

حمله مجدد صدام به چاههای نفتی و صیانتی را بوجود می‌آورد که برای مردم خلیج فارس بسیار خطرناک خواهد بود

پیام دیس جمهور به مردم قهرمان دزفول

ملت قهرمان ما حمله
ددمنشانه رژیم عراق به
دزفول را بی پاسخ
خواهد گذاشت

این حمله در شرایطی صورت می‌گیرد که بوق
های تبلیغاتی ابرقدرتها می‌کوشند تا رژیم بغداد
را صلح طلب نشان دهند. مسنه

سخنان دیس مجلس در باره حمله موشکی صدام به دزفول
صدام می‌کوشد با بحران آفرینی از
بن بستی که دچار آن شده است
خلاص شود امیدواریم مردم دزفول با مقاومتی و رشادتی
حمله صدام به دزفول ادعاهای دروغ صلح طلبی او را بر ملاحت
در منطقه ۴

در حسنه راه از کلام امام
روابط انصاری ایران
و رومانی

ایام جمعه نورآباد ممسنی در گفتگو اختصاصی با اطلاعات
بخاطر اختلافاتی که خوانین در منطقه
ایجاد کرده اند صدها هکتار زمین
زیر کشت نرفته است
در منطقه ۲

ایام در دیدار با سفیر
چکسلواکی - کیان ۱۳۶۰
نهضت ایران تنها مختص به ایران نبود، بلکه نهضت
مستضعفین علیه مستکبرین است و مردم حقایق تسلیم
کسانی که به انسانیت و حقوق پسر احترام قائلند خواهد
بود

ایام به اینجا رسیده
حسن البکر رئیس چهارمردان
به مناسبت استقرار نظام
جمهوری اسلامی - اسلام

نهضت اندیختگار ایران از دیگاتوری و اختلاف
نشان رژیم پهلوی هشداری بود برای همه مستکبرین و بر
مقابل مستضعفین من امیدوارم که همه دولت ها با ملت های
خود با مسالت رفتار گند.

ایام در دیدار با سفیر
منطقه از مردم و نظایران -
اطلاعات ۱۳۶۰

نهضت اندیختگار ایران از دیگاتوری و اختلاف
طبقات که با وحدت کلمه دست انجان را کوتاه کردی
کلکوی است برای همه مستضعفین من امیدوارم تمام
مستضعفین که زیرباره مستکبرین هستند بواسطه مجاهدات
شما برخود آیند و خود را نجات بدیند.

ایام در دیدار با هاشمی از
اعمال اینجا رسیده
از اینجا رسیده

سوزدی یعقوب ستمدیده زمین پرس
کانوون دلسوخته ، دلسوخته دانه
برادرگرامی جانب آفای حاج جوادرقه دوست
و برادر غیری جانب آفای حسن رفیق دوست
و ذیگانه رسانیده را برای موکله
هماید اینجا رسیده رسانیده را برای
دوست را در چهارچند روزه که اینجا رسیده
ترکیب از کلیه برادرانیکه همیشنهای
میشود که با تلقیهای ۹۴۲۷۳ - ۹۴۲۸۷ - ۹۴۲۱۰ - ۹۴۰۸۹
در منطقه ۱۵

بسمه تعالی
آگهی

کارخانه خانه های پیش ساخته بتنی نیاز به
خرید و با استخاره دستگاه تراک میکسر با
ظرفیت امتر لوله سازی شمال
میشود که با تلقیهای ۹۴۲۷۳ - ۹۴۲۸۷ - ۹۴۰۸۹
در منطقه ۱۵

بسمه تعالی
دعوت به همکاری

بنقوله اجرای دوپردازه بزرگ ساحلی بهمکاری
افراد متعدد و متخصص با حقوق مکنی در
تهران
مینهند نساج و مهندس مکانیک با حداقل
ده سال سابقه کار میکنند
صندوق پستی ۱۸۰۱
در منطقه ۱۱

بسمه تعالی
وزارت صنایع سنتگین

طرح مشترک حمایت از ایجاد
واحد های تراشکاری و قالبسازی
در سراسر کشور شرح در صفحه ۴

ریشه انفجار سفارت آمریکا در بیروت ناشی از
ادمه سلطه نظام های جبارانه است که توسط
امپریالیزم در منطقه حاکمیت یافته و نمیتواند
ربطی به کشور ما داشته باشد

صفحه ۲۲
اطلاعات
تکشماره ۲۰ ریال
پنجشنبه ۱ اردیبهشت ماه ۱۳۶۲ - ۷ ربیع‌الثانی ۱۴۰۳ - شماره ۱۶۹۳



حکام شرع
هیاتهای
هفت نفره
خواستار
رفع
بالاتکلیفی
و اگذاری
اراضی
مزروعی
شدند
در منطقه ۴
از سوی مدیر کل دفتر
بیگری و ناظر و رسیدگو
به شکایات آموخت و
پروردش

چگونگی
رسیدگی
به شکایات
در آموزش
و پروردش
اعلام شد
در منطقه ۱۶

به تلافی شکست مفتضانه نیروهای عراقی در عملیات والجر - ۱
جنایتکاران بعثی دزفول قهرمان را
با موشک به خاک و خون کشیدند



سرهنگ صیاد شیرازی :
موشکها ۹ متری و از نوع
اسکاد-بی «بوده اند

در حمله وحشیانه موشکی عراق
به دزفول ۲۱ نفر شدید و ۱۱۰
نفر مجروح شدند

برابر پرتاب ۳ موشک
به شیر دزفول ۳۰ خانه
و مقاومه ویران شده
است

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

یادداشت
حمله موشکی صدام
اعتراف آشکار به شکست

دشمن در جنوب در غرب و در جای های مین
کلکون اسلامیان نای آشناست. دزفول امکان پروری
است، شهربه جزوی از های جو و رشادت پسر سیار تصلی
و دیار بیوری که انتشار و رشادت رزم سیار تصلی
پرکرد و چنانه استور ایستاده است هر کجا که فر
پیکاری داشته باشد هر کجا شده و خوبه کشیده بود
و ارد کردیم در دزفول شاهد تصاویر اچوچانه اندیز بودیم
و این رسم سیاه کنر است که او را با چوچانه اندیز
بینیم، دشمن که ماده می‌شوند و چنانه باشد که
دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

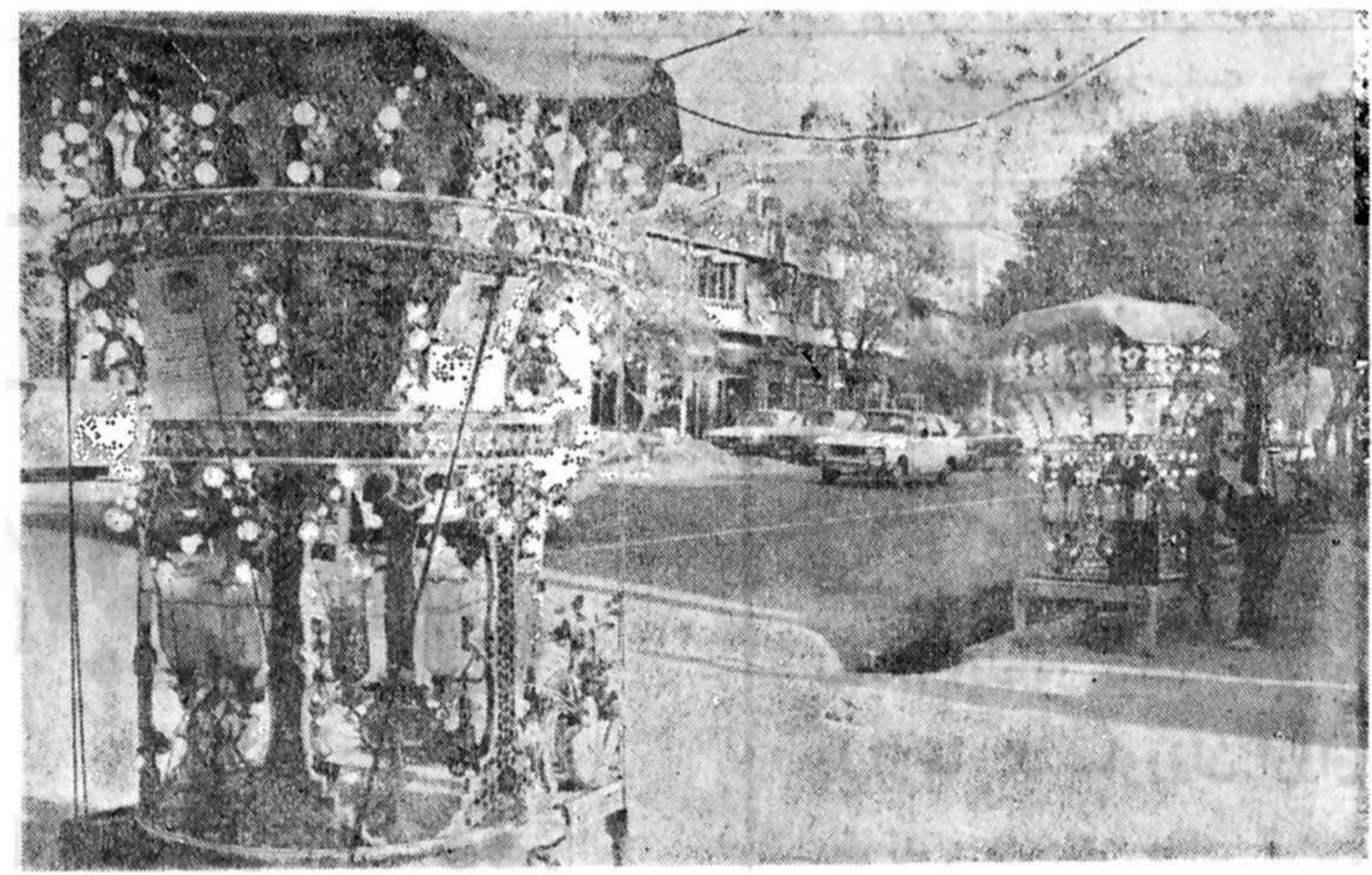
دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲

دشمن شکست از شهر دزفول را نشان می‌دهد که
در حمله موشکی بعثی های کاف، نیروهای مردمی
دجال کمک به اسیب دیدگان هستند در منطقه ۲



گزارش
اطلاعات
پنجشنبه اول اردیبهشت
۱۳۶۲ شماره ۱۶۹۳ صفحه ۵

پدر شهیدی از جنوب شهر:
غیر از پسر بزرگ که شهید شد،
پسر کوچکتری هم دارم که ۱۰ ساله است و این تنها پسرم را هم حاضر
در راه اسلام و انقلاب بدhem



گشت و گذاری در کوچمهای پائین شهر و تنفس در عطر یاد شهیدان اسلام

جستجوی جای پای شهیدان در خاستگاه کوچ نشینان شهر

دوست یک شهید: شهید سنجیری با محرومین الفتی خاص داشت و همیشه می گفت «انقلاب را با برخنه ها و جنوب شهری را به ثمر رسانند و امام امت تنها یاور مستضعفان و محروم است»
پیام پدر یک شهید: بالاخره جنک به پایان می رسد و فرزندان راستین اسلام بازمی گردند تا حق مستضعفان و محروم را از مستکبران فرست طلب طماع خائن باز پس بگیرند

های ناجی خود را بمحاسب
۱۰۰ امام و شدوق های
خریبه و ازین مسجد.
با سبیع به جبهه و قوه
وی در مردم چکوتی اعزام
کرد و تائجا که قدرورش
بود سعیم کرد برای کسانی
مژندن به جهیه که کرد:
«فرزند اند کتاب چو زای
جهیه از زمین طرق سیب به
هر اراضی بود، گرچه اند
یداوی شهدا که در تهران
بیان و پیکارهای تبلیغی
بود، دردها را می شاخت
و احساس می کرد. پس انداز

بان سالحاصاب گزه را بکنم
و حقوق شرعی را ببردازم.
همه تلاش این بود که به
کتابخواهی و محرومی کرد.
کند و تائجا که قدرورش
بود سعیم کرد برای کسانی
مژندن به جهیه که کرد:
«فرزند اند کتاب چو زای
جهیه از زمین طرق سیب به
هر اراضی بود، گرچه اند
یداوی شهدا که در تهران
بیان و پیکارهای تبلیغی
بود، دردها را می شاخت
و احساس می کرد که از

هزار شب و نهانات باخدا
می استاد. در اینجا فراز
کتابخواهی به من کنک می
کرد. چزو اتو شریعت می شود:
مجالس پیش شرکت بکرد.
را به رایگان بین می کرد
سین میکرد دوستان خوبی
برای خود نمی کرد. به رایگان
هم نمی بینست میکرد که از
بیکن و جدی بود به من که
دوستان چنان کتابخواهی
کنند. در منزل با خواه روز
که فریز گرفته شد. پس
سارد گوچکش و پدر و
خانی ناکره کاری نکم
بود. پدرهای را باز می بینند
که خدا از ما راضی نیاشد.
پدر شهید ادامه می دهد:
به من سفارش می کرد که

رسانه از باندند
تنتی چندار دوستان این
شهید این چنین آغاز می شود:
دینی خلی جدی بود در تمام
کرد. چزو اتو شریعت می شود:
مجالس پیش شرکت بکرد.
را به رایگان بین می کرد
سین میکرد دوستان خوبی
برای خود نمی کرد. به رایگان
هم نمی بینست میکرد که از
بیکن و جدی بود به من که
دوستان چنان کتابخواهی
کنند. در منزل با خواه روز
که فریز گرفته شد. پس
سارد گوچکش و پدر و
خانی ناکره کاری نکم
بود. پدرهای را باز می بینند
که خدا از ما راضی نیاشد.
پدر شهید ادامه می دهد:
به من سفارش می کرد که

در هر گوش کسو و
هستند، از همه کشتمه زندم
که همایشی جنوب همان
را در راه اسلام چراگانه زندم!
شهار کردام، همه بازماندن(۱)
دوشاد آینه اند. پادگان
با روی گل کشیده مارا گردید.
نوشته شده است: «
از شر شهید را در دردآخون
محمد (ص) جز با کشته شدن
من یادمانی، اند پیش از این
دیده اند. همان مردم بید کشند.
و اقوام شهید که کوهان و
می دهیم می گوید: «صلیت؟
سبیت برای چه؟ ۹ من فروند
۱۱ سالام راه شده
مشتند. بر رایین می بینیم
من یادمانی، اند پیش از این
دیده اند. همان مردم بید کشند.
و عدل و در راه شفصفان،
خاستگاه شهید است. بکی
پدر شهید دیگری به می
میگوید: «هو آیینه کوهان و
فرزند نراحت نیست، نهادن
نراحت نیست، بلکه خوشحال
کلکنها، نشان ایام، و
پلهایها، نشان ایام، و
بیش از ۱۸۷۰ توان اینست
فرزند نیز بوده است حاصل
کلای جوان خوشبینی کرد.
کوچک بزرگ نیز بوده است.
همه های جنوبی در میان
فرزند شهید که: «زیرگیر
معلم بود، اما با تمام این
به نامه می نگیری، نامه دارم
او احصار چیزی نمی داشت.
می بینیم، چرا که می بینیم
۱۴۱۶۴۴ می بینیم

در هر گوش کسو و
کچهای جنوب همان
را در راه اسلام چراگانه زندم!
شهار کردام، همه بازماندن(۱)
کوچک مردم بید کشند.
و قی مایه پدر شهیدی سایت
دوشاد آینه اند. پادگان
با روی گل کشیده مارا گردید.
نوشته شده است: «
از شر شهید را در دردآخون
محمد (ص) جز با کشته شدن
من یادمانی، اند پیش از این
دیده اند. همان مردم بید کشند.
و اقوام شهید که کوهان و
می دهیم می گوید: «صلیت؟
سبیت برای چه؟ ۹ من فروند
۱۱ سالام راه شده
مشتند. بر رایین می بینیم
من یادمانی، اند پیش از این
دیده اند. همان مردم بید کشند.
و عدل و در راه شفصفان،
خاستگاه شهید است. بکی
پدر شهید دیگری به می
میگوید: «هو آیینه کوهان و
فرزند نراحت نیست، نهادن
نراحت نیست، بلکه خوشحال
کلکنها، نشان ایام، و
پلهایها، نشان ایام، و
بیش از ۱۸۷۰ توان اینست
فرزند نیز بوده است حاصل
کلای جوان خوشبینی کرد.
کوچک بزرگ نیز بوده است.
همه های جنوبی در میان
فرزند شهید که: «زیرگیر
معلم بود، اما با تمام این
به نامه می نگیری، نامه دارم
او احصار چیزی نمی داشت.
می بینیم، چرا که می بینیم
۱۴۱۶۴۴ می بینیم

پدر یک شهید راه اسلام: پسر
شهمیدم می گفت «ما حق نداریم
بنشیمیم و تماشاجی باشیم و باید
در پیشبرد انقلاب و دفاع از حق
حتما سرم داشته باشیم» و بالاخره
هم با شهادتش در جبهه، سرم
خود را پرداخت

هان ای شهیدان در جوار حق تعالی اسود مختار
پاپیشید که ملت شما بیرونی را از دست خواهد داد -
فاطمه خسینی

خدای اینچشم بی دغدغه و راحت، هنرمندان را بازی خوشنی

را در طبق اخلاص نهاد و تقدیم میکند.

خدای اینچشم بی دغدغه و راحت، هنرمندان را بازی خوشنی

خایلی اینچشم بی دغدغه و راحت، هنرمندان را بازی خوشنی

میریزند، خود می خواهد و سرور

سرخ ایلار می خواند! خدای تو بیکر، چگونه سربازان

گفتم ایلار می خواهد و سرور

می آزادد!

خدای تو بیکر که چگونه واسداران حریم قرآن

میریزند، خود را بازی خوشنی

از متفقین چاهمه ایستاد و برستین اسلام

می خشیم از کوچ شنیان بوهدان - پاروان دین خدا

ایرانیان را شنیدن

در بیان سرکنی میگردید.

برای دیدار و میگردید که شهادت شهیدان

میریزند، خود را بازی خوشنی

از متفقین چاهمه ایستاد و برستین اسلام

می خشیم از کوچ شنیان بوهدان - پاروان دین خدا

ایرانیان را شنیدن

در قاع طول تاریخ از خاک

خوبی

برای دیرین قرون را خواهی شکست - طومار بیدار را

به باد خواهی داد، روزگار بیدار است.

امروز در کوچوین کوچهای جنوب شهر تهران

میریزند - شاهد عشق درسر هر گذر، کوچ

و خیابان بیظایه ایستاد و از طام و سمت سرگان و

صدامیان هیبتی تاریخ می گویند.

شہادت می خواهد و خود می خواهد

خوبی دیرین قرون را خواهی شکست - طومار بیدار را

به باد خواهی داد، روزگار بیدار است.

نیز در کوچوین کوچهای جنوب شهر تهران

میریزند - شاهد عشق درسر هر گذر، کوچ

و خیابان بیظایه ایستاد و از طام و

ساده ایستاد - پاروان دین خدا

ایرانیان را شنیدن

در قاع طول تاریخ از خاک

خوبی

برای دیرین قرون را خواهی شکست - طومار بیدار را

به باد خواهی داد، روزگار بیدار است.

افق: ۱- با توسعه روزافزون

صنعت و تکنولوژی، این ویدیو

نیز در چاهمه ایزابنی

می باید - روسا - آبرو

۲- نریست - کتوو در

ساحل بصره - آبراهی اسرا

۳- رازوی ترسان - خوشان

و نزیکان - شام روز بیستو

هشت هرماه خوشیدی

۴- بوشانه و مخفیانه -

خالی دون کوکیشوت

۵- تریست و تیر - کاو

و وحشی - آقانوس او

۶- او هم دل داردستانی

وک قتل - درخت کاٹو جو

۷- تن پوش - فلز - سفید

و درخشنده که در طام و

صنعت پکار میورد -

۸- چکو بز - کسب و

کار - جو هری که مایه

جستنی در پیشیده گرفتن

از راهه را

- ۹- چکت بز - نوی

- ۱۰- چکت بز - پیرایند

- ۱۱- چکل هم بیرون

- ۱۲- شیدت - از خوبی

- دل آزار کهنه - پیرایند

- ۱۳- چکل هم بیرون

- ۱۴- چکل هم بیرون

- ۱۵- چکل هم بیرون

- ۱۶- چکل هم بیرون

- ۱۷- چکل هم بیرون

- ۱۸- چکل هم بیرون

- ۱۹- چکل هم بیرون

- ۲۰- چکل هم بیرون

- ۲۱- چکل هم بیرون

- ۲۲- چکل هم بیرون

- ۲۳- چکل هم بیرون

- ۲۴- چکل هم بیرون

- ۲۵- چکل هم بیرون

- ۲۶- چکل هم بیرون

- ۲۷- چکل هم بیرون

- ۲۸- چکل هم بیرون

- ۲۹- چکل هم بیرون

پنجشنبه اول اردیبهشت
ماه ۱۳۹۲ شماره ۱۶۹۹۳

یک کشاورز بر نجکار : به دولت پیشنهاد می کنیم برای برنج ایرانی یک قیمت ثابت تعیین کند و آن را کنترل نماید، اینطور نباشد که بر نج را از ها کشاورزان ارزان بخرند و با چند برابر قیمت بفروشند

از ادشدن عرضه بر نجایرانی، اقدامی منتهی یافته؟ (۳)

آذاری نابوونگام عرضه برنچکداران در دوست

دو تن از کشاورزان آمل: هنگام بوداشت محصول، حاصل زحمت مدار ۱ کیلوئی
۱۴۰ تا ۱۷۰ تومان خریدند و حالا که حاصل بوداشت نیست عرضه برآج آزاد اعلام شده
و معلوم نیست این همه برآج قبل اکنون از دو برابر نرخ خرید

برنجفروش آمل در مورد گرانی قیمت برنج گفت: «عدم ننگام برداشت هر ختمه‌اند. در شهر هم امکان ندارد بیش چندروز گذشته باینطرف، لذا کمبود برنج در شرایط مصرف‌کننده، طبعاً موجب کمبود برنج در این شهرستانها شد. با آزادشدن عرضه برنج ایرانی، متقاضیان برنج داخلی ملی موجب گرانی آن شده است. مخصوصاً که دست خار غیر بوهی برنج برای خرید آن باز است. بنظر من راه ممکن برای ارزان شدن نسبی برنج، کنترل دولتی قیمت برنج در تمام ایران است.

حمل برنج

اگرچه فصل، فصل برداشت نیست و برنج موجود در باطن برنج خیز کم است، اما میزان حمل برنج از این باطن به سوی شهرهای دیگر ایران، در چند روز گذشته شدت رو به افزایش است. از ترمینال کامیون‌های آمل روزانه چندین کامیون برنج این شهر را به سوی تهران دیگر شهرهای ایران‌ترک می‌گویند. دو تن از اعضاي ورای مرکزی سندیکای کامیون‌داران آمل به گزارشگر گفتند: «قبل از اعلام آزادی عرضه برنج ایرانی، حمل برنج از این شهر محدود و بطور متوسط روزانه بیست و داشت، با این توجه مجب افزایش قیمت برنج سرمه است».

میون با داشتن مجوز از این شهر برنج میبردند، لکن چند روز گذشته ماینطرف، حمل ترنج رواج بیشتری پیدا کرده است و کار بقدره زیاد است که ما با اینکه فصل داشت نیست پاسخگوی صادرکنندگان برنج نیستیم.»

احمد منصوری یکی از اعضای شورای مرکزی سندیکای بیونداران آمل میگوید: «اگر صدور و حمل برنج نرتیب پیش برود من فکر میکنم ما مردم آمل که خود لیدکننده برنج هستیم امسال برای خوراک خودمان برنج و اهیم داشت!»

مهمنویت حاره کار نیست

برنجفروشان مناطق برنجخیز کشور از خبر آزادی
پسندیدند. بزرگترین میزان انتشار این خبر را در شهر آمل
نمود. همچنان که در مورد آزادی عرضه
کنندگان این خبر را با این نتیجه تقدیر کردند.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسمه تعالیٰ
اطلاعه جمیعت بیمارانی که در
ذو بت عمال جراحی گوش و گلو
و بیمارستان امیر اعلم
قدارند

آگهی خرید و تملک اراضی شهری

شمالاً : راه فرعی گورستان (قره قیا) تا ابتداء ساختمان گورستان
شرقاً : از جاده روبروی کارخانه موزائیک سازی تا گورستان
جنوباً : از ابتداء جاده اسدآباد تا ابتداء کارخانه موزائیک سازی مقیمی
غرباً : از خیابان روبروی بسیج مستضعفین تا انتهای خیابان ارشاد و اتصال به راه (قورت باگی) و از امتداد خیابان تا ابتداء راه فرعی گورستان
محدوده مورد نظر مشتمل بر پلاک های اصلی از اراضی شاهجهوب بشرح آتی است .
ششده انک هریک از پلاک های ۲۵۳۱ و ۲۵۳۲ و ۲۵۴۱ و ۲۵۴۲ و ۲۵۴۳ و ۲۵۴۵ تا ۲۵۵۳
صلی کلا واقعات در بخش ده باختران شهرستان سنقر .
ضمناً نظریه کمیسیون ماده ۱۲ قانون اراضی شهری
ین پلاکها را دایر اعلام نموده است .
مالکین اراضی محدوده موردنیاز فوق الذکر و
ضمون صاحبان سایر حقوق قانونی میرساند که
ظرف مدت ۱۵ روز از انتشار دومین آگهی با ده دست
داشتن صند رسمنی مالکیت به شعبه بروجن این اداره
کل واقع ده هلال احمر بروجن مراجعة، در غیر این صورت
طبق تبصره ۲ ماده ۹ قانون با آنان رفتار خواهد شد .
ضمناً کمیسیون تشخیص موضوع ماده ۱۲ قانون اراضی
شهری محدوده فوق را بایر تشخیص داده و زای صادره
ظرف مدت ده روز ، قابل اعتراض در دادگاه محل می-
باشد . این آگهی در دونوبت وبفاصله ده روز انتشار
می یابد .
تاریخ انتشار آگهی نوبت اول ۱۳۶۲ ر ۲۲
تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم ۱۳۶۲ ر ۲۲
بیشتر قلی پور
سرپرست اداره کل زمین شهری
استان چهارمحال و بختیاری
آ_۱۶۷۶

بریم و خودمان هم بتوانیم سرپا باشیم . والا به خودکفایی نخواهیم رسید . محدود کردن عرضه برنج هم ردی را دوا نمیکند چون دستهای دیگر مانند اواسطهها مستند که خرابکاری میکنند . دولت باید برنج را آزاد گذارد ، اما از فصل مناسب شروع به اینکار کند و قیمت آن را شدیدا کنترل نماید و با عوامل سودجو شدیدا بارزه کند . در اینصورت میتوان به خودکفایی نزدیک مدد .

نظر یک شالیکوب

شالیکوبها نیز که با برنج سروکار دارند و برنج
در یک مرحله با دست آنها آماده مصرف میشود ، در
ورد عرضه آزاد برنج و گرانی آن صاحب‌نظر هستند.
بزرگ امینی صاحب‌کارخانه شالیکوبی آمل به گزارش‌گرما
گوید : «گرانی بیش از حد برنج در چند روز گذشته ،
لایل گوناگون دارد. عرضه برنج بیش از دو سال محدود
نماید و عدم حمل آن موجب بروز کمبود برنج در
پهلوستان‌ها شده بود . آزاد کردن عرضه برنج به یکباره
مجب هجوم خریداران برنج در سراسر کشور برای خرید
برنج شده است . در حال حاضر که عرضه برنج کم
نمایست و مقاضا بیش از حد، خواه ناخواه برنج گران
نماید .»

اگر دولت میخواهد برنج ارزان بشود، نخست بایستی
بنج خارجی را به بازار ببریزد و عرضه آن را آزاد
لایم کند و سپس در مورد آزادی عرضه برنج ایرانی
سمیم بگیرد و قیمت آن را در تمام کشور کنترل نماید.
حال حاضر که خریداران برنج به این شهر روی
رده‌اند، رقابت‌ها موجب گرانی برنج شده است،
و گیری از حمل برنج بنظر من راه چاره‌ای برای ارزان
نمودن آن نیست .

آگهی هزارده

جهاد سازندگی شهرستان کرج تعدادی از ماشین‌آلات خارج از رده خود را به صورت اسقاطی به مزایده می‌گذارد خریداران محترم میتوانند از تاریخ شنبه ۳ آذر ۱۳۹۲ لغایت بعد از ظهر روز ۸ آذر ۱۳۹۲ به این نهاد انقلاب اسلامی واقع در بلوار آیت‌الله طللقانی از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۶ ماجه فرمایند ضمناً برای کسب اطلاع بیشتر با تلفن‌های ۰۴۰۹۰ و ۰۴۳۹۰ میتوانند تماس حاصل نمایند.

A grainy, black-and-white photograph showing a person's legs and feet walking away from the camera. The person is wearing dark trousers and light-colored sneakers. The background is dark and textured.

عکس فوق متعلق به مردی است حدود ۲۲ ساله با شه معمولی موهای سرکوتاه بفرم ارتقشی ، ملبس بدپیراهن رمدای ورزشی بمارک شاهین جوار آبها مشکی ، سایر سماتهای بدن لخت که در مورخه ۳۱ اردیبهشت از چاه آبی اقع در دو کیلومتری قریه شورکند شهرستان ارومیه پیدا شده نظر باینکه از نام و نام خانوادگی و محل سکونت وی اطلاعی در دست نیست مراتب را بدینو سیله باطلاع میرساند کسانیکه هرگونه اطلاعی درباره هویت جنازه یا چگونگی تولد و یا شکایتی دارند به شعبه دو بازیرسی دادسرای شهرستان ارومیه مراجعه نمایند .

بسم الله تعالى

آگهی دعوت از مالکین اراضی فارسان
نظر به اینکه اداره کل زمین شهری استان چهارمحال
و بختیاری قصد تملک دو قطعه زمین واقع در اراضی
به زیر جوی واقع در فارسان از پلاک ثبتی ۴۱۶ اصلی
محدود است شمالاً بطول ۳۷۶ متر به خیابان فرماداری
نوباً بطول های ۱۳۵۱۰ ، ۱۴۰۲۰ و ۹۱ متر به
ل انداز نهی را به زیر جوی ، شرقاً بطول ۱۹۸ متر به خیابان
۳ متری آیت الله مطهری و غرباً بطول ۱۸۴ متر به
یعنی مصادره شده یداللهی ، به مساحت کل ۶۱۰۰ متر
بع را تملک نماید بدینوسیله به اطلاع مالکین و
احبان سایر حقوق قانونی زمین موردنظر میرساند که
ف مدت ۱۵ روز پس از انتشار دومین آگهی با همراه
شتن مدارک مالکیت جهت تعیین تکلیف و واگذاری
یعنی به شعبه فارسان این اداره کل مستقر در شهر داری
سان مراجعه و در غیر اینصورت طبق تبصره ۲ ماده
» قانون با آنان رفتار خواهد شد. ضمناً نظریه کمیسیون
۱۲ طی صور تجلیسه شماره ۱۳۸-۲۸-۱۱ ر ۶۱ مقدار
۳۶۲۳۳ متر مربع آنرا دایر و مقدار ۶۱ ر ۲۹۸۶۶
مربع مابقی را با اعلام نموده است که مهلت
راض از تاریخ انتشار ده روز خواهد بود . این آگهی
دو نوبت و بفاصله ده روز منتشر می گردد .
تاریخ انتشار اولین آگهی ۱۱ ر ۶۲
تاریخ انتشار دومین آگهی ۱۰ ر ۶۲
بیژن قلی پور - سرپرست اداره کل زمین شهری
استان چهارمحال و بختیاری



پیرامون آزاد شدن عرضه برقی ایرانی در سطح
کشور، موافقان و مخالفان استدلالهای دارند که طی دو
بخش گذشته گزارش حاضر شمهای از آنها را
درج کردیم. این شمه و نمونه، نموداری
است ازکل اظهارنظرهای که در مورد آزادی عرضه برقی
ایرانی ابراز می‌شود. شالیکاران و دیگر دست‌اندرکاران
برنج در مناطق برق خیز کشورمان نیز در این رابطه نقطه-
نظرهای دارند و مسایلی.
خبرنگار ما در آمل، در این زمینه گزارشی فرستاده
است که می‌خواهد.
در این گزارش، شالیکاران آمل از آزادی عرضه
برنج و گرانی قیمت آن و مشکلات خود سخن گفته‌اند و
عدهای دیگر از دست‌اندرکاران برنج نیز در این باره اظهار
نظر نموده‌اند.

کجا پیدا میشود که به بیش از دو برابر قیمت خرید و فروش میشود. ماکشاورزان که در حال حاضر برنج نداریم، وقتی شاهد افزایش قیمت برنج هستیم، اندوهگین میشویم. دولت باید نرخ برنج را بشدت کنترل کند کم قیمت آن بهنگام برداشت و حالا متفاوت نداشته باشد. حالا ما مجبون هستیم و از دسترنج ما کسانی دیگر به سودهای بزرگ میرسند.»

برادران حیدری پیرامون مشکلات خود میگویند: «ما امسال با کمبود شدید آب مواجه هستیم. دولت باید آب سد لار را کمی بیشتر به روی ما کشاورزان باز کند و الا امسال تولید برنج نخواهیم داشت. در حال حاضر آب بعضی از چاهها خشک شده است. آب نیاز اولیه ما کشاورزان است که بدون آن زنده نیستیم. برنج بیش از دیگر کشت‌ها آب میخواهد. دولت باید به این مساله توجه کند. از دیگر مشکلات ما کمبود و گرانی وسایل یدکی ماشین‌های کشاورزی و کود کشاورزی است امسال و ام هم ندادند. دولت اگر خودکفایی می‌خواهد، از ما کشاورزان حمایت کند تا تواند. الا گویند که کشاورزان برنج را گران می‌دهند. ما که برنج

بریج نم است. من پس از برداشت مخصوصاً اندیشه‌قیمت
سازمان اب اهواز

The image shows a white rectangular card. At the top center, there is Persian calligraphy in black ink that reads "بسم الله الرحمن الرحيم". Below this, centered, is the national emblem of Iran, which consists of a stylized eight-pointed star with a central dome and four crescent moons at the points, all in black.

صنایع هواسمائی اند از استفاده ممکنند

صنايع هواپيماي ايران وابسته به سازمان صنايع دفاع، بمنظور تامين نياز هاي پرسنلي خود در زمينه تكنيسين بال وبدنه وموتور هواپيما، گروهي ديلمه در رشته هاي فني هنرستان - رياضي فيزيک علوم تجربی- متعدد و متدين مبين اسلام و دیگر ادیان رسمي کشور و معتقد به نظام جمهوري اسلامي را با توجه به شرایط ذيل برای خدمت در تهران بدوا قحت عنوان کارآموز استخدام مي نمایيد .

نام و نام خانوادگی :	شماره شناسنامه:	تاریخ تولد :
محل صدور :	وضعیت خدمت وظیفه :	مدرک تحصیلی
وضعیت تأهل :	معدل کتبی دیپلم:	نشانی محل سکونت
		توضیحات :

آگهی نوبتی سه‌ماهه چهارم
سال ۱۳۶۱ شمسی

اعیان یکباج منزل واقع در کوچه مشعبه از خیابان سعدی

پساحت ۱۷۷۷ تیرمیزی

۲۲۲۱ - اصلی آذیت حمد رمضان زعیم کهن کریم

شندانک عرصه و اعیان یک باب منزل واقع در کوچه

آپشوش منشعبه از خیابان آزادی پساحت ۱۰۰۰ تیرمیزی

۲۲۲۴ - اصلی آذیت حمد روزی یک باب منزل واقع در کوچه

سخیرش لادرها و اعیان یک باب منزل واقع در کوچه فرزند

منزل واقع در خیابان آزادی پساحت ۸۰۰ تیرمیزی

۲۲۲۵ - اصلی آذیت حمد رمضان خسینی شاری شندانک

عرصه و اعیان یک باب منزل واقع در خیابان آزادی پساحت

۱۳۲۰ تیرمیزی

هرگز نسبت به املاک آنکه شده سمعه و اخواهی و

پرونوی حکم پا اینهایه داده شد بر طبق دعوی

دارد برپا ماده ۱۷ و ۱۷ قانون نسبت از ازترین انتشار نوبت

اول این آنکه تا نود روپ (روپ) از ازتر اخراج خود را به

اداره پیش از استان سلام و سیم قطب پساحت ۱۴۰۰ متر

شناخته دیدند آنکه داشته باشد پیش از این ماده ۲۰

قانون نسبت به املاک آنکه شده سمعه و اخواهی و

که از اینهایه داده شد بر طبق دعوی

۱۳۲۱ تیرمیزی

که از اینهایه داده شد بر طبق دعوی

ملک محمدی هی - دیس نوبتی شهربستان اهواز

شیرینستان خاک

۰۷ ش

۰۲۸

نظر پستور ماده ۱۲ قانون نسبت به این شده ۶۴ آذینه

کشور و ماده ۱۹ اصلی عرصه و اعیان یک باب منزل واقع در کوچه

آپشوش منشعبه از خیابان آزادی پساحت ۱۰۰۰ تیرمیزی

۲۲۲۴ - اصلی آذیت حمد روزی یک باب منزل واقع در کوچه

سخیرش لادرها و اعیان یک باب منزل واقع در کوچه فرزند

منزل واقع در خیابان آزادی پساحت ۸۰۰ تیرمیزی

۲۲۲۵ - اصلی آذیت حمد رمضان خسینی شاری شندانک

عرصه و اعیان یک باب منزل واقع در خیابان آزادی پساحت

۱۳۲۰ تیرمیزی

هرگز نسبت به املاک آنکه شده سمعه و اخواهی و

پرونوی حکم پا اینهایه داده شد بر طبق دعوی

دارد برپا ماده ۱۷ و ۱۷ قانون نسبت از ازتر انتشار نوبت

اول این اکنون تا نود روپ (روپ) از ازتر اخراج خود را به

اداره پیش از استان سلام و سیم قطب پساحت ۱۴۰۰ متر

شناخته دیدند آنکه داشته باشد پیش از این ماده ۲۰

قانون نسبت به املاک آنکه شده سمعه و اخواهی و

که از اینهایه داده شد بر طبق دعوی

۱۳۲۱ تیرمیزی

که از اینهایه داده شد بر طبق دعوی

ملک محمدی هی - دیس نوبتی شهربستان اهواز

شیرینستان خاک

۰۷ ش

۰۲۸

آگهی نوبتی سه‌ماهه چهارم
سال ۱۳۶۱

نظر پستور ماده ۱۲ قانون نسبت به این شده ۶۴ آذینه

کشور و ماده ۱۹ اصلی عرصه و اعیان یک باب منزل واقع در کوچه

آپشوش منشعبه از خیابان آزادی پساحت ۱۰۰۰ تیرمیزی

۲۲۲۴ - اصلی آذیت حمد روزی یک باب منزل واقع در کوچه

سخیرش لادرها و اعیان یک باب منزل واقع در کوچه فرزند

منزل واقع در خیابان آزادی پساحت ۸۰۰ تیرمیزی

۲۲۲۵ - اصلی آذیت حمد رمضان خسینی شاری شندانک

عرصه و اعیان یک باب منزل واقع در خیابان آزادی پساحت

۱۳۲۰ تیرمیزی

هرگز نسبت به املاک آنکه شده سمعه و اخواهی و

پرونوی حکم پا اینهایه داده شد بر طبق دعوی

دارد برپا ماده ۱۷ و ۱۷ قانون نسبت از ازتر انتشار نوبت

اول این اکنون تا نود روپ (روپ) از ازتر اخراج خود را به

اداره پیش از استان سلام و سیم قطب پساحت ۱۴۰۰ متر

شناخته دیدند آنکه داشته باشد پیش از این ماده ۲۰

قانون نسبت به املاک آنکه شده سمعه و اخواهی و

که از اینهایه داده شد بر طبق دعوی

۱۳۲۱ تیرمیزی

که از اینهایه داده شد بر طبق دعوی

ملک محمدی هی - دیس نوبتی شهربستان اهواز

شیرینستان خاک

۰۷ ش

۰۲۸

۰۷ ش

میمونهای بازیگوش و گوریلهای بزرگ



نمایش خود، دست بزنند.

شمپانزه‌ها به علت هوش زیادی که دارند، بسیار مورد مطالعه قرار گرفته‌اند. به نظر می‌آید که در مراحل اولیه زندگی، پیچ شمپانزه، سریعتر از بجهه‌های انسان استعداد فرادرفت دارند و سریعتر رشد می‌کنند.

آنها چه در طبیعت و چه در قفس اجتماعی زندگی می‌کنند. البته شمپانزه‌های بالغ خطرناک هستند. شمپانزه‌ها میمونها از نواع مختلفی دارند، مثل، گوریلها، شمپانزه‌ها، بوزینه‌ها و بابونها.

اگر تا بحال به باغ وحش رفته‌اید میدانید که میمونها از دینی ترین حیوانات باغ وحش هستند. بازیگوش و هوش فراوان میمون باعث شده تا انسانها علاقه زیادی به این حیوان نشان بدهند.

روی درختان گرسنگی افریقا زندگی می‌کنند. وزن آنها از ۵۹ تا ۶۳ کیلوگرم است. اگر شمپانزه‌ای راست بایستد، بلندی بدنشان به ۱/۵ متر می‌رسد. اما

«گوریلها» از شمپانزه‌ها بزرگ‌تر هستند. نرها ممکن است، به بلندی ۱/۵ متر و به وزن بیش از ۲۲۵ کیلوگرم برسند. اینها در روز ۱۳/۵ تا ۱۸ کیلو غذا می‌خورند. گوریلها بسیار قوی هستند و در باغ وحش قفس‌های محکم برای آنها درست می‌کنند.

یکی از خصوصیات گوریلها بلند بودن موهای بدن است که شکل ظاهری آنها را بسیار وحشتناک نشان میدهد. البته گوریلها خطرناک هم هستند. البته شرح نوع چگونگی زندگی صدھا نوع میمون جای بسیاری می‌خواهد. در شماره‌های آینده درباره بعضی از آنها مطلب خواهیم داشت.

اغلب ترجیح میدهند که روی چهار دست و پا راه بروند. بازویان آنها حتی هنگامیکه حیوان راست ایستاده است تا پایین زانو امتداد دارد. شمپانزه‌ها در باغ وحش نمایش‌های جالبی اجراء می‌کنند. آنها از دست زدن خوشان امید و ممکن است بعد از پایان

سرتیپ که از دیدن آن حکم سخت دچار حیرت شده بود بدون معطلي بسوی تهران حرکت کرد. وقتی که به تهران رسید با همان لباس سفر به حضور امیر نظام که مشغول نگارش بود رفت و نزدیک در ایستاد.

امیر پس از فراغت از نوشتن سربداشت و چون سرتیپ را دید گفت: «چه موقع آمدی؟ سرتیپ که جزئی نداشت به چشمها امیر نگاه کند جواب داد: هم اکنون از راه می‌رسم.

امیر کیم از پشت میز برخاست. چند بار در طول اطاق قدم زد و بعد نگاهان ایستاد و به چهره سرتیپ خبره شد و گفت: «اگر افراد نظامی که باید حافظ مال و ناموس و جان افراد مملکت باشند خود در اندیشه تجاوز به حقوق دیگران باشند وضع مملکت به چه صورت در می‌آید؟

سرتیپ جواب داد: منظور شما را نمی‌فهمم.

چطور منظور مرأ نمی‌فهمی؟ چرا بره شبان را بدون رضایت او گرفتی و پوش را ندادی؟ قربان هیجده ساعت در کوهها سرگردان بودیم. از جاده اصلی دور افتاده و از بی غذایی و گرسنگی نزدیک بود هلاک شویم. برای حفظ جانمان مرتب چنان عملی شدیم، بعلاوه ما حاضر بودیم که قیمت بره را پیره زیم اما او نپذیرفت و لجاجت کرد.

امیر کیم گفت: «بله اگر غیر از این بود که میگوینی مجازات بسیار سختی در انتظار تو بود. چون از جهاتی حق داشته اید، همین مجازات زحمت بازگشت از اصفهان برای تو کافی است. اکنون برگرد، صاحب بره و چوبان او را راضی نمای و رضایت نامه از ایشان بگیر و برای من بفرست، آنگاه خود را به سپاه برسانید و از پی ماموریت خویش برو و بدان که هر وقت شما بی عالتی و ستمی نسبت به مردم محروم نماید کمترین مجازات شما این مقدار زحمت است که دیدی و چشیدی!

نقل از داستانهای از زندگی امیر کیم اگر ترجیح میدهند که روی چهار دست و پا راه بروند. بازویان آنها حتی هنگامیکه حیوان راست ایستاده است تا پایین زانو امتداد دارد. شمپانزه‌ها در باغ وحش نمایش‌های جالبی اجراء می‌کنند. آنها از دست زدن خوشان امید و ممکن است بعد از پایان

مگر نمی‌بینی که ما از شدت گرسنگی در حال مرگ هستیم. بعد بدون آنکه منتظر اجازه چوپان شود بره ای را از گله ببرون آورده و با سرعت آنرا برید. مرد تاجر نیز بلا فاصله آتشی افروخت.

امیر نظام یک تیپ را عازم شیراز کرد. فرمانده این تیپ از امیر کبیر تقاضا کرد که برای انجام کارهای شخصی چندروزی در تهران بماند و سپس در اصفهان به سپاه خود برسد و بانی روی تحت فرماندهی خود به سوی شیراز حرکت کند.

امیر کبیر موافق شد سرتیپ چندروزی در تهران بود و پس از انجام کارهای (در قدیم جاهایی برای کرایه دادن اسب وجود نداشت) رفت تاز آنچا اسپی برای حرکت به اصفهان تهیه کرد. در چهارخانه، سرتیپ با یکی از تجار اصفهان برخورد کرد که او نیز عازم شهر اصفهان بود. از آنجا که هوا به شدت سرد و جاده ها پراز بر فربود، سرتیپ به او پیشنهاد کرد که هردو با هم عازم اصفهان شوند. تاجر اصفهانی قبول کرد و آن دو، ساعتی بعد با سپاهی خود بسوی اصفهان حرکت کردند.

در جاده ای که به «مورچه خورت» می‌شده است، پایین آن تپه را نگاه کن. یک گله گوسفند و بعدبا چوبستی سواران خسته خود را در جاده چیز جز برف نمی‌دیدند. برف زیاد موجب شده بود که آنها راه را گم کنند.

سرتیپ آنچنان میلزید که گونی در جاده مرگ است. تاجر اصفهانی نگاهی از خود در عمر خود مردی را به آن ضعف و بیچارگی ندیده بود. آهسته گفت: مثل اینکه خیلی سرداش شده است.

- بله، سرما تامغز استخوان نفوذ کرده است. اما گرسنگی بیشتر آزار می‌دهد. فک میکنی که مازو و دی به یک آبادی خواهیم رسید؟

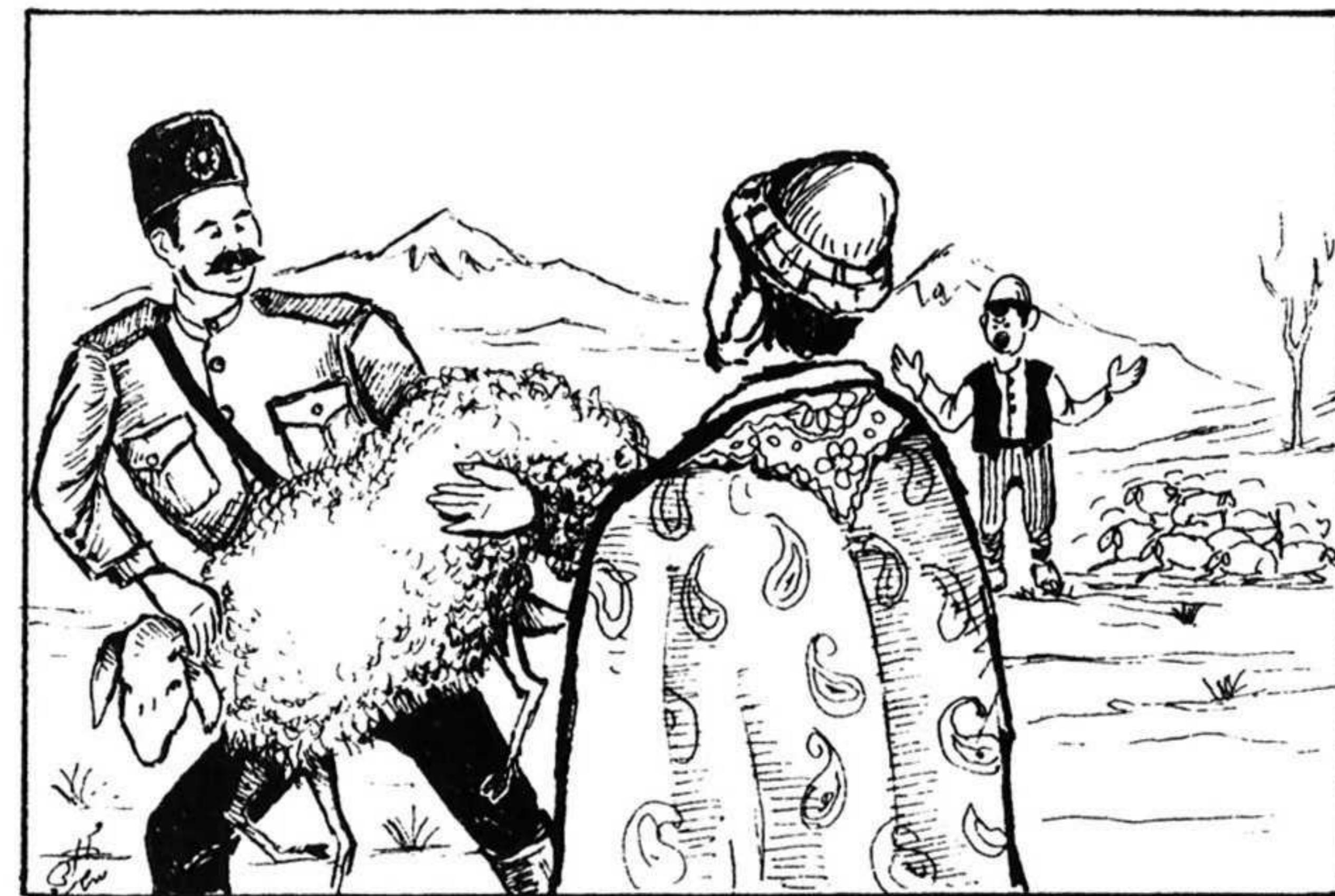
تاجر اصفهانی پاسخ داد: من که چیزی نمی‌بینم، بعد آهسته با خود گفت:

اینها وقتی در مقابل یک جوخه سرباز می‌ایستند خود را گم می‌کنند.

سرخ سرتیپ رشته افکار او را از هم گسیخت. او با صدای ترجم انگلیز گفت: «هرگز در عرصه تصور نمی‌کردم که روزی به این وضع می‌افتد، یادم می‌آید که یک روز یکی از سربازان فقط دور روز ازمن بود فرید کشید: چه میگوینی؟

غورو شده بود و می‌خواست برای دیدن او

امیر کبیر و شکایت چوپان



بعد اما بروی خود نمی‌آورد آهسته گفت: اشتاهای عجیب گوشتهای کباب شده شده می‌خوردند چقدر انسان ضعیف آفریده شده است.

نگاهان سرتیپ فرید کشید: اوه، آنجا را نگاه کن. پایین آن تپه را نگاه کن. یک گله گوسفند و بعدبا چوبستی سواران خسته خود را در جاده چیز جز برف نمی‌دیدند. برف زیاد موجب شده بود که آنها راه را گم کنند.



سرتیپ از په ای که در آن نزدیکی بود بالا رفت و با صدای رسا فریاد کشید: ای امیر نظام، دو نفر سواربر، اربابان را به زور از گله من خارج ساختند و آنرا کشیدند و از تو نترسیدند. داد مرأ از ایشان بگیر.

چوپان از په ای که در آن نزدیکی بود بالا رفت و با صدای رسا فریاد کشید: ای امیر نظام، دو نفر سواربر، اربابان را به زور از گله من خارج ساختند و آنرا کشیدند و از تو نترسیدند. داد مرأ از ایشان بگیر.

شیدن نام «امیر نظام» سرتیپ و مرد تاجر را اندکی دچار خسته شدند. هنوز یک روز

گوسفند خیلی خوشحال شده بود به دنبال و رو روان شد.

چوپانی که نگاهانی گله گوسفند را بر عهده داشت، به آنها اطلاع داد که تامورچه خورت هشت فرسخ فاصله داردند. سرتیپ آنگاه از چوپان خواست که از پیوستن سرتیپ به «سپاه» نگذشته بود که نامه رسانی از تهران رسید و حکمی از امیر نظام به سرتیپ داد در حکم نوشته شده بود، سرتیپ فوج را در اصفهان هستم واجازه فروش آنها را ندارم.

سرتیپ که بار دیگر سخت دچار راه را گزید: چه میگوینی؟

شیدن نام «امیر نظام» سرتیپ و مرد

کلام داشتند. هنوز یک روز

گوسفند خیلی خوشحال شده بود به دنبال

و رو روان شد.

چوپانی که نگاهانی گله گوسفند را بر عهده داشت، به آنها اطلاع داد که

تامورچه خورت هشت فرسخ فاصله داردند. سرتیپ آنگاه از چوپان خواست که از پیوستن سرتیپ به «سپاه» نگذشته بود که نامه رسانی از تهران رسید و حکمی از امیر نظام به سرتیپ داد در حکم نوشته شده بود، سرتیپ فوج را در اصفهان هستم واجازه فروش آنها را ندارم.

سرتیپ که بار دیگر سخت دچار راه را گزید: چه میگوینی؟

شیدن نام «امیر نظام» سرتیپ و مرد

کلام داشتند. هنوز یک روز

گوسفند خیلی خوشحال شده بود به دنبال

و رو روان شد.

چوپانی که نگاهانی گله گوسفند را بر عهده داشت، به آنها اطلاع داد که

تامورچه خورت هشت فرسخ فاصله داردند. سرتیپ آنگاه از چوپان خواست که از پیوستن سرتیپ به «سپاه» نگذشته بود که نامه رسانی از تهران رسید و حکمی از امیر نظام به سرتیپ داد در حکم نوشته شده بود، سرتیپ فوج را در اصفهان هستم واجازه فروش آنها را ندارم.

سرتیپ که بار دیگر سخت دچار راه را گزید: چه میگوینی؟

شیدن نام «امیر نظام» سرتیپ و مرد

کلام داشتند. هنوز یک روز

گوسفند خیلی خوشحال شده بود به دنبال

و رو روان شد.

چوپانی که نگاهانی گله گوسفند را بر عهده داشت، به آنها اطلاع داد که

تامورچه خورت هشت فرسخ فاصله داردند. سرتیپ آنگاه از چوپان خواست که از پیوستن سرتیپ به «سپاه» نگذشته بود که نامه رسانی از تهران رسید و حکمی از امیر نظام به سرتیپ داد در حکم نوشته شده بود، سرتیپ فوج را در اصفهان هستم واجازه فروش آنها را ندارم.

سرتیپ که بار دیگر سخت دچار راه را گزید: چه میگوینی؟

شیدن نام «امیر نظام» سرتیپ و مرد

کلام داشتند. هنوز یک روز

گوسفند خیلی خوشحال شده بود به دنبال

و رو روان شد.

چوپانی که نگاهانی گله گوسفند را بر عهده داشت، به آنها اطلاع داد که

تامورچه خورت هشت فرسخ فاصله داردند. سرتیپ آنگاه از چوپان خواست که از پیوستن سرتیپ به «سپاه» نگذشته بود که نامه رسانی از تهران رسید و حکمی از امیر نظام به سرتیپ داد در حکم نوشته شده بود، سرتیپ فوج را در اصفهان هستم واجازه فروش آنها را ندارم.

سرتیپ که بار دیگر سخت دچار راه را گزید: چه میگوینی؟

شیدن نام «امیر نظام» سرتیپ و مرد

کلام داشتند. هنوز یک روز

گوسفند خیلی خوشحال شده بود به دنبال

و رو روان شد.

چوپانی که نگاهانی گله گوسفند را بر عهده داشت، به آنها اطلاع داد که

تامورچه خورت هشت فرسخ فاصله داردند. سرتیپ آنگاه از چوپان خواست که از پیوستن سرتیپ به «سپاه» نگذشته بود که نامه رسانی از تهران رسید و حکمی از امیر نظام به سرتیپ داد در حکم نوشته شده بود، سرتیپ فوج را در اصفهان هستم واجازه فروش آنها را ندارم.

سرتیپ که بار دیگر سخت دچار راه را گزید: چه میگوینی؟

شیدن نام «امیر نظام» سرتیپ و مرد

کلام داشتند. هنوز یک روز

گوسفند خیلی خوشحال شده بود به دنبال

و رو روان شد.

چوپانی که نگاهانی گله گوسفند را بر عهده داشت، به آنها اطلاع داد که

نقدی بر فیلم «توبه نصوح»

نقد فیلم

پیش درآمدی بر نقد

* وقتی قصه توبه نصوح
پایان می پذیرد، علیرغم سنت رایج،
تازه اول راه است، راه درازی که
انسان با خودش باید برود.

در موضوعی که شعر در واقع موزیک من فیلم هم است.

دیگرانکه شاید شخصیت اول
فیلم دوگانه (جمع نقضیت) باشد اینکه دیوانکی و فرزانگی به
روشنی در افعال او نمیگشست. یعنی او اقدر عاقله است که
به باد استهاره میگیرد و این با ازیزت هنر تجربه ملalte ای
از یک دست بودن فیلم میگاهد. و همچنین گذگر شعری
است که در صفحه احوال لطفعلی با سرود خوانده میشود که
یک دویستی از باطاهر است: «من از قابایلی...» و آنهم با
وجود چند کلمه عربی: «با و لینا لانتظارو...» که بتهن بود این
زبان حال و زمانه قلی، که در خلوت به زبان جاری میشود،
سرودستان نداند که کام اندازه آغاز اتفاق است که ستری را
زیر پر وال خوشی میگیرد، سخنان کمیمانه که گوید، از این
دوری فرو میجود، بشارت من دهد مثل یک رسول، و کام در کار
خوش فرو میماند مثل بیمه دنیال بایا بیچی (استاد یعنی)
میگردد، وی او در خود احساس کمی و کاشتی و گمشدگی
میکند، و در اینجاست که سایه چلور از وجود میرود. او که خود
مفس و درمانده است درین حال کام کمی کند و به جای
قطب و مراد تکه میدهد، یعنی اسکار و بزرگی فراهم
کردۀ باشد. و بعد از آن میله دیگر در فیلم بدیده اتفاق کش
لطفلی است، که شک ازان برای سنت بخشیدن به تحول
قوی ترن املک که تواند طرف زمان و مکان را شکد و
لطفلی خان را زیربرو کند استفاده شده. غافل از آنکه بهمان
نسبت کل این دگرگونی زیرستوال میرود و «توبه» به افسانه ای
زدیک میشود. که از اراده انسان خارج است و پای اتصاد
را دریان میکند. و این از عمق به سطح آمدن است. مثل
اینکه توبه نصوح «سکه» و یا بزرگی دیده به میراث و
خارق العاده است و نهادش چنین میشود که بدو زینه قبیل و
تعزیر و تکرار یکمرتبه ره صلسال را یکپیه برود.
حال انکه «ابن راه نهادت سوت کجا توان سست» از
صدهرما منزل پیش است در «دایت» و این کلیدی است که
در را باز کرده اما در قفل مانده است.

و این منطق با واقعیت و جهان ممکن است. چرا که
وقتی گفته میشود: «ای کسانیکه ایمان اورده اید، ایمان
بیاروید» و یا اینکه توبه کبد سوسی خودی «توبه ای».
بعنوانی تویه که مکر نموده اید، توبه حقیقت نبوده، لطفعلی
زبان بوده است و این حاکی از آن است که ایمان و توبه ای
وجود داشته متفاوت نبوده است، ویداست که آن تویهها
توبه عوام بوده، که عطاوار میگوید:
«من تویه عامی به گناهی نخرم
صدای خویش جو خلش ب گیاهی نخرم»

پیدا نیست که این اول و آخرین تویه، تجلی کدام مرحله ای
تویه او است، ایا تویه کسی است که در داخل شدن به مسجد
مقید میشود با یاری راست برود و این واقع از فرو افراده
بکاره از آن طرف افتادن نیست؟ و الله اعلم بالقصو

جز وصل تولد به هرچه بستم توبه

چاشین آن شده است.

دیگرانکه شاید شخصیت اول
فیلم دوگانه (جمع نقضیت) باشد اینکه دیوانکی و فرزانگی به
روشنی در افعال او نمیگشست. یعنی او اقدر عاقله است که
به باد استهاره میگیرد و این با ازیزت هنر تجربه ملalte ای
از یک دست بودن فیلم میگاهد. و همچنین گذگر شعری
است که در صفحه احوال لطفعلی با سرود خوانده میشود که
یک دویستی از باطاهر است: «من از قابایلی...» و آنهم با
وجود چند کلمه عربی: «با و لینا لانتظارو...» که بتهن بود این
زبان حال و زمانه قلی، که در خلوت به زبان جاری میشود،
سرودستان نداند که کام اندازه آغاز اتفاق است که ستری را
زیر پر وال خوشی میگیرد، سخنان کمیمانه که گوید، از این
دوری فرو میجود، بشارت من دهد مثل یک رسول، و کام در کار
خوش فرو میماند مثل بیمه دنیال بایا بیچی (استاد یعنی)
میگردد، وی او در خود احساس کمی و کاشتی و گمشدگی
میکند، و در اینجاست که سایه چلور از وجود میرود. او که خود
مفس و درمانده است درین حال کام کمی کند و به جای
قطب و مراد تکه میدهد، یعنی اسکار و بزرگی فراهم
کردۀ باشد. و بعد از آن میله دیگر در فیلم بدیده اتفاق کش
لطفلی است، که شک ازان برای سنت بخشیدن به تحول
قوی ترن املک که تواند طرف زمان و مکان را شکد و
لطفلی خان را زیربرو کند استفاده شده. غافل از آنکه بهمان
نسبت کل این دگرگونی زیرستوال میرود و «توبه» به افسانه ای
زدیک میشود. که از اراده انسان خارج است و پای اتصاد
را دریان میکند. و این از عمق به سطح آمدن است. مثل
اینکه توبه نصوح «سکه» و یا بزرگی دیده به میراث و
خارق العاده است و نهادش چنین میشود که بدو زینه قبیل و
تعزیر و تکرار یکمرتبه ره صلسال را یکپیه برود.
حال انکه «ابن راه نهادت سوت کجا توان سست» از
صدهرما منزل پیش است در «دایت» و این کلیدی است که
در را باز کرده اما در قفل مانده است.

و این منطق با واقعیت و جهان ممکن است. چرا که
وقتی گفته میشود: «ای کسانیکه ایمان اورده اید، ایمان
بیاروید» و یا اینکه توبه کبد سوسی خودی «توبه ای».
بعنوانی تویه که مکر نموده اید، توبه حقیقت نبوده، لطفعلی
زبان بوده است و این حاکی از آن است که ایمان و توبه ای
وجود داشته متفاوت نبوده است، ویداست که آن تویهها
توبه عوام بوده، که عطاوار میگوید:
«من تویه عامی به گناهی نخرم
صدای خویش جو خلش ب گیاهی نخرم»

صدای خویش جو خلش ب گیاهی نخرم

پیدا نیست که این اول و آخرین تویه، تجلی کدام مرحله ای

تویه او است، ایا تویه کسی است که در داخل شدن به مسجد

مقید میشود با یاری راست برود و این واقع از فرو افراده

بکاره از آن طرف افتادن نیست؟ و الله اعلم بالقصو

در محضر تویه شکستم صدبار

زین تویه که صدبار شکستم تویه»

حال آنکه اگر روی اشعار امثال «ابوسعید الوالآخر» هم

تاملی باشد و یا همین سعر از «باطاهر» در حفظ این متنور

روانتر است:

دلایل زیبایی چه حاصل

طبع نفس شیطانی چه حاصل

بود قدر تو افزون از ملایک

تو قدر خود نمی دانی چه حاصل».

بطور مثال این شعر آخری بهتر مینواند باشد، بخصوص

در رحایخی داشت

