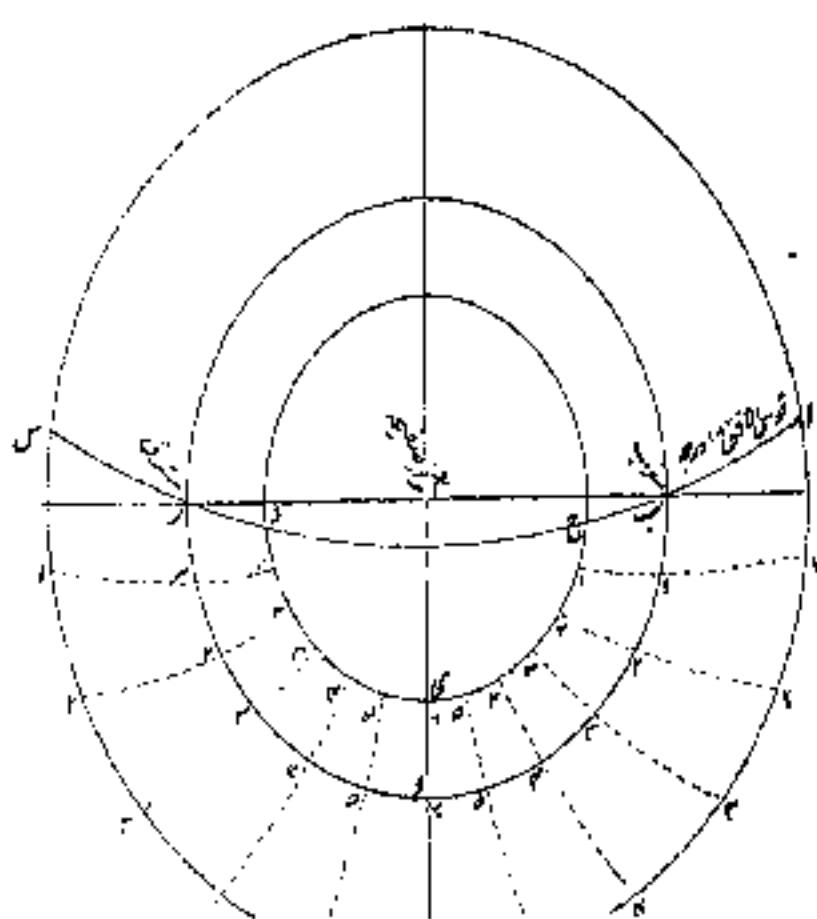
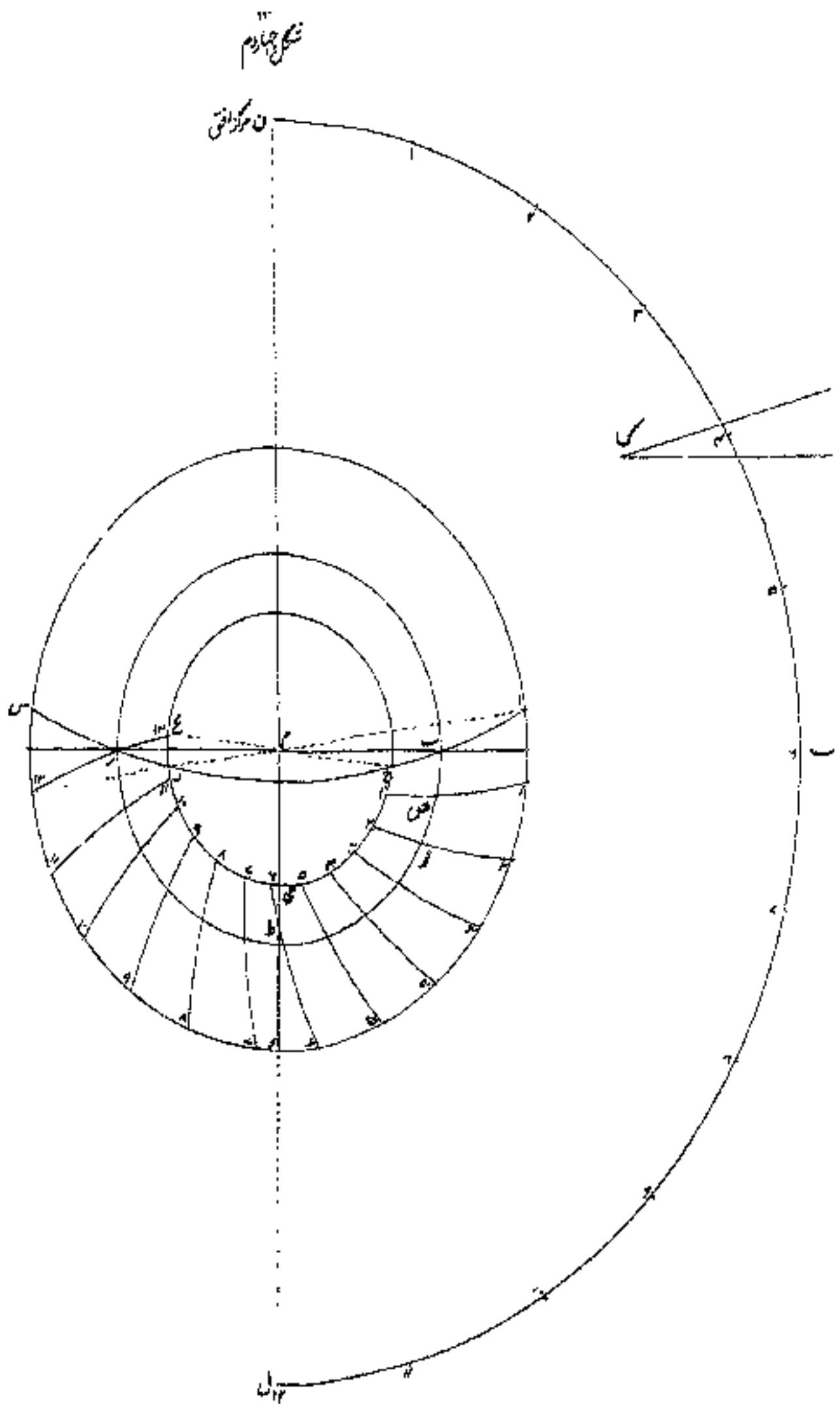


شكل سادس





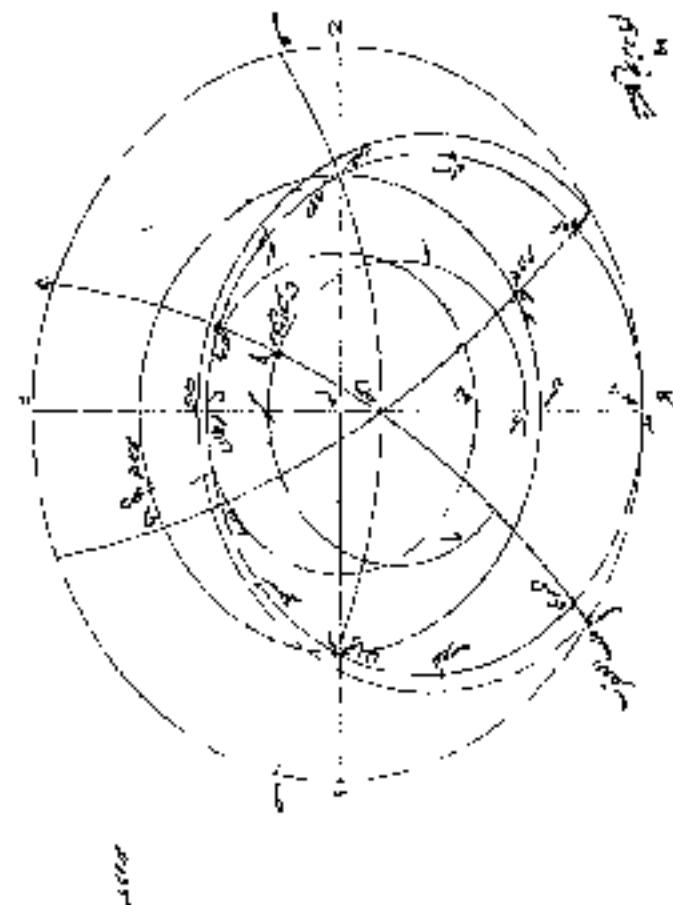
1 4
1 1 1
1 1 1
1 1

C

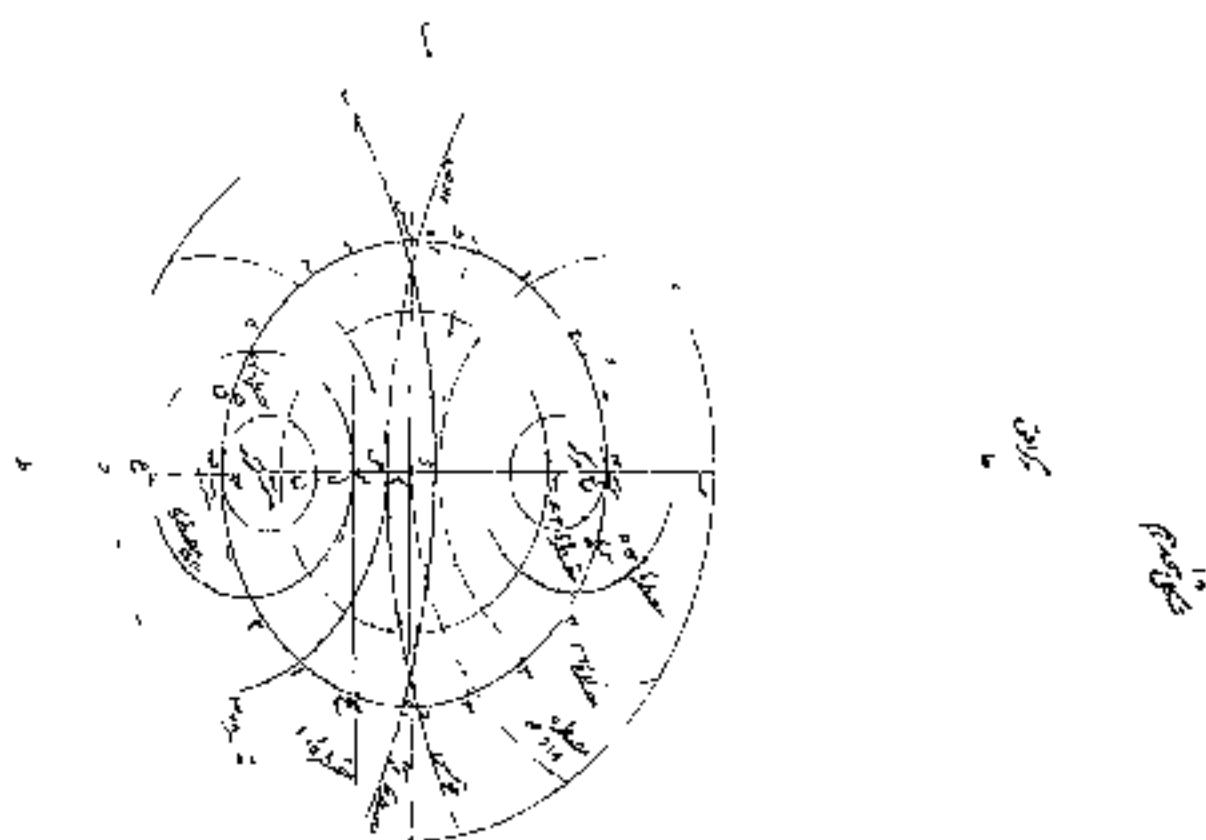
ج

نیز

بھی

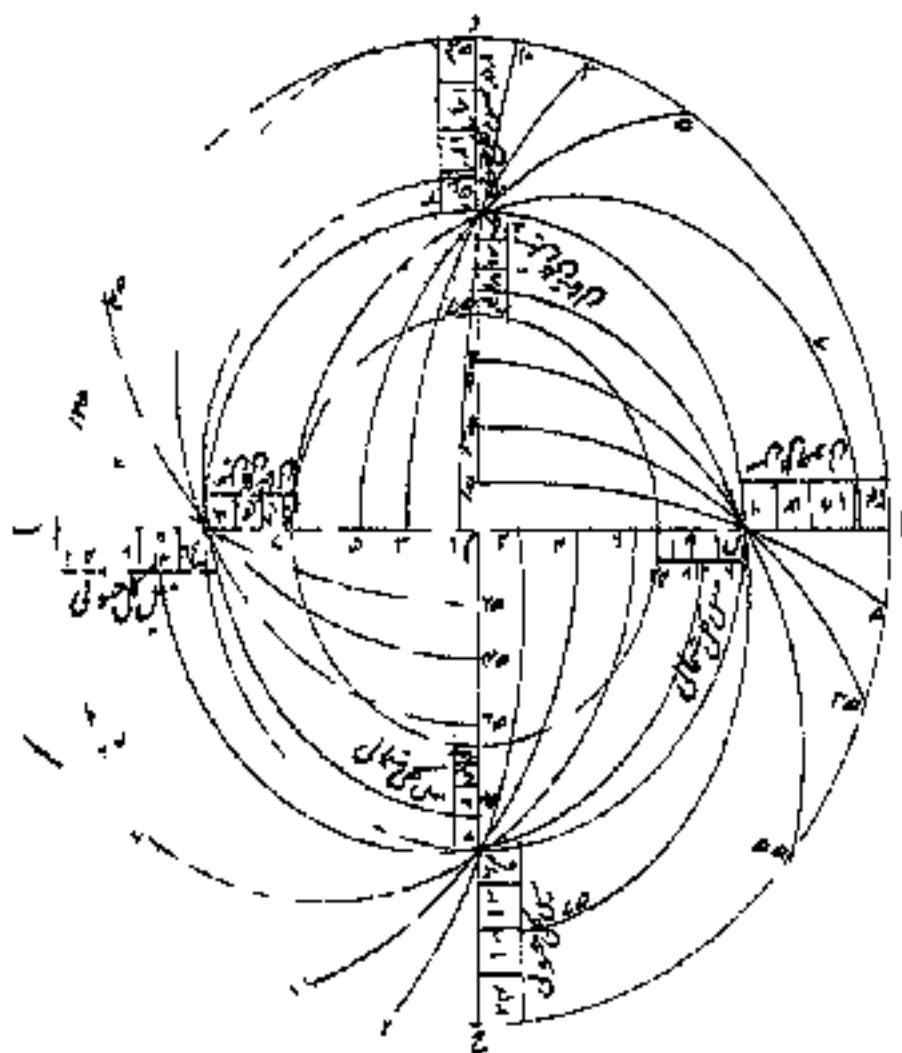


ج



1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24

۲۳



٣٢

८९५

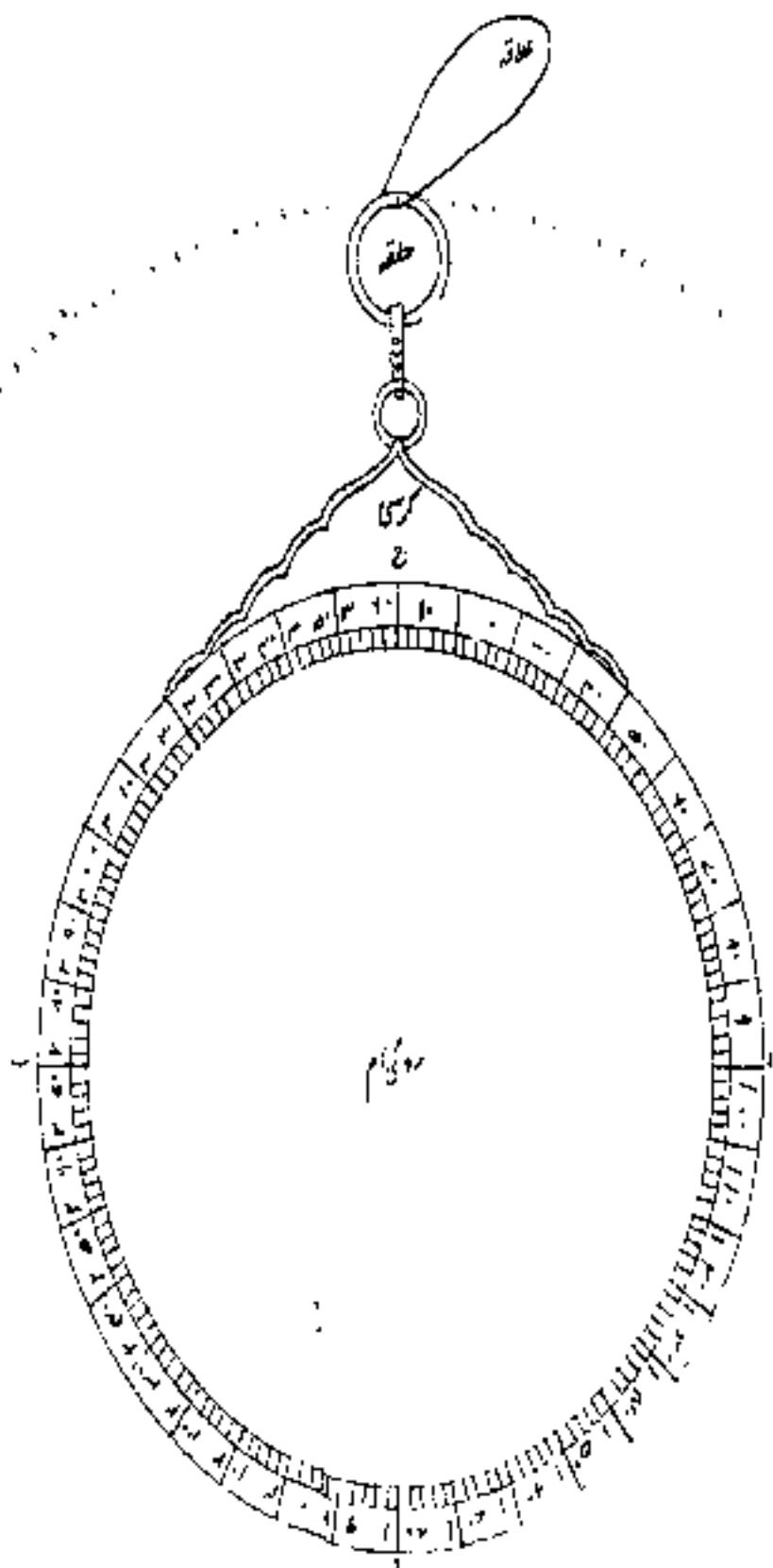
三

34

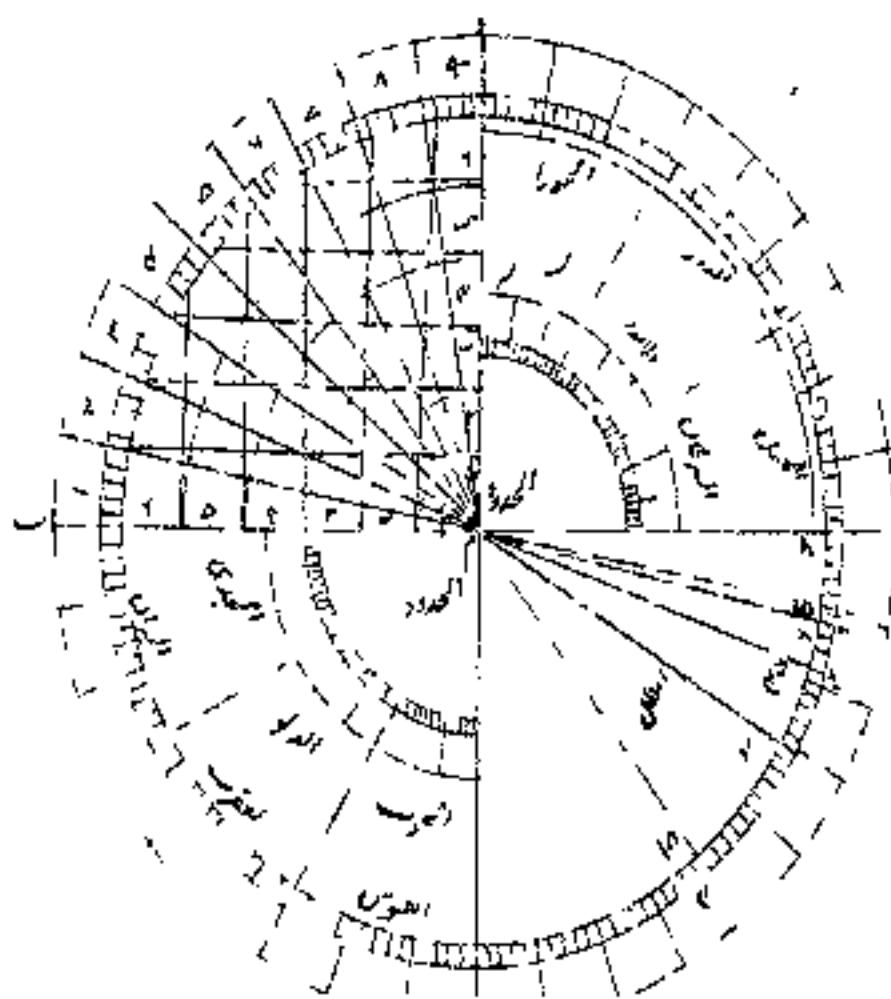
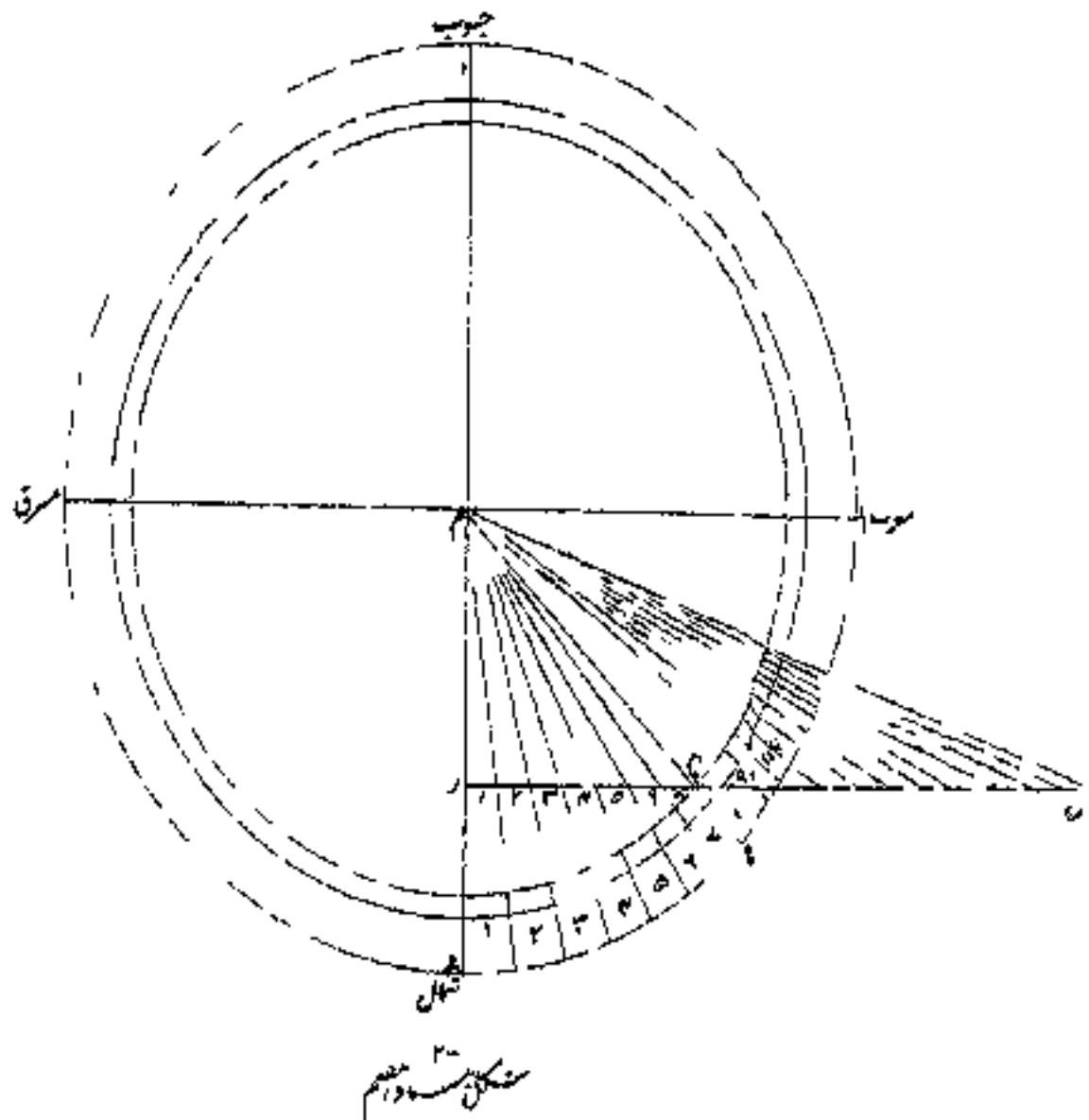
17

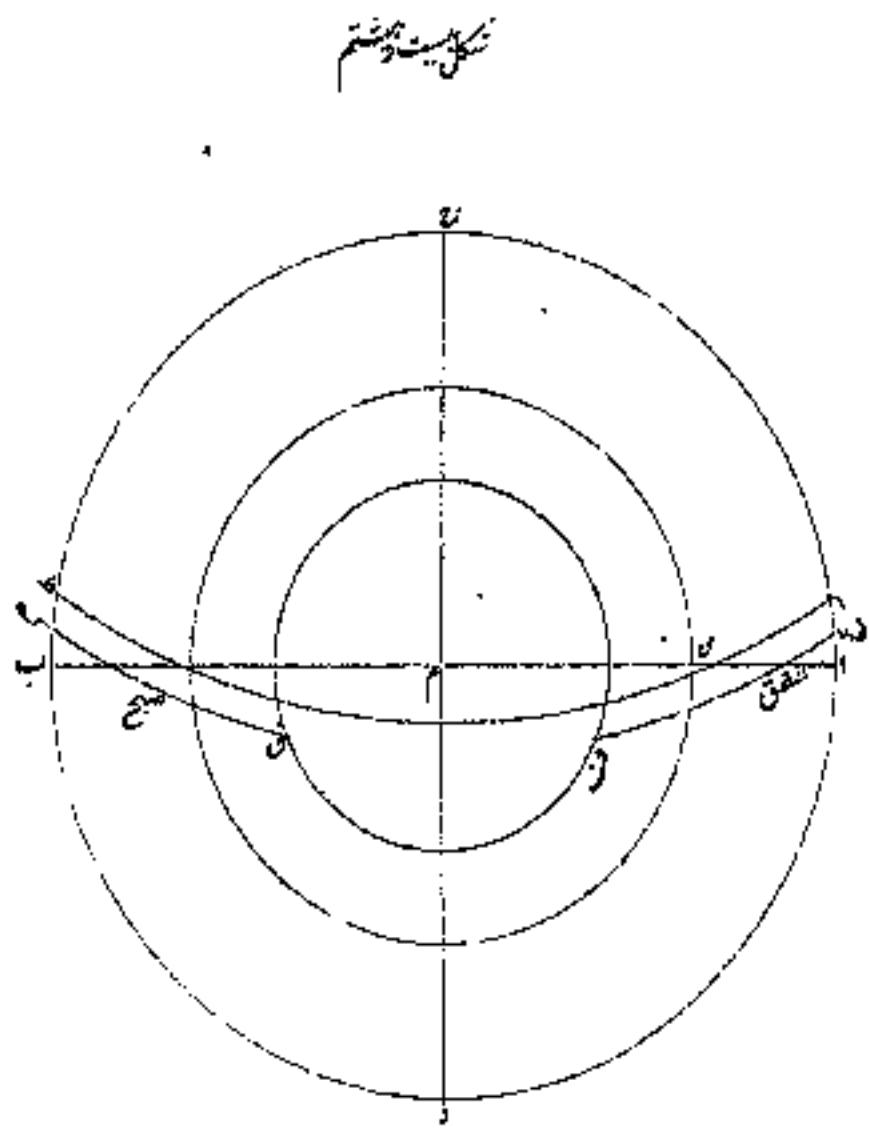
4

مکانیزم

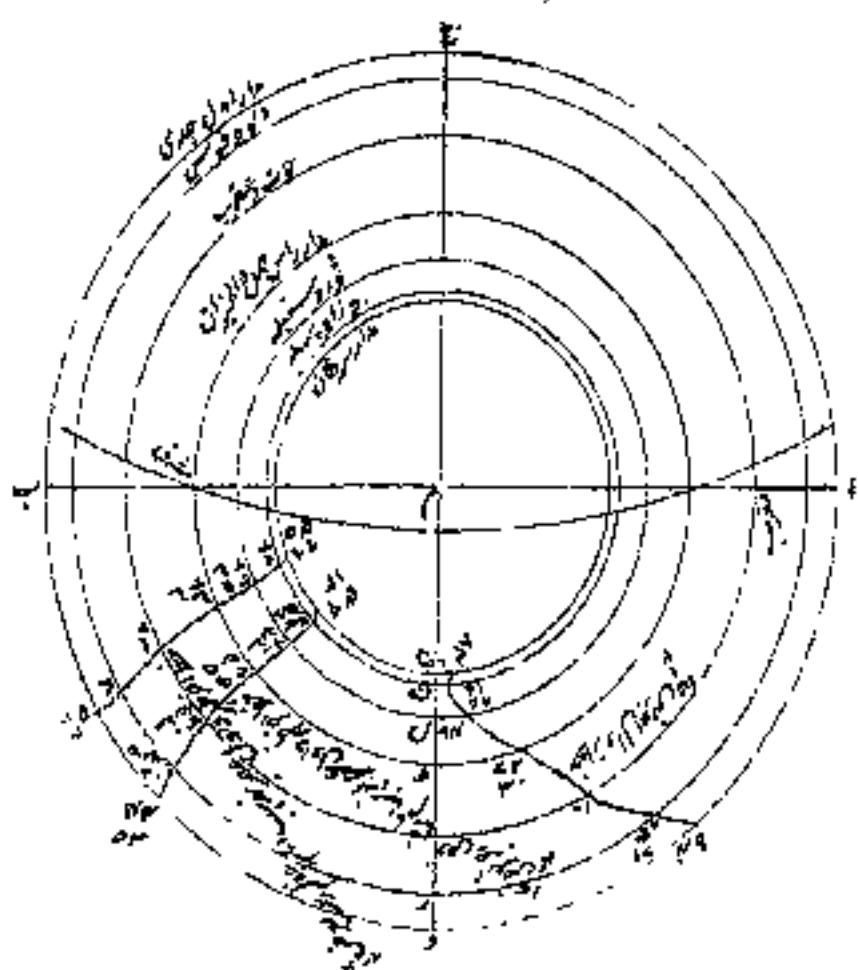


11
X
C
A
S



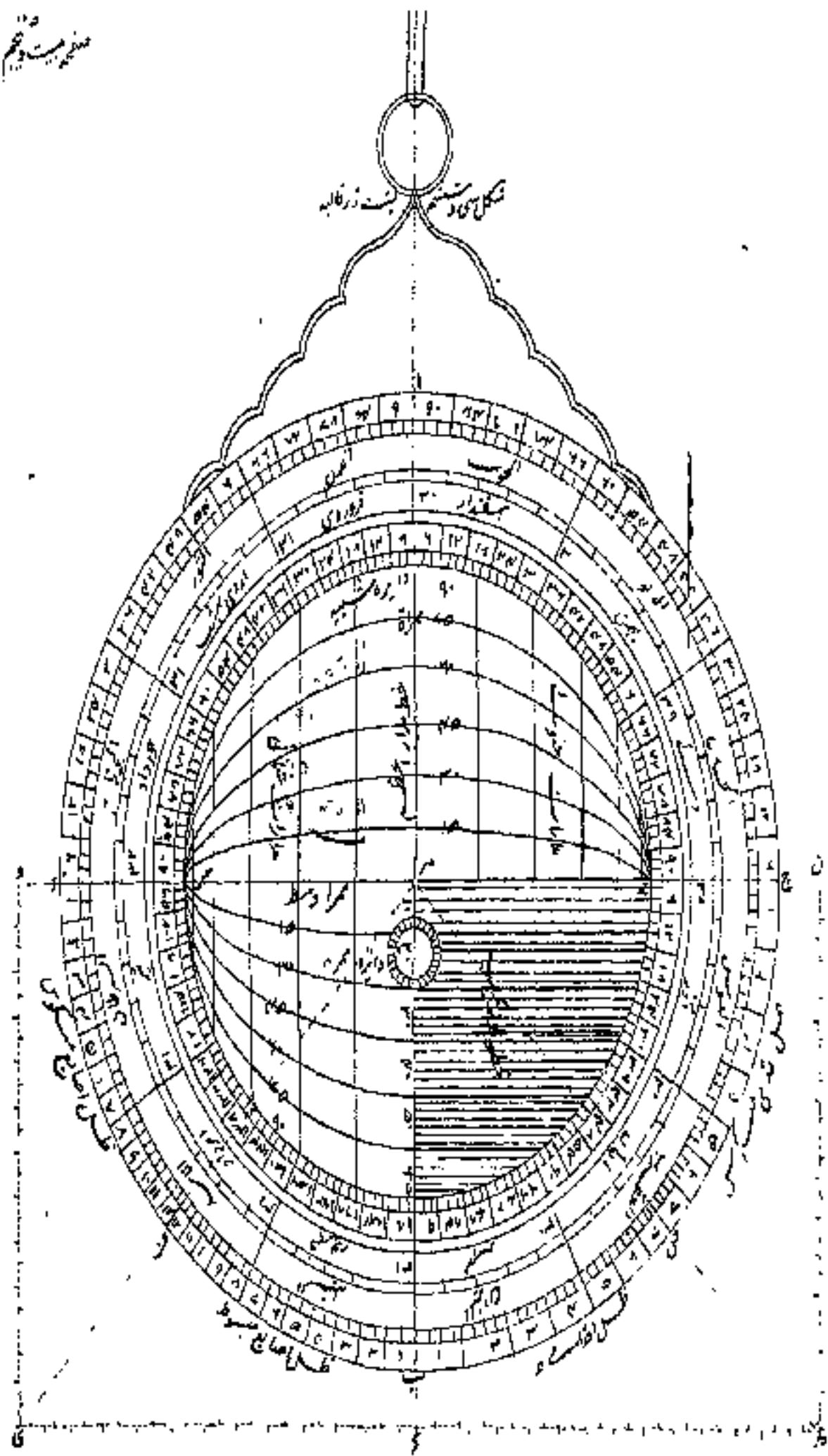


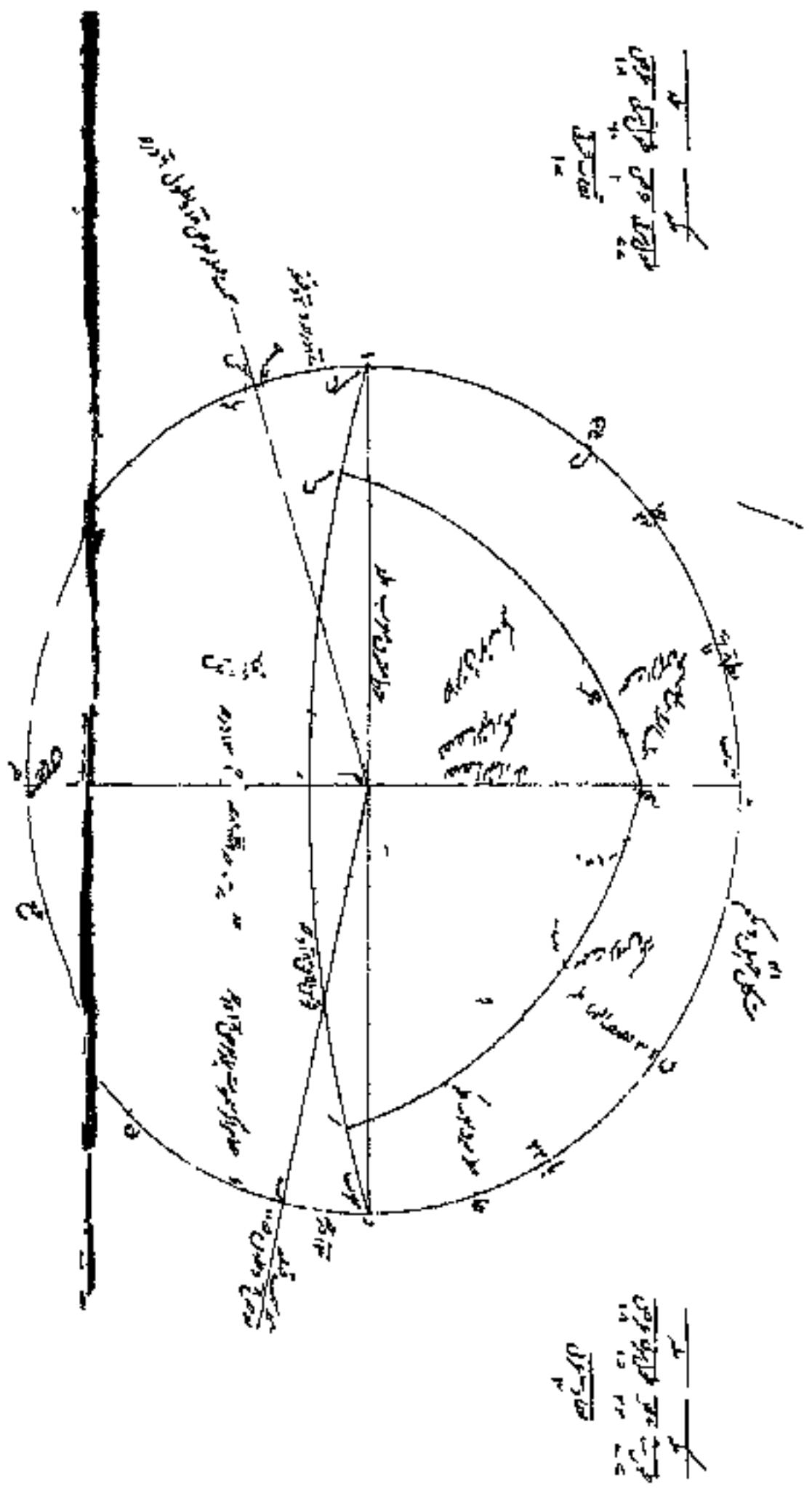
۲۴





مختصر





باب اول اعمال اسکرلاپ فیض صفحه ۱۷

چند ساعت که شسته و چند مانده وقت ظهر و حصر وقت طلوع خبر رفاقت
شغق و امثال آن را بازرا اسکرلاپ را احساس آن گویند و این احساس بایکی
بود یا جزوی عضوی آن بود که جزو عضو دیگر نباشد مثل فرس و عصوچشم
آن بود که جزو عضو دیگر نباشد مثل عروه و اعضا کلی اسکرلاپ بنت بود
اول ام که عظم اعضا را اسکرلاپ بنت و آن مشتمل است بر سیخ جزو طلاقه و حلقة
وعروه و کرسی و ججهه و بعضی ججهه دام را بجی میداند دوم اعضا داشت
بر پشت اسکرلاپ بسیکرود و آن مشتمل است بر چهار جزو دو شظیه دو لبه که از
دفه آن نیز که گویند سوم صفا بچ که در داخل اسکرلاپ دو آهناهار نیز که یک عضو کفره
و صد و معین بدارند اما در اغلب اسکرلاپات بین دو و هفت باشند چهارم عکبت
و آن را تیکه نیز که گویند و آن مشتمل است بر مدیر و مری راس الجدی و منطقه
البروج و شطایا کو اکب و را غلب اسکرلاپات باین دوازده دلت
باشند هجتم فرس و ششم فلس هفتم قطب و هشتم اسکرلاپ را عضو دیگر است

باب اول اعمال اسطلاب فرع الصنعت صفحه ۲۷۱
از اجزاء و جزء سه که در اکثر رسائل مذکور نیست و از اقسام که میتوانند و صناع
اسطلاب آنرا جرم می سازند و کاهی جزو صفحه پر اعضا را کلی و جزوی اسطلاب
که اسامی مخصوصه دار و بینت عصمو باشد و بعضی شواکر آنها را درین باب
مندرج ساخته اند رسماً عی ام است و صفحه چو و شطاپاست بدان پس
حلقه و عوده و علاقه است عیان؛ فلس فرس عضاد و قطب و هری پا کری
و مدیر و عنکبوت و دفان؛ فصل القاب خطوط که بر اعضا اسطلاب
موسوم است مختلف بود اما خطهای که بر ظهر اسطلاب است و خطکه بر ظهر ام با یکدیگر
بر مرکز جمجمه تقاطع کرده اند اگر که از جانب علاقه اید از اخذه علاقه و خط و سط
السماء را کوئیند و یک را اخذه افقی و خط شرق و سرخ زبان دو خط داشته و ظهر جمجمه به این
ربيع منقسم شود و یک ربع از دور بیج فو قانی بنود افت منقسم باشد و آن
اقسام را اجزاء ارتقایع نامند و ربع مقابل آنرا که با قائم مختلف منقسم است
اجزای ظل گوئیند و گاه باشد که دو ربع مقابل دیگر را نیز نهاد طبق منقسم سازد

باب اول اعمال طرلا بفتح الصوت صفحه ۱۴

و بر عرض عضاده کا هی خطها کشیده باشد آنها را خطوط طاسا تا مسح خوانند
و اما خطوط صفاتی دو خط که بزرگ نصفی و مقاطع اند کجی که بـ: مقامات خط علاؤ خط
نصف النهار و خط وسط النهار و دیگر را خط مشرف و مغرب و خط استوانه اند و
که بجانب قلم مشرق هست خط مشرف و نصف دیگر را خط مغرب و بر هر یک از دوره
صفیحی قلم عرض شهر و ساخت اطول نام آن عرض خویند و سه دائره متوازنی که
مرکز ایشان مرکز صفحی است کوچک است هزار راس السرطان و بزرگ راهدار راه چشم
و بیانه راهدار راس الحمل والمیزان گویند و دو ابر غیر متوازنی را که بر گرد دیگر است
بعضی نام و بعضی اقصی مقنطرات خوانند و کوچک تر اکه داخل چشم واقع
است و حرف صـ در آن ثبت باشد سمت الراس نامند و آنکه هر دو
هم واقع هست افق مشرق و مغرب مقنطره بزرگ آن طلاق گشته
مقنطرات در اس طرلا بـ نام نوـ و در نصفی همـ دو بـخ و در نهشی سـی
و سـکسی بازـده بـود و ارقام عدد در اکه در مابین مقنطرات ثبت شده متناسب

باب اول اعمال اسطراب فیع الصنعت صفحه ۲۷
میشود تا نبود که رقم صادر است و تراپید مذکور در اسطراب تمام واحد واحد است
و در بصفی و دود و در گلخانه شسته و در سدیگی شش شمش و در زیر مقنطرات
که آن را قسم تحت الارض گوینده و قسم که نمیشود که آن قسم ماین قوس میان
خط و سط الهماء و جانب افق به وازده قسم میشود و بر هر قسمی رقم آن نمود
و آن قوس میان اخطوط ساعت مسح و در بجزی صفاتی خود میباشد که بر نقطه هم
برند آنها را دوایر سه موت خواند که اینی در قسم تحت الارض نزیر گشته فصل
و اما خطوط غنکبوت بر نقطه البروج آسامی بروج اثنا عشر شب نمایند و هر چهار
رام افق اسطراب منقسم میشوند و در سهی تسه در گلخانه مکلا و بر هر یک
از نظر ایام کوکب از ثوابت مشهوره نویشند و اینکه از این کوکب اخیر منطقه
البروج است عرضش شمالي بود و اینجا خارج آن بود عرضش جنوبی و در جنوب اسطراب
صفیح باشد که در ودار املمه و خط و سط الهماء و خط مشرق و مغرب مثلی قی صفاتی نه
لیکن هر چهار از ارباب و قسم منقسم میشند و خط متعاق طبع بر مرکز و هر قسم

باب دوم اعمال اسطراب فیح الصنعت صفحه ۵۱
از هر کیک از دو مدار و یک افتاده بیست و چهار قسم کروه باشد آن اقسام را حذف نماییم
خواند و بر هر ربع از این رایع صفحه توهمها کشند که بر کیک نقطه تقاطع کند و هر چهار
از آن توهمها افق شرقی موضعی بود که عرضش را بجانب نشاند و چون صفحه
چنان بدارند که آن تومن جانب چپ افتاده مخدب آن بجانب بخت بود
خط و سط السهار آن افق خط بود که از مرکز صفحه محبت فوق و در پایه دوم
در معرفت ارتفاع آفتاب کوکب دار ارتفاع آفتاب باید که اسطولاً را معلن
سازند چنانکه ربع حجره که اجزای ارتفاع بر آن نقش شده بجانب آفتاب
محبت باشد و عضاده را بکرد اند نا لوز آفتاب از ثقبه لبته بر قسمیه و یک
افتد پس باید وید که شطیه ارتفاع جنبه جزء اجزای ارتفاع فنا
باشد مقدار ارتفاع آفتاب بود در آن وقت و در ارتفاع کوکب رسید و در آن
عضاده را بکرد اند ناشیاع بصر از دو ثقبه بکزد و بکوب رسید و در آن
وقت ملاحظه نمایند که شطیه ارتفاع جنبه جزء افتابه اینجا افتابه باشد مقدمة

باب سیوم اعمال اس طراب فیع الصنعت صفحه ۱۷

ارتفاع کوکب باشد در آنوقت و ارتفاع آفتاب را در وقتی که شعاع آن
ظاهر نباشد و قرص آزاد میان ابر لواح دید بهمین طریق معلوم کند اگر
معلوم کند شرقی است یا غربی بدان طریق بعد از یک ملاحظه باید گرفت
اگر زیاد است بود ارتفاع شرقی و اگر کمتر شده باشد غربی بود وقت آنرا فیض
یا کوکب بصف اینها نزدیک بود احتیاط نمایم با پیکر کرد که باز که در تفاوت
نٹو دویک ارتفاع زمانی در آنها نباشد سیوم در مرفت طالع از ارتفاع باید که
آفتاب را در تقویم معلوم کند و همان درجه را از منطقه البروج
بیانند و نشان کنند و عکبوت را بگردانند ما آن درجه بر مقنطره
ارتفاع افتاب درین وقت ملاحظه نمایند که کدام درجه از منطقه البروج
بر افق شرقی افتد آن درجه طالع وقت باشد و اگر شب خواهد که
طالع معلوم کنند مری کوکب را که ارتفاع آن معلوم کرده باشد بر مقنطره
ارتفاع آن بگذارند و آن درجه که از منطقه البروج بر افق شرقی افتد باطن

باب چهارم اعمال مطرلاپ فیح الصنعت صفحه ۱۷

وقت باشد باب چهارم در تغییرات بسیار داشت که در اسطر لایخ
تمام بعض اوقات درجه آفتاب یا مقتصره از تقاضای درجه طالع و میان خل
افتد و اکثر بینین درین وقت اگرفا تنجین کشند و اگر کسی خواهد کرد عمل و تجربه از
باشد تغییر باشد که را متعیل موضع افتاب باید که بجز این دو خط که درجه
افتاب باشند اینها واقع است برای این مقتصرات که از اند و جزوی از اجزاء
جهة که مقابل مری راس الجدی باشند این کشند با خط و دیگر را بین این مقتصرات که از
و جزوی دیگر را نمیان کنند و میان هر دو نشان بشرند اینجا باشد اجزای تغییل
نمایند پس ملاحظه نمایند که نمایین خط اول درجه آفتاب چند درجه است
آن درجات را در اجزاء تغییر ضرب کنند و حاصل را بقاوت اجزاء منطقه
یعنی سی سی شش و ای اسطر لایخ متساوی در میانی دو دو در
قسمت نمایند اینجا درین ای ایقابت در آن از انسان اول درجه نشان
دوم نمایند اینجا که رسید مری را بر اینجا که از اند پس ملاحظه نمایند که بر این مقتصره

باب چهارم اعمال اسطراب فیح الصنعت صفحه ۱

کدام جزو از اجراء منطقه آنرا داده آن جزو درجه آفتاب باشد مثلاً از اسطراب
سدسی درخواست خواهد بود که ارسلانه قردوین و آمل و سرع بدخشان است
فرض کنیم که آفتاب در درجه شاند و هم ثور باشد و آن بیان خط دوازده و خط
هیجده وارتفاع که شرقی هر کیم از دو خط دوازده و هیجده را بر مقنطره که شرقی نباشد
و مری لشان کردیم و باین دو نشان شمردم چهار درجه دیگر از جزو اندیل باشد
پس تفاوت بین این خطوط که دوازده است و موضع آفتاب که نشان است کفرنم
چار بود آن را در حبسنای تحدیل ضرب کردیم هیجده حاصل شدن پیشتر
که تفاوت اجراء منطقه است قسمت کردیم سه بیرون آمد پس از علامه
اول سه جزو که علامت دوم شمردم اینجا که رسید مری بران که داشتم
پس ملاحظه نمودیم که دریوقت بر مقنطره که شرقی کدام جزو منطقه واقع است
آن جبسته موضع آفتاب بود حسابی بران که داشتم تا در وقت اینجا
مشخص نباشد فرضیل و اما تقدیل مقنطره

باب چهارم اعمال اسطراب فیح الصنعت صفحه ۱۷۹

ارتفاع موجود بیان دو مقتدره افت دموضع آفتاب را بر هر کیم از منظر
اول و دوم نہسته مری نشان نشان نشان نشان نشان نشان نشان
تعیین بود پس تقاویت میانه مقتدره اول و ارتفاع در اجزای تعیین خواهد
کنند و بر تقاویت مقتدرات اسطراب فیح نمایند اگر همیون آید مری
بقدرت آن از حملت اولی بجانب علامته مانی بگردانند تا در درجه آفتاب بر اتفاق
موجود افت دوچون ارتفاع از کوب کرفته باشد شطیحه کوکب را بجا
موضع آفتاب دارند مثلاً در اسطراب مدلسی در صفحه عرض آن کراوفت
و وزد هم درجه نور باشد و ارتفاع عذر پت و شش درجه بود درجه اتفاق
بین مقتدره کد و مقتدره آل خواهد بود پس موضع آفتاب را بر مقتدره
کد کذا ششم مری نشان کرد یعنی باز بر مقتدره آل کذا ششم مری نشان
کرد یعنی وابین هر دو نشان شش دیگر هفت درجه و نیم بود وابین اجنبه
تعیین است پس تقاویت میان مقتدره کد و ارتفاع کوکر فرم

باب چهارم اعمال اسرطلاع فیح الصنعت صفحه ۱۸۰

دو بود در اجزای نقدیل ضرب کرد یعنی پاژده مسد بر تفاوت متنظرات که
شیوه است نو دیم دو نیم مریدن آمد از حالت اول بجانب علامت
نانی دو نیم سر دیم با نجات که رسید مری را کند کشیم افتاب بر متنظره از تفاوت
افراد فصل و اماق بیان طالع چون موضع از منطقه البروج که برافق
شرق افتاد و مابین دو خط افتاد مری را بی اگر عکس بود را حرکت دهد
نشان کنند بعد از آن خط اول را برافق مشرق کنار نمود مری نشان کند
و تفاوت مابین دو نشان کیرند و آن را تفاوت اجزاء آن مند پس خط اول
را برافق مشرق کنار نمود مری را نشان کند و تفاوت مابین نشان خط اول
نشان خط دو هم گیرند و آن ای اجزای نقدیل موسوم سازند و این از اجزای
نقدیل یا و خواهد بود پس تفاوت اجزاء و تفاوت خطوط یعنی شش درجه
و شده در نهایت و دو درجه نصفی ضرب کنند و حاصل آن را بر اجزای نقدیل
فرمی نمایند آنچه بیرون آید بر خط اول افسنده اند آنچه شود در طالع

باب چهارم اعمال سطرباب ففع الصنعت صفحه ۱۸۱

باشد مثلاً اگر افتاب در درجهٔ دوازدهم نور باشد و ارتفاع شرقی چند درجه
در سطرباب سدۀ در صفحهٔ آود درجهٔ دوازدهم نور را مفنظرهٔ شیخ شرقی کذاشتم
 نقطه‌ای منطقه‌ای برج برافق مشرق افتاب که مابین خط‌الشمس و خط‌دوازده‌جولان
 مری‌نشان کردیم و خط‌اول را برافق شرقی کذاشتم و مری‌نشان کردیم و
 مابین روشنان شمرده‌یم است درجهٔ نیم بود و این تفاوت اجزایت بعد از آن
 خط‌دوازده‌جولان برافق شرقی کذاشتم و مری‌نشان کردیم و تفاوت که می‌باشد
 که بجهت مشتمل درجهٔ جوزا اکرده بودیم و میانه‌ای این نشان شمرده‌یم بین و
 نیم بود و این جستزایی تغییل است تفاوت اجزای است و نیم است
 در شش ضرب کردیم پست و یک حاصل شد از این بین و نیم که این به
 تغییل است قسمت نمودیم است و کسری زیاده بر نیم بیرون آمد چون
 کسری کو راز نیم بیشتر است بیکی که فیضیم چنانکه عادت این است چهار
 بر خط‌اول که مشتمل است افزودم و هندس طاعع و هم درجهٔ خوراک

باب هجدهم در معرفت ارتفاع از طالع اهل نجوم را باین عمل و قدر احتیاج
افتد که جهت امری طالع معین اضطریار نموده باشد و خواهند معدوم سازند که
آن طالع چه وقت از روز نیای شب خواهد بود مادران وقت آن امر را باید
طريق چنانست که آن درجه که جهت طالع معین شده برافق مشرق نہند و ملا
نمایند که دران وقت درجه آفتاب برکدام مقنطره افراوه است و شرق است
یا غربی ایچه بود ارتفاع آفتاب بود در آن وقت پس چون آفتاب بان ارتفاع
رسد آن محل طالع باشد و اگر درجه آفتاب دران وقت برافق مشرق
افتد وقت طلوع آفتاب طالع باشد و اگر در فسم تحت الارض افتاد وقت
طالع شب باشد پس کوکبی از کوکب که فوق الارض باشد ملاحظه نمایند
که در آن وقت برکدام مقنطره است و شرقی است یا غربی چون ارتفاع
آن کوکب بالمنفذ از رسد در مشرق یا مغرب آن محل وقت طالع خواهد بود
باب هشتم در معرفت دایر درجه آفتاب را بر مقنطره ارتفاع عرض

باب بیست و هشتم اعمال اسطوره‌ای فیض الصنعت صفحه ۱۸

بکند زند و مری نشان کنند بعد از آن برافق شرقی کند از زند و باز نشان کنند و از
نشان دوم ماءویل بتوالی بر جا نمایند آنچه باشد دایر کند انتبه باشد از روز
و اگر بجا ای افق شرقی برافق غربی کند از زند و نشان کنند و میان نشان اول و
این نشان بر توالی بثمرند و این راه مانند از روز و اگر شطیق کوکب را مقتدره
ارتفاع شکنند کند و مری نشان کنند و بعد از آن جزو آفتاب برافق مغرب کند از زند
و مری نشان کنند و از نشان دوم ماءویل با علی بتوالی بثمرند آنچه باشد دایر کند
بود از شب و اگر بجا ای افق غرب را فرود کند از زند و مری نشان کنند و از نشان
اول تا این نشان بر توالی بثمرند آنچه باشد دایر مانده باشد از شب
پا پیه هفتم در هشت ساعت سیستوی ماضی باید قی از روز و شب
معرفت جمیع ساهات سیستوی روز و شب دایر را معلوم مسازند و بر پایه زدن
آنچه بیرون آید سایه ای سیستوی بود اینچه باید هم بگیری اینها که برند و قائم باشند و دو
ساعده قابو ماضیه باید قی بتوانند و باشند و اگر هزار آفتاب را باعی

باششم اعمال اسطراب فیع الصفت صفحه ۱۰۳
شرقی هند و مری نشان کنند و بعد از آن برآفوق غربی هند و مری نشان
واز نشان اول نشان اولی بر توالی شرمندان قوس النهار معلوم شود پس آن را
بر پایزاده قسمت نمایند و اینچه بامداد چهار ضرب کنند مجموع ساقه استوی روز
دو قایق از معلوم شود و چون آنرا از پست چهار ساعت نقصان کنند ساعت
ستوی شب و دو قایق از باند باشند و در عرض اجزای ساقه مسح
روز شب قوس النهار را معلوم سازند برد و از روزه قسمت نمایند و اینچه بامداد دنیخ
نشترکنند اجزای ساقه است معوجه شب و اگر خواهد نظر در جاده آفتاب بر خطی از خط
کنند اینچه بامداد اجزای ساقه مسح شود و چون آنرا از نقصان
ساقه مسح کرد در زیر مقنطرات کشیده شده کذارند و مری نشان کنند و بعد از آن
هم نظر در جاده آفتاب بر خطی دیگر که در پهلوی آن خط بود کذارند و مری نشان کنند
و میان هر دو نشان از جانب اقرب نشان از اجزای ساقه است روز میرون
آید و اگر در جاده آفتاب را بجای نظر آن کذارند و عمل تمام کنند اجزای

بابنهم اعمال اسطراب فیع الصنعت صفحه ۱۸۵

ساعت شب بیرون آید و اکر بعی از هدی ساعات متوجه روزیا شد بخا

هدایت این حاصل هدایت اجزا ساعت موج همان روزیا همان شب بود

بابنهم در عرف ساعت موج کشته از روزیا شد بجز افتاب بخاطر

ارتعاش کن اند و ملاحظه نمایند که در آن وقت نظریش برگدا مخط اخطوط

ساعت موج افاده از افق مغرب نباشد خط شیرین اینجا بود ساعت موج کشته

از روز بود و اکرماین دو خط افتاد مری نشان کند پس نظر درجه افتاب برآ

خط کش از نکرد در جهت مغرب بود و مری نشان کند و ماین دو نشان نشان

اقرب اجزاء و قصیر از نصف ضرب کند و بر اجزاء ساعت روز قسم کشند مادقا یعنی

بیرون آید از ساعت تمام اضافه نمایند ساعت دو دقایق کشته بود از روز

شب بود نظریه کوکب بخاطره ارتعاش کشید و آن وقت ملاحظه نمایند که جز افتاب

خط ساعت افاده برآیند افتاب با انقدر ساعت از شب کشته خواهد بود و اکرماین دو خط

بطریقی که مذکور شد تغییر نمایند و بجای اجزاء ساعت روز اجزای ساعت شب داده

باید رسم و معرفت غایت ارتفاع آفتاب در جد آفتاب با رخنه اضافه
 البترا صفحه عرض بلکه از دو ملاحظه نمایند که درین حال مقنطره جنسه م واقع
 غایت ارتفاع آنقدر باشد و اگر در جد آفتاب مابین دو مقنطره آفتاب تین
 عرض نمایند و اگر خواهند که بتحقیق اقرب باشد تغییر مابید که دو برس جزوی از اجزاء
 که غایت ارتفاع آن ساوه مقنطره کتر باشد معلوم نمایند با این طریق که مقنطره را رخنه
 نصف النهار کند اسدا آن جزو که بران مقنطره افتاده را ن خط غایت ارتفاع آن
 مقنطره باشد معلوم دانست و بدینظریق جزوی که ارتفاع او ساوه مقنطره پسر که
 معلوم نمایند و نیاوت مابین این دو جزء از اجزاء منطبقه از
 جانب اقرب اجزا تغییر مابشد لبیس بعد جزوی که غایت ارتفاع
 ساوه مقنطره که را شد از جزوی که موضع آفتاب است معلوم
 کند و آن تفاوت اجزا باشد برس تفاوت اجزاء تفاوت مابین
 دو مقنطره پسر که سند و حاصل را بر اجزای تغییر فرمت نمایند و نماج