شدند بود بلکه بازارهای لیوو  
را که نایابنده فعالیت اقتصادی کشور فرانسه بوجود  
آورد و توسعه داد تاریخی بازارهای ونیز باشد و بدین  
طریق فعالیت تجارتی دولتها آغاز شد و بودند  
عظیمه گشت.

تجارت اوراق بیهادار: از فون ۱۶ بین دو فصل  
نمیکردند و فقط با چشمها یکه حکایت از اشتیاق فراوان  
جد پدی بر تجمع سرمایه یازگشت بدین معنی که در  
مینمود باین گنجینه عظیم مینگریستند ولی اشخاصیکه  
از زنج فرستاده بودند جان برکف میگذاشتند و  
خود بد ریا میانداختند. چهاگر میمردند از فرنجات  
یافته بودند و اگرچنان پسلاست مبینه بتوانند در هر موقعی مضورت

سال اول

آهنت بدیع

شماره دوازدهم

ایجاد مبنای از نویکه یا نهاتعلق میگیرد استفاده و برای آنها تشکیل شرکتیان دادند که از تمرکز گذشتند و سلطنت و همچنین مالباتها را بیش فروشی کردند و مستغلات دولت را گرو میگذاشتند بدینظریق پیش از مشخصات سرمایه داری یعنی جد اشد نتجارت بدتر میشد زیرا ترقی مزد آنها باند از ترقی قیمتها نبود اوراق بهادار از تجارت کالا پیدا شد مثلا بازارهای که سال چهاردهم دارم اکثر عده میار له کالاشکیل سند و تجارت از نقاط مختلفه اوربا برای شرکت حاضر من میگذرد کمتر محل تجارت اوراق بهادار گشت وبالنتیجه بازارها ببورس تغیر پیدا کرد وحوالموبرات رایج شد در مقابل این سرمایه داری تجارت سرمایه داری صنعت نیز مشاهده میگشت مهمترین صنعتیکه حالت سرمایه داری بخود گرفته بود صنعت پارچه یافی بود و کارخانه که تمرکز سرمایه که ابتدا از زمینه تجارت حاصل شده های عظیم تأسیس شده بود و چون اغلب پیش از مقدار بود کم پیش از مقدار نفوذ کرد و آنرا تحت سلطنه خود مصرف تهیه میگردند محصولات درست شد هم مشتری قرارداد داد رایند فرمه کم افزاید است بمانین تبدیل میگردند و ناجار کارخانه مجبور بود که از تهیه کالا خود داری گردید.

کند واضح است که فشار این تعطیل بود و ش طبقه مکانیزه شدن صنایع : باید دانست که علت تأثیر کارگوارد میگذرد برای مثال مبتوان انقلاب و شورش را که مانشین در زمان شارل بنجم پادشاه انگلستان در سال ۱۵۲۲ میگردند نیز مانند است که ابتدا از زمینه تجارت حاصل شده اتفاق افتاد باد آوری کرد بسبیب آنکه در آن سال بسیار مانشین بود که طرف مقاومت پامتداریکه باد است تهیه این مانشین را باید سیاست قطع گردید تمام بازارها را کرد مثلا در شهرهای سازی و نخنایی و مادوت سازی و مهندسی که درست تجارت انگلیسی بود از میان رفت و کار کاغذ سازی انقلاب عظیم ایجاد نمود . این ترقی - خانه مجبور بخارج کارگران گردید .

اختراع چاپ : اختراع و تکلیف مانشین چاپ که سازمان کشورها نیز تغییراتی داد زیرا برای بسط تو مطجان گوتیرگ (۱۴۶۸-۱۳۹۲) و دونفر اقتصاد ملی خود مجبور بودند بتسخیر بازارها دیگر بعمل آمد پتیرک سرمایه کم شایانی کردند یعنی تازه و سرحدهای جدید اندام کنند لازم بسیح نیست معنی که چون تا سیص چاپخانه بامانشینی لا زمه که تسخیر این بازارها جزو از طریق جنگهای خونین محتاج پول زیاد بود این صنعت بدست تجارت افتاد . که بیشترین فرانسه و آلمان و اسپانیا روی داد سکنی نبود

## سال اول

### آهنگ بدیع

شماره دوازدهم

طیقه اعیان بود بروطیقه که حق حبایت بر ایشان نماید  
نیزکه بهوای کارخانجات از سرزمینهای اریا بهای خود  
غرا کرد و بودند چون کاری پیدا نمکردند جزو طیقه،  
فیض بان مهمندند.

پنجم  
بند اول آفراد پسر آزاد و مساوی در حقوق بد نیامدند  
وزاد و مساوی در حقوق میمانند مشخصات اجتماعی  
نمیتوانند غیر از قائد هم عمومنی بنای دیگری داشته باشد  
باری مشاهده گشت که عدم تعاون دل نیوت موجد چه  
انقلابات استوتا این مرحله با وضعی خوش خاتمه نیا  
امید صلح داشتن خیالی پس راهی است مادری خوش  
پنجم در این زمینه بیان خواهیم کرد که بهائیت چه  
گونه محل این مسئله مینماید و از چه طریق بیان میکند  
که اغنا با صرافت طبع و طبیع خاطرد رتت تو اینها  
مشخص و معین جان و میال فدائی فرا میکند و پدر  
شفقت و مهربانی در قلوب غم زدگان و زنجوران میافشا  
و تنهاد راین سیل است که میتوان اطمینان داشت  
که افراد بیش از اجتماعی بد رنها بست سرمه و حیون زندگانی  
خواهند کرد و صلح و سلام نمود از خواهد شد.

پنجم از میخه ۷؛ کمال عداوت را داشته و دارد  
و بناری غصه امنیتی است چه کما و از اجزای مخالف ا  
عناد شر بعنای آفتاب ظاهر و واضح با سلطان افسوس  
بعد اسلام این میظاهر فصله و مشارق آیاتها  
تفحص فرمائید تا مصدق این مظلومان و عدم فساد و خیر  
خواهیشان در بیشگاه حضور حضرت شهریاری واضح  
مدلهم گردید با سلطان قسم آفتاب حقیقت این حریمته  
خواهند چه که عاقلاند و فارشان آداب پسند بده و  
شعارشان اخلاق موضعیه روحانیه است امید آنکه از از  
پرتوانوار آفتاب بعد حضرت باد شاهی اهل عالم یه  
حل راز راحت و اطمینان مزین و منور گرد دامرو الحکم  
فی قبضة قد و قال للمرتب العرش المعظمین والكرس الرفيع

تمام فشار جنگها بروطیقه فیض تحمیل میشدند ها قیم  
نیزکه بهوای کارخانجات از سرزمینهای اریا بهای خود  
غرا کرد و بودند چون کاری پیدا نمکردند جزو طیقه،  
فیض بان مهمندند.  
ايجاد طیقه "شروع میشند": در این رونق تجارت و صنعت  
یک طیقه نیزمند از صاحبان کارخانهای و بازرگانان به  
وجود آمد که تاثیر بزرگ در اجتماع داشت و شروع  
هنگفتی درست ایشان بود و همچنان در راین زمان  
روز بروز بر تجمل زندگی اعیان و اشراف افزود میگشت  
و اینان کاری جزئی کار و همچنان نداشتند و پر عکس  
طیقه بیچارگان از داشتن نان شب نیز محروم بودند  
یک نمونه از اشراف اعیان خرجهای ماد ام دو سیما و پر  
بود که در زندگی خویش تنها ۱۲ میلیون لیور برای  
ساختن و تأثیر خیز کرد. این عدم تعادل کم کم  
تزاید یافت و زمینه زایرای انقلابی خونین مانند انقلاب  
فرانسه بوجود آورد حتی تاریخ نویسان نیز براین خور  
رسی اظهارات انسفی نکردند چه که در زمینه حد میان  
و بد یختیهای طیقه فیض این انقلابی خونین مانند انقلاب  
جزئی بود یک ازمورخین مینویسد: "ای مردمان  
حساس که بیروی ناگواریهای انقلاب گریه میکنید  
چند نظره اشک هم بیروی ناگواریهای که انقلاب را  
آوردند بروزید." پاری انقلاب کبیر فرانسه چنانچه در  
تاریخ خوانده ابد فرار سید و آن اختلاف طبقات را  
تاخته ازین برد چه بجاست که در اینجا ایند اول از  
اعلا میه (حقوق پنتر) را که نماینگان ملت فرانسه  
در این جمیع ملی طرح کردند مذکور ایم تا معلوم شود  
که آنهمه خونهای را که بخته شدند برای رفع خشنا رهای

سال اول

در رجف اشرف در داشره  
شیخ مرتضی مجتبه شهیر

آهنگ بدیع

شماره دوازدهم

باری بعد حضرت نبیل  
از تذکرہ الوفا - آنکه عازم ایران شدند و  
با قلب خراسان رفتند ایزیقائی میرعلی خان ابتدا  
بنها بایت احترام فیام نمود و حضور ایشان را غنیمت بین  
بايان شمره رکس تماں مینمود که امیرا جناب فاضل  
در زیروجه عشق است و تعلق خاطردار زیرا مفترن  
قصاحت و بلاغت و مجنون علوم و فنون او گشته بود  
دیگرا احترامات سائین و واضح و معلوم النّاس علی پن  
ملوکهم حضرت نبیل اکبر را بن عزّت و احترام ایام  
میگذراند ولی شعله محیت الله نگذاشت که  
کیان حقیقت نماید جوش و خوش پوش از کاربرد ا  
چنان برافروخت که پرده ستروحجاب پساخت .

هزارجهد بکردم که سر عشق پیوسم  
نبیود برس آتش میستم که نجوا  
ولی خطه فائق روشن کرد و جمعی را تبلیغ نمود  
و چون باین اسم شهیر آفاق گشت علمای حسود  
بنفاق و شیاق برخواسته و سعادتی طهران نمودند  
ناصر الدین شاه باستقام برخواست و امیرا قلب از  
خوف شاه بنها بایت تعریض فیام نمود و لوله در شهیر  
انتداد و فتنه عظیم رن نمود جمیع برآشته و بتعریض  
پرداختند ولی آن سرگشته و سود اش و دلداده و  
شید لش اید اغتو نیاورد و مقاومت جمهور فرمود .

عاقبت آن واقع سر مکون را زنان را سرگون نمودند  
رهنمون پطهران شد و بیسرو سامان گشت در طهران  
عوانان دست تطاول گشونند نرانان در جستجو  
بودند و چاوشنان در عرکوی در گفتگو تا بدست آئند

و غویت و شکجه نمایند .

شیخ مینظبیود مسمی آنا محمد فائین که عاقبت از فی  
مطهیر نبیل اکبر ملقب گشت این شخص جلیل در حوزه  
آن مجتبه شهیر بر جمیع تلامیذ تفوق یافت لهذا از کل  
مستشنا گشت و با جازه اجتهد اختصاص یافت زیرا سین  
مرتضای مرحوم اجازه یکسی نمیداد را زابن گذشته در  
فنون سائمه مثل حکمت اشراق و مطالب عرب و معارف  
شیخیموفنون اد بیه نهایت مهبا رت یافت شخص  
جامسی بود پرها نلامی داشت چون بنوره دی  
منور و منام بفتحات ند سمعطر شد شعله رحمانی  
گشت و سراج نورانی شد وجد و طرب یافت و لهو شعفی  
دست داد مانند در یا بجوس آمد و بنایه نهانگ در بیان  
عشق پر خوش گشت و چون اجازه اجتهد از شیخ مشارا  
در نهایت توصیف و تعریف یافت از جف بیفدا داشتا  
و شرف لقا فائز شد و انتیاس انوار از شجره مبارکه سینا  
نمود و چنان بهیجان آمد که شب و روز آرام نداشت  
روزی این شخص محتم در بیرونی یکمال ادب روی  
زمین حضور نور صین نیسته بود در این اتنا حاجی میرزا  
حسن عموم معتمد مجتبه هن کریلا بازین العابدین خان  
فخر الدّوله وارد شدند حاجی مذکور ملا حظه نمود که  
حضرت نبیل اکبر دو زانوی ادب روی زمین نهاده و  
در نهایت خضوع و خشوع نشسته بسیار تعجب نمود  
خفیا گفت آنا شما اینجا چه میکنید؟ چنانب نبیل اکبر  
نرمودند بجهت همانکاره شما آمد ما بد باری خبیثی  
سبب تعجب آنهاشد زیرا شهرت کرده بود کما این شخص  
متاز از کل مجتبه هن و معتمد عظیم شیخ جلیل است .

سال اول

کاهی مانند آمظومان یهره فرازی میشتاب توگهی  
مانند سرشگ چشم ستمد بد گان یهره شیخین میتاخت  
لهذ امجیور شد عمامه پرد اشت و کلام برسگذشت تا  
عوانان نشنا سند و بازیت وجفا برخیزند ولی خفیسا  
یکمال همت پنشرنفحات الهی مشغول و بالتفاوح جمع  
و براهین مالوف سراجی نوران بود و شعلم رحمائی  
همشه د رخط بود و در حالی پرخندز هماره حکو  
در جستجو بود و احزاب د رکنگو لهذا غایب است به  
پخارا و عنق آیاد توجه نمود و در آن خطة و دیار  
بیان اسرار پیرد اخت و چون شمع میگد اخت ولی این  
صد مات و بیانات پژمرده واقس زده ننمود بلکه روز بروز  
پرشعله حالت افزود لسان فاطق بود و طبیب خار  
هرد ردی راد رمان بود و هر رخمن را مردم دل و  
جان اهل حکمت اشراف را پتواعد اشرافیون هدا  
مینمود و عارفان را پد لائل کشف و شهود اثیا ت -  
ظهور ملیک وجود میگردد اعظم شیخیه را بصیر  
عيارات شیخ و سید مرحم اقطاع میگرد و فقهه از ا  
به آیات قرآن و احادیث ائمه هدی تدلایت  
میفرمود لهذا هر ده مندی را در رمان فوری و هر  
مستندی را اعطای کلی باری در پخارا بینوا شد  
و بانواع صدمات مبتلا عایقیت در غرفت آن کافش راز  
به ملکوت یعنی نیاز شناخت و شاله در رهایت پلافت  
در اثیات امر تحریر نمود و آنله و برهین فاطعه  
تنزیر کرد ولی در دست یاران نه امیدم چنانست که  
آن رساله پیدا شود و سبب شیوه علماء و قضلا کرد د  
خلصه هر چند در این دارفانی موبد بیلای ثابت  
گشت ولکن جمیع منابع نظام نظیر شیخ مرتضی و

شماره دوازدهم آهنگ ید بیع

در رفیع اول یهایی در دره حضرت باب امر مبارک  
در عراق و ایران انتشار یافت و نبود و در حضرت یهای اللد  
ند ای امرد رانالیم برمی تقاض میر هند وستان لبان  
سودان سوریمتر کیم و ترکستان مرتفع شد .

سال اول

آهنگ پدیدع

شعاره دوازدهم



\* \* \* \* \*  
 ×  
 × در مجمع جوانان  
 ×  
 × \* \* \* \*

۱- روز شنبه ۲۲ تیرماه از طرف لجنهٔ جوانان کفرانس در مجمع جوانان برای بحث دربرامون عقائد کسری ترتیب داده شده بود ناطق جلسه آفای بیرون پیا من عقائد کسری را راجع بهایت دارد و قسمت مورد بحث فرار داده ایجاد است اورا رد نمودند و نکات ضد و نفیض کسب و پرا روشن کردند ایمن کفرانس برای بقیه سخنرانی ادامه دارد.

\* \* \* \* \*  
 + انجمن سخن ×  
 \* \* \* \* \*

روز چهارشنبه ۶ تیرماه جلسهٔ انجمن سخن در حظیره القدس تشکیل یافت پس از اعلام پرگرام و خواندن دو قطعهٔ از اسمارمعاشرین آنای ابراهیم مصوّری نطق راجع بسیاری علم انتقاد ایجاد نمودند و چنانکه در پرگرام با طلاع حضار رسیده بود علت انتخاب این موضوع آشنایی جوانان بمعانی اصطلاحاً واسول علم انتقاد است تا این جن سخن بتواند در آنیه راجع بمعنای انتقادی احزاب و دیانت بهائی سخنرا نیهائی ترتیب دهد.

البته بیان این اصول و اصطلاحات اگرچه تاحدی جذاب نیست ولی برای استفاده از مباحث آنیه لازم بنظر مبررسد و انجمن امیدوار است که جوانان اینگونه مواضع علمی را استقبال نمایند

۲- یعنی چهارشنبه دوم مردادماه در سالن مجمع جوانان بهائی پرگرام جالب توجهی اجراشد. ابتدا خانم تام که بتازگی از آلمان تشریف آورده اند شرح مفصل و مهیج از فعالیت‌های جوانان بهائی آلمان بیان آلمانی ایجاد نمودند آنای عنایت الله تام نیزیا نحوی مؤثر بفارسی ترجمه که موجب شدت اشتغال و انجذاب وسورو جوانان گردید. سپس آنای عزت الله ذیبح در موضوع تقویت فوای جسمانی نطق مفصل و مهیج دی ایجاد نمودند. پرگرام روز شنبه ۱۲ مرداد ساعت ۷ بعد از ظهر در مجمع جوانان شامل نطق جناب عزت الله ذیبح در موضوع تقویت جسم خواهد بود.

۳- روز یکشنبه ۱۳ مرداد در سالن مجمع جشن یکساله افتتاح مجمع جوانان با پرگرام جالب که شامل نطق نطعات موسیقی فیلم ارض اندس مجموع است اجرا خواهد شد. و مرتب‌آ در روزهای شنبه و چهارشنبه پژوهش‌خود را عملی مینماید.



همینکه در سال ۱۳۲۵ تاریخ پنای او لین مشرق الاذکار در عشق آباد گنبد مشرق الاذکار پوشید مقطوعات پایه‌های آن (پیوی از شماره قبل) بناء مشرق الاذکار بهائیان را توپیف یالای کنبد زده شد حضرت حاجی میرزا محمد تقی افنان یقصد تشریفی قمه مبارکه علی مرقد مطهر حضرت بهاء اللہ و رک نبیض زیارت حضرت عبد البهاء علام و شرح مختصر آن اینکه هند من او لیه چون شخص اراضی مقدس سه گرد بدند زیر افلاط رهرا بخش خوب شوکر رجای اذن تشریف نموده و حضرت عبد البهاء آنرا پاتام گنبد مشرق الاذکار مشروط و مرهون فرموده بولند پس از حرکت حضرت وکیل الحق افنان فرزند ارجمند حلجنی میرزا محمود یعنی شریعت اینکاراند و زیستند در سنه ۱۳۲۶ وجود اولیه که از فروشن املاک حاجی میرزا محمد علی افنان و اعانا تمکر راحبای عشق آباد و ترکستان جمع آوری شد بود پاتام رسید و بسیاری از جزئیات و متعلقات ولوانم تکمیل این بیان از قبیل کجکاری‌های خارج و ایوانها و سراحی‌های طبقات فوتوسی و تحتانی و عرضه گلدسته ها و حضورهای خبایانها و روازه و بانجه بندی و طرح خبایانها سه طرفیانه و امثال ذلك هنوز ناتمام ماند لهذا نالثاعم بیهائیان ترکستان وجوهی بطبع رغیبت یعنوان اعانه تقدیم و بیان انتظارات اعضای محفل مقدس شور روحانی و بیان اشتراحت مرحوم حاجی میرزا محمود افنان تا سال ۱۳۲۹ در تکمیل جزئیات و ملحقات مذکوره بحصروف رسیده و برای اتمام جمیع نواقص کفایت نکرد از آن تاریخ تا سال ۱۳۳۱ حضرت حاجی میرزا محمد داشت توقيف مرتفع شد خلاصه الكلام تصادف این از جمیب فتوت خود شان مختصر خرجی در این سیبل و اتعهه با فقد قوه مادی در این مدت علت این اشتباہ کا ذیه گزد بد و این اذکار رک غیرت و همت بیهائیان میفرمودند پواسطه رخاوت و فتویکه در طی این دو سال درینه مشرق الاذکاری داده دعیان در خارج عشق آباد و ترکستان را چنین آورد که با وجود ضيق

سال اول

آهنگ ید بیع

شاره دوازد هم

اکنون نگریم ک سالون بزرگ نیز جهت مجامعت عمومیه با وجود عدم وسائل و اسباب لازمه و بحران اقتصادی و استیلاً قحط و غلام شد بد پناهندگان بنای پرمقدمات مذکوره ازا بتد امشروع پتابسیس آولین مشرق الاذکار رسمی بهائی درعشق آباد تاتمام آن تقریباً مدت نوزده سال (یک واحد بیان) - امتداد یافته و از همه آنچه ذکر شد خوانندگان محظوظ از اهمیت و عظم این بناراد رعالیم بهائیت درک توانند نمود و رصفحات تاریخ این امراعظم جانشنا بهائیان را در راین سبیل ازیذل مزدان لباس و پلاس و انفاق زنان زینت و تجملات خود را در ر آینده نزد یک پخته جلی خواهند خواهند دوازدین یک هفته است که قلم تند برآزمایین مالک روی زمین آنرا بملکت روسیه تخصیص داده و با بنرشته حکم قلوب و ارواح اهل بهاراد رقطعت خمسه عالم یا بن ملک و ملت مربوط متجه ساخته ذلك فضل الله بوتبه من یشا و الله ذو الفضل العظيم اما طرح این ساختمان مشرق الاذکار و ساحت آن وزمینی که در آن ساخته شده بقرار ذیل است: عمارت مشرق الاذکار در نقطه وسطای هشت قطعه زمین مریضی که مساحت آن هرضا و طولا عبارتست از ۳۲۳ مترین منبع (مساوی یا ۵۰، ۱۶۹۷۱ متر منبع) و سه سمت آن بخیابان منتهی میگردید بنابرگ بد ه فقط سمت شرقی این زمین به عمارت یکه جناب حاجی احمد علیوف برای مدرسه و تراپتاخ و ساپرتا سیسات ملی یملک بخشیده ولی تاکون داخل مشرق الاذکار نگردید بد اتصال دارد.

(۱۶)

رعسرت انتسابی که آن ایام یعموم استبلاد است مبلغ قابل اعتباری اتمام نواقص بنا مشرق الاذکار تقدیم کردند و چون در سنه ۱۳۲۲ حضرت حاجی بزرگ محمود افنان حسب الامر موکر میثاق برای تصفیه امورات شخص خوش بس از دیعوه والدماجد شان در ارض اندس حیناً بیزد مراجعت فرمودند احیای عشق آهانهیش مخصوص بیان اسلام این بنیان و سیرت آن بنام کتبه مشرق الاذکار را زنفوس قدم امین انتخاب و این هیئت از آن تاریخ تاکون برقرار و لکن در اعضاء آن پیوسته تغییر و تبدیل و قوع یافته و می باید و هرجند از تاسیس این کمبتجددی نگذشت که جنگ بین الملل شروع و باشکالات و صعو عظیمه مصادف گردیدند ولی در حبوبه شداید و موانع لاتحص که از حرب عموم نشئت یافته بود با یک متأنیت واستقامت خلل ناپذیری یتکمیل نواتیں مشرق الاذکار پرداخته و تا اوائل سال ۱۳۳۲ - مطابق سنه ۱۹۱۹ جمیع نواقص سایق الذکر را - یاثام رسانیدند علی الخصوص که سه سال اخیرها انقلاب کبیر روسیه تصادف نمود و چه قد رجد بست و همت اعلیٰ بهادر تکمیل بنا مشرق الاذکار در رسال ۱۸ محل توجه اندیار و جالب نظره تبت عمومی واقع گردید که در موقع فرار میشونکه از عشق آئند بهائیان با یک متأنیت و اطمینان و ثبات قلب ساختن شتی صراحی های دیوار چلو مشرق الاذکار استغال داد و از شدید تتعجب و حیرت این حرکت را بر جنون بهائی متحول من داشته و فن الحقيقة جای تعجب این الاذکار است که در چنین موقع ناساعدی یاتمام بنا مشرق

مسئلہ اول

آدمنگ - پذیری

فوم عمارت مشرق الا ذ کار موافق هشتاد سه شرقی ولی (۹) چیزی بکار نرفته مگر در راهی آن را که از جوب ساخته آند ترک کرد رئیس ترک آن از تحقیقاتی و ثقوقاتی دارای یک دیر و دار و پیش

بمین ویسار مشتمل برد و نجره است میباشد بطور که هر  
کس را نمیتواند وارد گرد داشت رای آن حد روایی می تصور نتواند  
و بدین تقریب د اخیل مشرق الاذ کار مشتمل بزنه<sup>۹</sup> صفحه  
کوچک تحتانی است که بالای آسمانه غرقه توقدا ن نیزینا

گز بد مود رجلو آنها محجری که حاجب ماوراء و مانع از سقوط  
ولیکن چون مقصود ازیناًی مناره گذقی اذان و امثال  
جالسین باشد کشیده شد معرض صفحه های اندرون از  
آن نبوده در داخل آن راهی برای صعود نگذشتند.

هر طرف  $\frac{1}{4}$  آرشنین رویی (۵ متر و ۱۵ امیلیمتر) است. اما هشت قطعه زمین که مشرق الا ذکار در روستا و عرض و طول سحق و سطح مشرق الا ذکار روز بزرگید  $\frac{1}{4}$  آرشن آن بزیباترین شکل جلوگراست مشتمل بر خیابانها

روس (۲۱ متر و ۴۴ سانتیمتر) است و از طرف بیرون عمارت نیزابوانهای ارزیور پلاستیکی دارد. احاطه منعوی سرتاسری

که از شرطی طرف  $\frac{1}{2}$  آرشین ( ۵۰ متر  $\times$  ۶۰ متر) عرض است  
هر ضلع از اضلاع مشرق الا ذکار خیابانی و مبانی خیابانی  
با چه ها و در روستا چه حوضی نه گونه واقع  
و هنیکل مشرق الا ذکار را خاتمه داده است .

د وزهء زمبني که در زیر عمارت مشرق الاذکار و اتحاد طرف بین عبارت ۱۲۵ سازین (۳۲۳ متر و ۲۷۰ میلیمتر) است و مرض مطابق اصلاح مشرق الاذکار بمحروم دندنه<sup>۹</sup> دائر وست

آن از هر طرف  $\frac{1}{3} \cdot 0 \cdot 5$  آرشین (۳۵ متر و ۰۹ میلیمتر) است. اطراف خبایانها باتواع و انسام درختان سو و کاج و ارتفاع آن از روی زمین تا انتهای طوق گید نیز  $\frac{1}{3} \cdot 0 \cdot 5$  وارگوان و امثال‌های مشبعون و پاچه‌های وسط خیابانها

آرشنیں و ازابنفر از تخمینا عرض مشرق الا ذکار مساوی بالارتفا  
آنست بدینگونه که از زمین تایشت بام طبقه دهم ۱۹ بهجت افزایی باقی نداشتند اما برای تحقق عدم ازیاروغیار

آرشن واراينفار (۱۳/۸۶) متر میباشد و تنویره گنید . میدهد درجه هارگوشه باع مذکور جهار عمارت مقداره آرشن (۰ . امترو ۶۰ میلیمتر) از پشت یام واقع استاول مدرسه اطفال ذکور است که در سمت

طبقهٔ فوقانی بالا رفته و از آن جا سقف گشید را با طیلهای جنوب شوکن ساخته شد و مشتمل بر ۷ کلاس و میک - آهنهای دو طبقهٔ بالای هم بنا نموده و پیآلات آهنهای به نمایشگاه زمستانی وسیع کرد. ارای صحنهٔ ولوانم نمایش

یکدیگر پریط داده اند بطوریکه نروستک دو سقف یا شکال است میباشد. ثوم مرسم اطفال آناث در طرف گردش کردن ممکن و ارتفاع گمید نیزه آرژین است و خلاصه جنوب غربی و آن نیز مشتمل بر ۱۲ کلاس و رایند و مدرسه

جزسنگ و آجر و سمنت و آهن و آلمک و گلز دهنهای مشترق دارند. زیاده بیش از ۵ هنفرا طفال ذکور و انان را بتحمیل استغالم (بنیه در صفحه ۲۲)

سال اول

آشنا

بجههها ! در زمان حضرت مسیح \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* اینکه روزی اورا برای مجازات بردند  
 مرد مانیکه یا نحضرت ایمان نیاورده \* \* \* \* \* اطفال عزیز \* \* \* \* \* یقین شبراند اختند که اورا باره کرد  
 بودند از طرف مرد \* \* \* \* \* بخواستند \* \* \* \* \* چون شیرگرسنه بود و طعمه  
 غیر مسبح بسیار آزاد \* \* \* \* \* الهن آلهن هولاء الا طفال فروع شجرة الحیات \* \* \* \* \*  
 میشدند مثلما هکفر \* \* \* و طبور حدیقة النجات لثا لی صدف یحر رحمتک \* \* \* \* \* و باند روکیس حمله نمود ولی  
 مسیح یا ساند روکیس \* \* \* او را در روضه هد اینک ریتا اانا نسیع یحمدک \* \* \* \* \* و نقدس لک و نتضرع الی ملکوت رحمانیتک ان \* \* \* که اند روکیس است با او  
 را گرفته واورا فروختند \* \* \* بجمعنا مسح الہدی و نجوم افق العزة الاید به \* \* \* \* \* شخصیکه اند روکیس را \* \* \* بین الوری و علمنا علما من لدنک یا یهها الا یهیں ع ع نوسانید و بدست ویا ا و  
 خرد بسیار اور اذیت \* \* \* \* \* میکرد بالآخر ماند روکیس نتیجه  
 اینکه زیاد اور اصد موآزار رسانید  
 بردند مجبور شد بجنگل فرار کند  
 روزی که در جنگل مشغول گردش  
 بود ازد ور صد ای ناله شنید  
 نزد یک غاری شد و بد شیری  
 در زندگانی د رآنچا خوا بید موازد و د  
 ناله میکند دل او بحال شیرسو خست  
 و جلورفت که بینند چرا شیرناله  
 میکند بد که خاری بیا





شیرفروز فتوحیو از این آثار آنای یهیمن گران‌نموده قصه کودکان "تا توانید خا طرمسوری را می‌رسانند او خارز از بیای شیرپیرون کشید و آنجاماند تا مهازارید چه رسید بسان و تا توانید سرماری مکوبید تا چه رسید بعزمان " پس باید شمیشه بلکه شیر بکلی خوب شود اند روکیس روزها از میوهای جنگل می‌خورد و مشغول مداواه پایی شیرپیون تا آنکه شیر بیهودی یافت یک روز نشسته و منتظر شیرپیون ساعتها باشیم که حیوانات نیز مانند مادا رای جان هستند و کشن و اذیت کردن آنها گناه است و همینه فکر کنیم که اگر کسی بی‌آزیزی بریاند چقدر زنا راحت هستیم و شکایت می‌کنیم تا چه مردی حیوانات که بیزیان هستند . اریا بهای بی‌رحمش شیر را گرفته اند و غلب اونیز میگردند لآخره اند روکیس را پید کرند و پیزند ان اند اختند تا

سال اول

نست استد لالی

آهندگ پدیدع

شماره دوازدهم

نهنگ ۲۰ تشنیس

پقلم آفای اشراق خاوری

کتاب مبارک بیان در ماکون نازل شده است و  
حضرت اعلیٰ موسیم بیرون زا سید محمد  
مدّت ۲۷ ماه در چهارین نیز محبوس یودند تادر ۲۸  
حال اکبر برای زیارت عتبات بیفتاد وارد شد حاجی  
سید جواد کربلاش که یکن از مشاهیر مؤمنین بحضور  
اعلیٰ و نفس مهنه او لبها استد رآن اوقات در پیغام  
بود و قضیه را بحضور مبارک عرض کرد فرمودند او را بحضور  
آرد تا الغای کلمة الله بشاراً بهشود حال اکبر بحضور  
حضرت بهاء الله رسید و بعد از لانا کلمة اللهم شکل  
چند داشت که حسب الامر مبارک نوشته و تقدیر  
کرد و در جواب سؤالات مشاراً به کتاب مبارک ابقان  
با فصح بیان از قلم حضرت و حسن جاری و نازل گردید  
و نزول اینان در سن ۱۲۸ هجری است چنانچه در  
متن کتاب مبفرا مانند توله تعالیٰ : "حال فیجد ه  
سن مبگذرد که ۰۰۰ و چون سبجد ه در ۱۲۰ که  
سال ظهور حضرت اعلیٰ است اشاغه شود ۱۲۸  
میشود باری سؤالات مشاراً به در باره علامات ظهور  
موعد و سلطنت حضرت موعد و مسئله رجعت و کلمه  
خاتم النبین و غیرها بود که همه ادیان باین مشکلات  
گرفتار و با عراض از جمال مختار نیام نموده و مینمایند  
رساله اینان که در اول پرساله خالویه معروف بود جمیع  
این مشکلات راحل نمود و حجت را برکل بالغ فرمود  
سید مزبور شرف اینان مشرف و جمیع منتسیین بحضور  
اعلیٰ نیز مؤمن شدند حضرت حم و والد حضرت هم  
مؤمن شدند سبب اینان فاطمه خانم و والد حضرت هم  
اعلیٰ حضرت بهاء الله یودند حاجی سید جواد کربلاش  
وزوجه حاجی عبد العجیز شیرازی راند والد حضرت  
یاری د رایمیکه در پیداد تشریف داشتند یکی از دانشمندان  
که در اول آخر حیات در کرلا مجاور شد بود فرستادند

سال اول

آهنگ بدیع

شماره دوازدهم  
 واورا یامزبارک د لالت کردند او لده "حضرت دسته" ظهور وفات بافت و حضرت اعلی درظل حراست  
 ۱۳۰۰ هجری درکریلا وفات بافت و مدفنون گردید خال اعظم پروردگار شدند منتبین به حضرت اعلی  
 و حضرت حرم درسنہ ۱۲۹۹ هجری در شب راز صعود افنان گویند و منتبین یجممال مبارک را غصان  
 فرموده در شاه چراغ مدفن شدند بد رحیم را اعلی خواهند بین افنان و غصان رایطه سبین موجو  
 هم قبرش در شاه چراغ است و مدت تهابیل از میال گردید و شرح آن از این فرار است:  
**جدول ارتیباط انسان یا غصان**

۱۴۵

— میرزا ابوالقاسم سید ختروینج پسرد است که بکی از آن پسر هاسید محمد  
 حسین است از سید محمد حسین یکد خترود و سیسیود که بکی موسوم به میرزا هادی است

→ حاجی میرزا سید حسن افنان کبیر.

میرزا  
علی

→ زهرا بیگم خواهر حرم حضرت اعلی

میرزا علی

→ خدیجه بیگم حرم حضرت اعلی

حضرت شوقی

که مصادق من

البیرون یلتفیان

احمد

یخن متهمالللوه

المرجان هستند

→ حاجی میرزا حسن علی خال اصغر

حسین → حاجی میرزا سید محمد خال اکبر که کتاب ایقان با اسم او نازل شده

محمد

لیلیزا → حاجی میرزا سید علی خال اعظم

ناطمه بیگم (مادر حضرت اعلی)

حضرت علی

میرزا نصر اللہ — میرزا ابرار — میرزا ابو — لفتح — میرزا محمد رضا بدر

میرزا بزرگ نوری — حضرت بہاء اللہ — حضرت عبد البیهان — ضیائیه خانم دختر

سال اول

شماره دوازدهم آنچه ابدیع  
جواب سئوالات آنای پروین زاگاه  
سئوال و پرساب ؟ بقدرتی سبب بینظمی گردیده که  
ا- چرا ماه بهائیان نوزده روز است؟ خوب بخاطر دام در چند سال نیل  
رسورتیکه ماههای تمام جهان می‌روز است.  
جواب: او لا در اخبار و شارات نیل که در باره ظهور  
پود که هکی از داشتمد ان بعلم اپشن شهاد نموده که  
در نجد س اسلام از لسان اخبار و مقدمه شین صادر گردیده  
خوبست برای رهائی از اشکالات و بینظمی تقویمهای  
بسراحت این مطلب موجود کند رهه ظهور آن آنتساب  
مختلفه با اختراع و ایجاد تغییر جدید منظمی اند لمنوعه  
هدایت مد ارامور بر بعد د ۱۹ مقر رخواهد گشت و مطابق رایعا تسمت اعظم مردم جهان را طبقه کارگر تشکیل  
حروف مکتوبه پیغمبر ﷺ میدهند و بدینها است که بزرگ اختر مزد کار آنها با  
جریان خواهد بافت در اخیر کتاب مستطاب فسراید تقسم ماه پیش روز موجب اشکال و سیر آنان تا انتهای  
تالیف حضرت ابو الفضائل گلبانی یا بینمعنی انسانه  
ماه ۰ آرزو مشکل است تا آنحد کند رغلب تقاضه جبر  
گردیده است.  
شدن ( حتی در ایران هم چندی قبل مجری بود )  
ثانیا تقسم سال بد واژه مویاه پیش روز و غیره اساسا  
بادگار عهد یا یلمهای تدبیر است که متدرّج از جمیع  
منتشر گردیده است و بعباره اخیر وضع مزبور وضع پیشری  
و پیچوجه تغییر و تبدیل آن بوسیله شارع مدنی سازی لهی  
تعجب ندارد زیرا در رهه مظاهر مقدمه سه که با تضایی هر مورد تقدیس و مد ارزش امور امریه فرازد آمد شده ولی  
عصر و زمان وضع قوانین میفرمایند تجذیب و تازگی در جمیع عدد ۲ او ۰ آنچه از نظر هیچ شریعتی دارای تقدیس  
امور مشاهده و ملاحظه میشود حال اگر رهه موعود  
عزم آنها تقویم هم مانند سایر امور تجدید باشد چه آنهم لیل نیست زیرا چنانکه ذکر شد صدها سال قبل  
تعجبی دارد.  
ثالثا تاریخ شمس و قمری که امروز دنیا مجري و معروف  
است سنین آن از حیث قسمت یا ماهها و تقسم هر ماه یا یام  
منظمه و مرتب نبوده و اشکالات زیاد ایجاد کرده و میگردید  
سال راید و ازده ماه تقسم کرد مانند ماه رایه ۰ ۱۹ آرزو  
و ۰ آرزو ۱ آرزو و ۲ آرزو را بنی نظمی شخصی و قمری  
هر دو هم عرض میباشد ولی تقسم سال به ۱۹ اما موهرما  
به ۱۹ آرزو کاملا منظم و بنی عیب و نعم است اشکالاتیکه از واضح میسازد که بقول دکترا سلمنت در کتاب بهاء  
الله



## آهنگ بدیع سال اول

عصر جدید مشکل بنظر می‌رسد که تقویم جامعت روکا ملتراز تقویم امر مبارک بتوان ایجاد و اختلاع نمود. سایماً قضیه، کبیسه‌د رتنا و بهم موجود پنیز باعث آشناکی و نظری است در چند کبیسه‌د رتفوی امر مبارک هم موجود است ولی ایام کبیسه‌د رابن امر جزو سال بهائی شمرد نمی‌شود وینظر ایام زائد موبایس ایام عطام منظور و موسوم گردید موکبیسه آن تاثیری در ایام سال بهائی ندارد زیرا سال بهائی ۱۹ماه و سه ماهش از روز ایام زائد که بین ماه ۱۸ و ۱۹ از ارداد رخواه، روزی کسری و با ۵ روزی شد جزو ایام سال شمرد نمی‌شود و اشکل نگاهداشت حساب دنائی و ساعات کبیسه را در برند ارد که اگر از آن غفلت شود شمار ایام ماه و سال را چنان اختلال می‌گردد. منتظر ریاضیده رشماره‌های آبند و مجله آهنگ بدیع اجمعیت تاریخ تحول و تغیرات مختلف تقویمهای موجود مطالعه فرمائید.

نامنا در این امر مبارک آنچه موجب اتحاد و یگانگی اکل عالم بوده و دست منصوص و تشریح گردید موآنچه سبب اختلاف و بیگانگی است تنوع گردید مزیرا این امر مبارک هرای جمیع اهل سالم تشریح گردید موهمانطور که می‌فرمایند لسان جد بدی و خط جد بدی اختراها انتخاب کنید همینطور هم تقویم جد بدی ووضع فرموده تا جمیع عالم باین مسئله متوجه شده و از توجه یتنا ویم قدر بدیکه مورث تعذیب می‌است در فن تفسیر نمایند و از این طریق هم مسئله وحدت و یگانگی نوع عشرت حکیم تاسعا سال و ماه و سابرحد و زمانی امری محقق و موجود در رخاخ نیست بلکه بین مبارک زمان واجزا و تفسیمات آن دارای ثبوتند نه دارای وجود قدمای دانشمند اند از زمین را به ۲ امام و شهر ما را به ۳ روز فرمود که هاند و بدی بهی است که تناسی بین ۲ او و آنچه می‌دانند ذفت نیست در این امر بدیع تفسیم مزبور را بانظم و تناسب واحدی تفسیم فرموده اند یعنی سال ۱۹ امام و شهر ما ۱۹ روز ایام زائد بهم جزو سال بهائی نیست تا خود حد پیش مفہم بخوان از این مجلل پیشه از صفحه ۱۷ در این وابسته و در سه راه از طرف جنوبی دیوار کوتاهی که برای آن سراحت بیهای از سمعت ترتیب با و مانع از مشاهده داشت باع نیست و در وسط آن در روازه های بزرگ از آهنگ مشیک نیز که راه دخول و خروج بسیار مشرق الاذ نار است موجود بیکد بگرمی بوت می‌سازد و در طرف شمال شرقی بیک سالون بزرگ جهت مجلس عمومی که ۳۸ نمایند.

## اصابقه: سه موضوع سابق

### ۱- مبحث تاریخی

### ۲- مبحث اجتماعی

### ۳- بهترین داستان اخلاقی

جائزه های نیز مشرح سایق بهترین و صحیحترین جوابها بحکم قرعه داده خواهد شد.

مدت تپیل جوابها تا تاریخ ۱۳۲۵/۰۵/۲۸ امیباشد:

آرشین (۲۷ متر و ۸۰ میلیمتر) طول و ۱۹ آرشین (۱۳

متر و ۵۰ میلیمتر) عرض دارد و ارایه فرهای فوتان

است و در جلو آن ایوانی بطول سالن و عرض ۶ آرشین (۴

متر و ۲۶ میلیمتر) افع است و درست شمال غربی

اطافهایی جهت توقف مسافرین و فرائختانه موامن ای

ذلك بنا نموده اند وابند و عمارت رانیزد بواری نظری

دیوار جنوبی بیکد یک‌گوش بوط می‌سازد ولکن دیواری که

از طرف قرب کشیده شد بود رسه ایلنه بواطاقهای مکار

را بیکد بگراتصال مید دد. بالای آن سراحت ندارد

این است خلاصه تاریخ و وضعیات و مساحت اولیه ای

شرق الاذ کارتاریخی بهائیان عشق آباد بطور اختما

که خوانند گان محتمم نفسه نا فصل از آن در آئینه مخفیله

خود تو اینه کشیده و اما اطلاع خنفی موفوف به

دیدن است نمشیک نه نبراشیدن کی بود مانند دیدن