

فصول مواضعه نبشم و امیر توقيع کرد و زیر آن به خط خویش بنبشت که خواجه فاضل^۱ — ادام الله تأییده^۲ — برین جوابها که به فرمان ما نبشتند و به توقيع مؤکد گشت اعتماد کند و کفایت و مناصحت^۳ خویش در هر بابی ازین ابواب بنماید تا مستوجب احمد^۴ و اعتماد گردد انشاء الله، و مواضعه به من داد و گفت: با وی معما بی نهم^۵ تا هر چه مهم تر باشد از هر دو جانب بدان معما نبشه آید بگوی تا مسعود^۶ را به خود امشب بخواند و از ما دل گرم کند و امیدها دهد و فردا او را به درگاه آرد با خویشن تا ما را بیند و شغل کدن خدایی فرزند بد و مفروض^۷ کنیم و با خلعت باز گردد. گفتم: چنین کنم و نزدیک وزیر رفت و مواضعه وی را دادم و پیغام گزاردم، سخت شاد شد و گفت: رنج دیدی که امروز در شغل من سعی کردی، گفتم: بندهام، کاشکی کاری به من راست شود^۸ و آغاز کردم که بروم گفت: بنشین این حدیث معما فراموش کردی گفتم: نکردم فراموش و خواستم که فردا پیش گرفته آید که خداوند را ملال گرفته باشد، گفت: تو را چیزی بیاموزم: نگر تا کار امروز به فردا نیفکنی که هر روزی که می آید کار خویش می آرد و گفته اند کار امروز به فردا افکنند از کاهله تن است. گفتم: دیدار و مجلس خداوند همه فائده است. قلم برداشت و با ما معما بی نهاد غریب و کتابی^۹ از رحل^{۱۰} برگرفت و آنرا بر پشت آن نبشت و نسختی به خط خود به من داد و به ترکی غلامی را سخنی گفت.

۱. خواجه فاضل: خواجه احمد عبدالصمد، وزیر.

۲. «دام الله...» خداوند یاری او را ادامه دهد.

۳. کفایت و مناصحت: لیاقت و خیرخواهی.

۴. احمد: ستودن.

۵. معما بی نهم: رمزی قرار گذاشته شود.

۶. مسعود: ابوالفتح مسعود، داماد خواجه احمد عبدالصمد وزیر.

۷. مفروض: واگذار.

۸. «کاشکی کاری...» آرزو می کنم کاری به دست من انجام شود.

۹. کتاب: نامه.

۱۰. رحل: جا کتابی های تا مشو که به صورت میزی کوچک زیر کتابها می گذاشتهند. امروزه غالباً در مجالس

قرائت قرآن از این رحلها استفاده می شود.

کيسه بی سیم و زر و جامه آورد و پیش من نهاد زمین بوسه دادم و گفتم: خداوند بنده را ازین عفو کند، گفت: که من دیری کرده‌ام محال^۱ است دیران را رایگان شغل فرمودن گفتم: فرمان خداوند راست و بازگشتم و سیم و جامه به کس من دادند پنج هزار درم و پنج پاره جامه بود. و دیگر روز خواجه مسعود را با خویشن آورد بر نایی مهرزاده و بخرد و نیکوروی وزیبا اما روزگار نادیده و گرم و سرد ناچشیده که بُرنایان را ناچار گوشمال زمانه و حوادث بباید.^۲

۱. محل: خطأ.

۲. «برنایان را...» در طبع ادب پیشاوری، جمله چنین است: «برنایان را آموزگار و مؤذب، گوشمال زمانه و حوادث است (طبع ادب ص ۶۵۳).

www.KetabFarsi.com

حکایت جعفر بن یحییٰ بن خالد برمکی

در اخبار خلفاً چنان خوانده‌ام که جعفر بن یحییٰ بن خالد برمکی یگانه روزگار بود به همه آداب سیاست و فضل و ادب و خرد و خویشن‌داری و کفایت تا بدان جایگاه که وی را در روزگار وزارت پدرش الوزیر الشانی گفتندی و شغل، بیشتر وی راندی^۱. یک روز به مجلس مظالم^۲ نشسته بود و قصه‌ها^۳ می‌خواند و جواب می‌نیشت که رسم چنین بود، قریب هزار قصه بود که همه توقيع کرد^۴ که در فلان کار چنین و چنین باید کرد و در فلان چنین، و آخرین قصه طوماری بود افزون از صد خط مقرمات^۵ و خادمی خاص آمده بود تا یله کند^۶ تا بیش^۷ کار نکند، جعفر بر پشت آن قصه^۸ نیشت یُنظر فیها و یُفعل فی بابها ما یُفعل فی امثالها^۹، و چون جعفر برخاست آن قصه‌ها به مجلس قضا و وزارت و احکام و اوقاف و نذر و خراج

۱. «شغل، بیشتر...» کارها را بیشتر او انجام می‌داد.

۲. مجلس مظالم: محل رسیدگی به شکایت‌ها، دیوان دادرسی.

۳. قصه: شکایت‌نامه، داستان وضع و حال.

۴. توقيع کرد: دستخط نوشت.

۵. مقرمات: خطی که نزدیک به هم و درهم نوشته شده باشد.

۶. یله کند: رها کند (از خدمت کردن او را).

۷. بیش: دیگر.

۸. پشت آن قصه: پشت کاغذ شکایت‌نامه و عریضه.

۹. نگاه کرده شود در آن و عمل شود درباره آن آنچه انجام شده درباره امثال و نظایرش.

بردند و تأمل کردند و مردمان به تعجب بماندند و یحیی پدرش را تهنیت گفتند جواب داد ابواحمد — یعنی جعفر — واحد زمانه فی کل شیء من الادب الا انه محتاج الى محنة تهدیه^۱، و حال خواجه مسعود — سلمه اللہ^۲ — همین بود که از خانه و دیرستان پیش تخت ملوک آمد^۳ لاجرم دید از زمانه آنچه دید و کشید آنچه کشید چنانکه باز نمایم درین تصنیف به جای خویش، و امروز در سنّه احادی و خمسین و اربعینه^۴ به فرمان خداوند عالی سلطان معظم ابوالمظفر ابراهیم — اطال اللہ بقائه و نصر اولیائه^۵ — به خانه خویش نشسته [است] تا آنگاه که فرمان باشد که باز پیش تخت آید، و گفته اند که دولت، افغان و خیزان باید که پایدار باشد^۶ و دولتی که همواره می رود بر مراد و بی هیچ کراحتی ییکبار خداوندش بیفتد^۷، نعوذ بالله من الادبار و تقلب الاحوال^۸.

امیر — رضی اللہ عنہ — بار داد و وزیر و اعيان پیش رفتند، چون قرار گرفتند^۹ خواجه مسعود را پیش آوردند و رسم خدمت به جای آورد و با استاد امیر گفت: تو را اختیار کردیم به کد خدایی فرزند مودود، هشیار باش و بر مثالها^{۱۰} که خواجه دهد کار کن، مسعود گفت: بنده فرمان بزدار است و زمین بوسه داد و بازگشت و سخت نیکو حقش گزاردند و به خانه باز رفت یک ساعت بیود پس به نزدیک امیر مودود آمد و هر چه وی را آورده بودند آنجا آوردند و

۱. «ابواحمد....» ابواحمد، یعنی جعفر، یگانه روزگار است در هر چیزی از آداب مگر اینکه او نیازمند محنت و سختی است که او را پاک کند و تهذیب بخشد.

۲. خداوند او را سلامت بدارد.

۳. «از خانه و دیرستان....» یعنی از خانه و مدرسه پا به شغل پادشاه نهاد، یعنی تجربه کار نداشت.

۴. سال چهارصد و پنجاه و یک.

۵. خداوند پایداری او را طولانی کناد و دوستانش را باری دهاد.

۶. «دولت، افغان و خیزان...» بخت و اقبال باید در فراز و نشیب باشد تا پایدار بماند.

۷. معنای عبارت: اگر همیشه، بخت موافق باشد بدون هیچ ناراحتی، صاحبیش ییکباره سرنگون می شود.

۸. «نعوذ بالله...» پناه می برمیم به خداوند از پشت کردن بخت و روزگار و دگرگونی احوال.

۹. قرار گرفتنده: مجلس برقرار شد، رسمیت یافت.

۱۰. مثال: فرمان.

امیر مودود او را بسیار بنواخت و از آنجا به خانه وزیر آمد ^۱ خُشرش وزیر با وی بسیار نیکویی کرد و بازگردانید.

و روز یکشنبه دهم ماه محرم امیر مودود و وزیر و بدر حاجب بزرگ را وارتگین سalar و دیگران را خلعتها دادند سخت فاخر چنانکه به هیچ روزگار مانند آن کس یاد نداشت و نداده بودند چنین، و قوم پیش آمدند و رسم خدمت به جای آوردن و بازگشتن امیر مودود را دو پیل نر و ماده و دهل و دبدبه^۲ دادند و فراخور این بسیار زیادتها، و دیگران را همچنین، و کارها بتمامی ساخته شد.

و روز سه شنبه دوازدهم این ماه امیر — رضی الله عنہ — برونشت و به باغ فیروزی^۳ آمد و بر خضراء میدان زرین^۴ بنشت — و آن بنا و میدان امروز دیگرگون شده است آن وقت بر حال خوبیش بود — و فرموده بود تا دعوتی با تکلف ساخته بودند و هریسه^۵ نهاده و امیر مودود و وزیر نیز بیامدند و بنشستند و لشکر گذشتن گرفتند و نخست کوکبة امیر مودود بود چتر و علامتهای فراخ و دویست مرد از غلامان سرایی همه با جوش و مطرد^۶ و بسیار جنیت^۷ و جمّازه^۸ و پیادگان و علامتهای فراخ^۹ و غلامی صد و هفتاد با سلاح تمام و خیل^{۱۰}

۱. خُشرش: یعنی پدرزنش. این مسعود داماد خواجه احمد بود رحمهم الله (حاشیه طبع ادب پیشاوری ص ۶۵۴).

۲. دبدبه: قسمی طبل در قدیم (معین).

۳. باغ فیروزی: باغ سلطان محمود غزنوی و محل مدفن او.

۴. خضراء میدان زرین: چمن میدان زرین (میدانی در باغ فیروزی).

۵. هریسه: طعامی که از گوشت و حبوب ترتیب دهند و بهترین آن آنت که از گندم و گوشت مرغ سازند (معین).

۶. مطرد: نیزه کوتاه که بدان شکار کنند (معین).

۷. جنیت: اسب یدکی.

۸. جمّازه: شتر تندره.

۹. علامتهای فراخ: پرچمهای بزرگ.

۱۰. خیل: گروه.

وی آراسته با کوکب تمام بر اثر وی ارتگین حاجب و غلامان ارتگین هشتاد و اند و بر اثر ایشان غلامان سرایی^۱ فوجی پنجاه و سرهنگی بیست پیشو ایشان سخت آراسته با جنیستان^۲ و جمازگان^۳ بسیار و بر اثر ایشان سرهنگان آراسته تا همه بگذشتند و نزدیک نماز پیشین^۴ رسیده بود امیر، فرزند را و وزیر را و حاجب بزرگ و ارتگین و مقدمان را فرمود تا به خوان بشاندند و خود بشست و نان بخوردند و این قوم خدمت وداع به جای آوردن و برفند و کان آخر العهد بلقاء هذا الملك رحمة الله عليه^۵:

و امیر پس از رفتن ایشان عبدالرزاقد را گفت: چه گویی شرایی چند پیلپا^۶ بخوریم، گفت: روزی چنین و خداوند شادکام و خداوندزاده بر مُراد برفته با وزیر و اعیان و با این همه هریسه خورده شراب کدام روز را باز داریم^۷، امیر گفت: بی تکلف باید که به دشت آییم و شراب به باغ پیروزی خوریم، و بسیار شراب آوردن در ساعت از میدان به باغ رفت و ساتگینها^۸ و قرابه‌ها^۹ تا پنجاه در میان سرایچه بنهادند و ساتگین و وان ساختند، امیر گفت: عدل نگاه دارید و ساتگینها برابر کنید تا ستم نرود، و پس روان کردند ساتگینی هر یک نیم من و نشاط بالا گرفت و مطریان آواز برآوردن، بوالحسن پنج بخورد و به ششم سپر بیفکند^{۱۰} و

۱. غلامان سرایی: چاکران و افراد خدمتگزار در دربار سلطان.

۲. جنیستان: اسبهای یدکی.

۳. جمازگان: شترهای تندرو. جمع جمازه.

۴. نزدیک نماز پیشین: نزدیک ظهر.

۵. «و کان آخر العهد.....» لام العهد از قبل عهد است یعنی: کان آخر عهد المودود والوزیر بلقاء هذا الملك. زیرا که بعد ازین حرکت، به هندوستان رفت و بکشندش (حاشیه ادب ص ۱۵۵).

۶. پیلپا: نوعی است از قلع و نیز نام حربه و سلاحی است.

چو در پیل پایی قلع می‌کنم به یک پیلپا، پیل را بی کنم

(همان)

۷. باز داریم: باز گذاریم؟ یعنی همین حالا بهتر است.

۸. ساتگین: ساتگینی: پیاله و قلع بزرگی که بدان باده نوشند (معین).

۹. قرابه: شیشه شکم بزرگ.

۱۰. سپر بیفکند: تسلیم شد.

به ساتگین هفتم از عقل بشد^۱ و [به] هشتم قذف^۲ افتاد و فراشان بکشیدندش، بوالعلاء طبیب در پنجم سر پیش کرد^۳ و ببردنده، خلیل داود ده بخورد و سیا بیروز نه^۴ و هر دورابه کوی دیلمان بر دند، بونعیم دوازده بخورد و بگریخت و داود میمندی مستان افتاد و مطریان و مُضحكان^۵ همه مست شدند و بگریختند، ماند سلطان و خواجه عبدالرزاق، و خواجه هژده بخورد و خدمت کرد^۶ رفتن را و با امیر گفت: بس که اگر پیش ازین دهند ادب و خرد از بند
دور کند، امیر بخندید و دستوری داد^۷ و برخاست و سخت به ادب بازگشت، و امیر پس ازین می خورد به نشاط و بیست و هفت ساتگین نیم منی تمام شد برخاست و آب و طشت خواست و مصلای نماز و دهان بشت و نماز پیشین بکرد و نماز دیگر کرد و چنان می نمود که گفتی شراب نخورده است، و این همه به چشم و دیدار من بود که بوقاصل، و امیر بر پیل نشست و به کوشک رفت.

و روز پنجشنبه نوزدهم محروم بوعلی کوتوال از غزئی بالشکری قوی برفت بر جانب خلیج^۸ که از ایشان فسادها رفته بود در غیبت امیر تا ایشان را به صلاح آرد به صلح یا به جنگ.
و پس از رفتن وزیر، امیر در هر چیزی رجوع با بوسهل حمدوی می کرد و وی را سخت گراهیت می آمد و خویشن را می کشید و جالب وزیر را نگاه می داشت و مراگواه می کرد بر هر خلوتی و تدبیری که رفی که او را مکروه است، و من نیز در آن مهمات می بودم.

۱. از عقل بشد: مست و لا یعقل شد.

۲. قذف: استفراغ.

۳. سر پیش کرد: سرش پایین افتاد: مدهوش و بیهوش شد.

۴. این سه کلمه مجھول است و به طوری که در حاشیه هنی - لباض لوشتداند معلوم می شود برای کاتبان قدیم هم مجھول بوده و بدون نقطه نوشته اند.

۵. مُضحكان: مسخره گران.

۶. خدمت کرد: تعظیم کرد.

۷. دستوری داد: اجازه داد (که برود).

۸. خلیج: قبیله‌یی ترک که از قرن چهارم هجری در جنوب افغانستان کتوانی بین سیستان و هند ساکن بودند (اعلام معین).

و کار دل برداشتن از ولایت و سنتی رأی بدان منزلت رسید که یک روز خلوتی کرد با بوسهول و من ایستاده بودم گفت: ولایت بلخ و تخارستان به پورتگین باید داد تا با لشکر و حشم ماوراء النهر بیاید و با ترکمانان جنگ کند، بوسهول گفت: با وزیر درین باب سخن بباید گفت، امیر گفت: با وی می‌افکنی که او مردی معروف^۱(؟) است، و مرا فرمود تا درین مجلس منشور و نامه‌ها نبشم و توقيع کرد^۲ و گفت: رکابداری را باید داد تا برد، گفتم: چنین کنم، آنگاه بوسهول گفت: مگر صواب باشد رکابدار نزدیک وزیر رود و فرمانی جزم^۳ باشد تا او را گسیل کند، گفت: نیک آمد، و نبشه آمد به خواجه بزرگ که سلطان چیزهای ناصواب می‌فرماید خواجه بهتر داند که چه می‌فرماید، و مرا گفت^۴ مقصود آن بود که از خویشن بیگناهی من ازین خلوت و رأیهای نادرست باز نمایی، معما نبشم به خواجه و احوال باز نمودم و رکابداری را گسیل کرده آمد و به خواجه رسید خواجه رکابدار را و منشور و نامه را نگاه داشت که دانست که ناصواب است و جواب نبشت سوی من به اسگدار.^۵

روز دوشنبه غرّه صفر امیر ایزدیار^۶ از نغر^۷ به غزنین آمد و امیر و بازگشت و در شب امیر محمد را آورده بودند از قلعه نغر در صحبت این خداوندزاده و بر قلعه غزنین برده و سنکوی^۸ امیر حرس^۹ بر وی موکل بود و چهار پرسش را که همراه آورده بودند احمد و

۱. دکتر فیاض نوشه‌اند: شاید: خرف است (پس ازین «خرف» می‌آید) (حاشیه طبع فیاض ص ۸۹۳).

۲. توقيع کرد: امضاء کرد.

۳. جزم: استوار.

۴. یعنی بوسهول حمدی گفت (حاشیه غنی - فیاض ص ۶۵۹).

۵. به اسگدار: به وسیلهٔ قاصد سریع.

۶. امیر ایزدیار: (شاهزاده ایزدیار بن مسعود) برادر مرداشاه و پسر مسعود غزنی (پژوهشی در اعلام تاریخی بیهقی دکتر حسینی کازرونی ص ۱۸۲).

۷. نغر: شهری از بلاد سند. بین سند و غزنین، شش روز فاصله است.

۸. سنکوی: به فتح سین، نام وکیل در خواجه بونصر احمد، رئیس نگهبانان قلعه غزنین در زمانی که امیر محمد را در آن قلعه محبوس کردند (همان).

۹. امیر حرس: رئیس نگهبانان (سمت سنکوی).

عبدالرحمن و عمر و عثمان در شب بدان خضراء باع پیروزی فرود آوردند.
و دیگر روز امیر به نشاط شراب خورد از پگاهی وقت چاشتگاه مرا بخواند و گفت:
پوشیده نزدیک فرزندان برادرم محمد و و ایشان را سوگندان گران بده که در خدمت راست
باشند و مخالفت نکنند و نیک احتیاط کن و چون ازین فراغت افتاد دل ایشان از مانگرم کن و
بگو تا خلعتها پوشند و تو نزدیک ما باز آی تا پسر سنکوی ایشان را در سرایی که راست
کرده‌اند به شارستان^۱ فرود آورد. بر قسم تا باع پیروزی بدان خضراء که بودند هر یکی یک
گرباس خلق^۲ پوشیده و همگان مدهوش و دل شده^۳، پیغام بدادم و بر زمین افتادند و سخت
شاد شدند سوگندان را نسخت کردم و ایمان البيعه^۴ بود یکان یکان آنرا بر زبان راندند و
خطهای ایشان زیر آن بستدم و پس خلعتها بیاوردند قبهای سقلاطون^۵ قیمتی و دستارهای
قصب^۶ و در خانه شدند و بپوشیدند و موزه‌های^۷ سرخ، بیرون آمدند و برنشتند^۸ و ایشان
گرالماهه و ستامهای زر^۹ و بر فتند.

و من نزدیک امیر آمدم و آنچه رفته بود باز گفتم. گفت: نامه نویس به برادر ما که چنین
و چنین فرمودیم در پاب فرزندان برادر و ایشان را به خدمت آریم و پیش خویش نگاه داریم
تا به خوی ما برآیند^{۱۰} و فرزندان سرپوشیده خویش را بنام ایشان کنیم^{۱۱} تا دانسته آید، و

۱. شارستان: قسمت داخل دیوارهای شهر در قدیم.

۲. خلق: کهنه، مطرس.

۳. دل شده: مجنون، دیوانه.

۴. ایمان البيعه: ایمان جمع یعنی به معنای سوگند معنای ترکیب: سوگندهای بیعت کردن.

۵. سقلاطون: نوعی پارچه‌ای برشی زردوزی شده که آن را در بدداد می‌بافتند و شهرت بسیار داشته (معین).

۶. قصب: قسمی پارچه طریف که از گهان تنگ نرم یا حریر می‌باشد (معین).

۷. موزه: کفش و چکمه.

۸. برنشتند: سوار شدند.

۹. ستام زر: زین و براق زردوزی شده اسب.

۱۰. به خوی ما برآیند: به اخلاق ما، رشد کنند.

۱۱. «فرزندان سرپوشیده خویش.....» یعنی دختران خود را به همسری آنها درآوریم.

مخاطبه الامیر الجلیل الاخ^۱ فرمود و نشته آمد و توقيع کرد^۲ و پسر سنکوی را داد و گفت: نزدیک پدرت فرست، و این بدان کرد تا بجای نیارند که محمد بر قلعه غزنی است. و دیگر روز این فرزندان برادر هم با دستارها پیش آمدند و خدمت کردند امیر ایشان را به جامه خانه فرستاد تا خلعت پوشانیدند قباهای زرین و کلاههای چهارپر و کمرهای بزر و اسبان گرانمایه و هر یکی را هزار دینار صلت^۳ و بیست پاره جامه داد و بدان سرای باز رفتند و ایشان را وکیلی پای کردند^۴ و راتبہ تمام نامزد شدند^۵ و هر روز دو بار بامداد و چاشتگاه به خدمت می آمدند و حزه گوهر نامزد امیر احمد شد به عاجل^۶ تا آنگاه که از آن دیگران نامزد کند و عقد نکاح بکردن.

و پس ازین پوشیده تر معتمدان فرستاد تا جمله خزینه ها را از زر و درم و جامه و جواهر و دیگر انواع هر چه به غزنی بود حمل کنند، و کار ساختن گرفتند و پیغام فرستادند به حزرات عئات^۷ و خواهران و والده و دختران که بسازید^۸ تا با ما به هندوستان آید چنانکه به غزنی هیچ چیز نمایان را بدان دل مشغول باشد، و اگر خواستند و اگر نه همه کار ساختن گرفتند و از حزه ختلی^۹ و والده سلطان درخواستند تا درین باب سخن گویند ایشان گفتند و جواب شنودند که هر کس که خواهد که به دست دشمن افتاد به غزنی باید بود، بیش کس زهره نداشت که سخن گوید. و امیر اشتران تفریق کردن گرفت^{۱۰} و بیشتر از روز با [بوا]

۱. «مخاطبه.....» عنوان نامه و خطبه: امیر بزرگ برادر.

۲. توقيع کرد: دستخط و امضاء کرد.

۳. صلت: جایزه.

۴. به پای کردن: تعیین کردند.

۵. راتبہ تمام نامزد شد: حقوق و جیره کامل پیشنهاد شد.

۶. «حزه گوهر....» گوهر آزاده (دختر سلطان مسعود) در همان روز نامزد امیر احمد (پسر امیر محمد) شد.

۷. حزرات عئات: عمه های آزاده (سلطان مسعود).

۸. بسازید: آماده شوید.

۹. حزه ختلی: عمه سلطان مسعود.

۱۰. اشتران تفریق کردن گرفت: شتران را بین اطرافیان تقسیم کرد (برای بستن بار و بنه).

منصور مستوفی خالی داشتی^۱ درین باب و اشتر می‌بایست بسیار و کم بود از بسیاری خزینه و اولیا و حشم پوشیده با من می‌گفتند که «این چیست؟» و کس زهره نداشتی که سخن گفتی.

روزی بوسهل حمدوی و بوقاسم کثیر گفتند بایستی که وزیر درین باب سخن گفتی که خوانده باشد از نامه وکیل^۲ گفتم او داند ولیکن نتواند نبیشت به ابتداء تا آنگاه که امیر با وی پراگند، اتفاق را دیگر روز، نامه فرمود با وزیر که عزیمت^۳ قرار گرفت که سوی هندوستان رویم و این زستان به ویهند^۴ و مرمناره^۵ و پرشور^۶ و کیری^۷ و آن نواحی کرانه کنیم، باید که شما هم آنجا باشید تا ما برویم و به «پرشور» برسیم و نامه ما به شما وسد آنگاه به تخارستان بروید و زستان آنجا باشید و اگر ممکن گردد به بلخ روید تا مخالفان تمامی به مراد نرسند. این نامه نبشه آمد و گسیل کرده شد و من به معما مصريح^۸ باز نمودم که این خداوند را کاری نافتاده بشکوهیده است^۹ و تا لاهور عنان باز نخواهد کشید و نامه‌ها پوشیده رفت آنجا تا کار

۱. خالی داشتی: خلوت می‌کرد.

۲. وکیل: یعنی وکیل در احمد عبدالصمد (حاشیه غنی - فیاض).

۳. عزیمت: عزم، اراده.

۴. ویهند: (به سانسکریت: او دیهاند، هوند کونی) در کتار سند در پانزده مایلی شمال اتک (اتوک)..... ویهند در ازمنه قبل از اسلام تا اوایل دوره غزنیان یعنی آغاز قرن پنجم هجری، شهر معروف هند به شمار می‌رفت و در دوران فتوحات آل سبکتکین، مورخان اسلامی آن را بسیار ذکر کنند.....

(هزوهشی در اعلام تاریخی.... تاریخ یهی، دکتر حسینی کازرونی ص ۶۱۸)

۵. مرمناره: این کلمه در هیج کتاب جغرافیایی دیده نشد. به احتمال دکتر فیاض، شاید «مولتان» بوده است.... (همان).

۶. پرشور: نام ناحیه‌یی است در مغرب رودخانه سند. ناحیتی از نواحی هند به سمت غربی آب سند. على التقریب به ده فرنگی آن..... (همان).

۷. کیری: گیری، در دامنه کوهسار کاغان و برکنار دریای کوتان واقع شده بود و به گفته بیهقی مقتل سلطان مسعود بوده است..... (همان).

۸. مصريح: صریح و آشکارا.

۹. «کاری نافتاده....» یعنی هنوز چیزی نشده سخت ترسیده است.

بسازند و می‌نماید که به لاھور هم باز نایستد و از حرم به غزنین نمی‌ماند^۱ و نه از خزانن چیزی و این اولیا و حشم را که اینجا اند دست و پای از کار بشده است و متحیر مانده‌اند و امید همگان به خواجه بزرگ است زینهار زینهار تا این تدبیر خطرا را بزودی در پاید و پوست باز کرده بنویسد که از ما بر چند منزل است و فراغ بتوان نبشت مگر این تدبیر ناصواب بگردد. و با محتممان حضرت بگفتم پوشیده، که به وزیر نامه فرمود چنین و چنین نبشم و معما از خویشن چنین و چنین، گفتند: سخت نیکو اتفاقی افتاده است، انشاء الله تعالى که این پر ناصح نامه مشیع^۲ نویسد و این خداوند را بیدار کند. جواب این نامه برسید و الحق سخنهای هول باز نموده بود اکفاوار^۳ و هیچ تیر در جعبه بسگذاشت^۴ و مصريح بگفته که اگر خداوند حرکت از آن می‌کند که خصمان به در بلخ جنگ می‌کنند ایشان را آن زهره نبوده است که فرا شهر شوند که مردم بر ایشان چنان چیزه‌اند که از شهر بیرون می‌آیند و با ایشان جنگ می‌کنند، اگر خداوند فرمان دهد بندگان بروند و مخالفان را از آن نواحی دور کنند، خداوند را به هندوستان چرا باید شد؟ این زستان در غزنی بیاشد که بحمد الله هیچ عجز نیست و یقین بداند که اگر خداوند به هندوستان رود و حرم و خزانن آنجا برد و این خبرها متشر گردد و به دوست و دشمن برسد آب^۵ این دولت بزرگوار ریخته شود چنانکه همه کس را طمع زیادت گردد، و نیز بر هندوان اعتماد نیست که چندان حرم و خزانن به زمین ایشان باید برد که سخن نیکوکار نبوده باشیم^۶ به راستای^۷ هندوان، و دیگر بر غلامان چه اعتماد است که خداوند را خزانن در صحراء بدیشان باید نمود، و خداوند تا این غایت چندان استبداد کرد و عاقبت آن دید و این رأی و

۱. «از حرم به غزنین...» یعنی از خانواده و حرم خود کسی را در غزنین نخواهد گذاشت.

۲. مشیع: سیر و پر، مفصل و مشروح.

۳. اکفاوار: چون همانندان و همایان. یعنی نامه وزیر به سلطان مثل نامه دو همدیف بود و وزیر هر چه لازم دانسته بود بگوید در نامه نوشته بود بی محابابا.

۴. هیچ تیر در جعبه بسگذاشت: کنایه از اینکه هر چه باید بگوید گفته بود و چیزی ناگفته نگذاشت.

۵. آب: آبرو.

۶. شاید: نبوده‌ایم (حاشیه غنی - فیاض).

۷. به راستا: در حق، درباره‌ی.

استبداد کردن بر همه بگذشت^۱ و اگر خداوند برود بندگان دل شکسته شوند و بندۀ این نصیحت بکرد و حق نعمت خداوند را بگزارد و از گردن خود بیفکند و رأی، رأی خداوند است.

امیر چون این نامه بخواند در حال مراگفت که: این مرد خرف شده است و نداند که چه می‌گوید جواب نویس که «صواب این است که ما دیده‌ایم و خواجه به حکم شفقت آنچه دید باز نمود و متظر فرمان باید بود تا آنچه رأی واجب کند فرموده آید، که آنچه من می‌بینم شما نتوانید دید». جواب نبشه آمد و همگان این بدانستند و نومید شدند و کار رفتن ساختن گرفتند. و بوعلی کوتوال از خلنج^۲ باز آمد و آن کار راست کرده روز دوشنبه غُرة ماه ربیع الاول پیش امیر آمد و نواخت یافت و بازگشت و دیگر روز تنها با وی خلوتی کرد و تا نماز پیشین^۳ بداشت و شنودم که شهر و قلعت و آن نواحی بدوسپرد و گفت ما بهارگاه باز خواهیم آمد نیک احتیاط باید کرد تا در شهر خللی نیفتند که فرزند مودود و وزیر بالشکری گران بیرون اند تا این زستان خود حال مخالفان چون گردد آنگاه بهارگاه این کار را از لونی دیگر^۴ پیش گیریم که این زستان، طالع خوب نیست که حکیمان این حکم کرده‌اند. کوتوال^۵ گفت حرم و خزانه به قلعه‌های استوار نهادن مگر^۶ صوابتر از آنکه به صحرای هندوستان بردن جواب داد که: صلاح آنست که ایشان با ما باشند [کوتوال گفت:] که ایزد — عز ذکره — صلاح و خیر و خوبی بدین سفر مقرون کناد، و بازگشت.

۱. یعنی این رأی و استبداد مافق همه آنها شد (همان).

۲. خلنج: نام طایفه‌یی است معروف و در آن موقع در ناحیه زمین داور سکنی داشته‌اند. این کلمه عموماً به دو فتحه تلفظ می‌شود ولیکن یاقوت به فتح اول و سکون دوم خوانده (معجم البلدان) و به قول بارتولد (جغرافیای تاریخی) در هندوستان به کسر خاء تلفظ می‌کردند و به عقیده مارکوارت باید خولج خوانده شود (همان).

۳. نماز پیشین؛ وقت نماز ظهر، هنگام نیمروز.

۴. لونی دیگر: رنگی دیگر، روشنی دیگر.

۵. کوتوال: رئیس قلعه، رئیس دژ.

۶. مگر: شاید، گویا.

نماز دیگر اعیان لشکر نزدیک کوتوال رفتند و پشتند و مجلسی دراز بکردند^۱ و هیچ سود نداشت وایزد – عزّ ذکره – را درین حکمی و تقدیری است پوشیده تا چه خواهد بود؟ گفتند: فردا سنگ به سبو خواهیم زد^۲ تا چه پدید آید گفت: هر چند سود ندارد و ضجر تر^۳ شود صواب آمد و دیگر روز امیر پس از بار خالی کرد با [بو] منصور مستوفی که اشتری چند در می باشد تا از جای بر توان خاستن و نبود^۴ و بدین سبب ضجر تر می بود و این اعیان به درگاه آمدند و با عبد الجلیل ولد خواجه عبدالرزاق گفتند که: تو پیغام بر و از خود سخن گوی گفت: مرا برگ آن نیست که سخن ناروا شنوم^۵ و بازگشت و این قوم فرود در آهنین بر آن چهار طاق پشتند و بر زیان من پیغام دادند که ما با سلطان خدیشی داریم زود بگوی، رفتم امیر را در آن زستان خانه، خالی با [بو] منصور مستوفی یافتم پیغام بدادم گفت: دانم که مشتی هوس آورده‌اند^۶ پیغام ایشان بشنو و بیا تا با من بگویی.

نزدیک ایشان باز آمد و گفت: «الرائد لا يكذب اهله»^۷ پیغامی ناشنوده سخن برین جمله گفت که مشتی هوس آورده باشند، گفتند رواست، اما ما از گردن خویش بیرون کنیم، و در ایستادند^۸ و پیغامی دراز دادند هم از آن نمط^۹ که وزیر نبشه بود و نیز گشاده‌تر گفتند که: من زهره ندارم که این فصول برین وجه ادراکنم صواب آن است که بنویسم که نبشه را ناچار تمام بخوانند. گفتند: نیکو می‌گویی، قلم برداشتم و سخت مُشیع^{۱۰} نبشه آمد و ایشان یاری

۱. مجلسی دراز بکردند: جلسه‌یی طولانی تشکیل دادند.

۲. سنگ به سبو خواهیم زد: خطر خواهیم کرد.

۳. ضجر تر: دلتنگ تر.

۴. «اشتری چند.....»: یعنی چند شتر دیگر برای بودن بار و بنه لازم بود که نداشند.

۵. «مرا برگ آن....»: من طاقت دشناام شنبده ندارم.

۶. «مشتی هوس...»: سخنان بیهوده دارند.

۷. «الرائد لا يكذب...»: راهنمای کاروان، به کاروانیان دروغ نمی‌گوید. (از آمثال است).

۸. در ایستادند: پاشاری کردند.

۹. نمط: روش.

۱۰. مُشیع: مشرح و مفصل.

می‌دادند پس خطها زیر آن نبشنند که این پیغام ایشان است و پیش بردم و بسته و دوباره به تأمل بخواند و گفت: اگر مخالفان اینجا آیند بوقاسم کثیر زرد دارد بدهد و عارض^۱ شود و بوسهل حمدوی هم زرد دارد وزارت یابد و طاهر و بوالحسن همچنین، مرا صواب این است که می‌کنم، بباید آمد و این حدیث، کوتاه می‌باید کرد.^۲

بیامدم و آنچه شنیده بودم بگفتم همگان نومید و متحیر شدند، کوتوال گفت: مرا چه گفت: گفتم: والله که حدیث تو نکرد، و برخاستند و گفتند که آنچه بر ما بود بکردیم ما را اینجا حدیثی نماند و بازگشتند. و پس ازین پیغام به چهار روز حرکت کرد.

و این مجلد پایان آمد و تا اینجا تاریخ براندم [و] رفتن این پادشاه را — رضی الله عنہ — سوی هندوستان بجای ماندم^۳ تا در مجلد دهم نخست آغاز کنم و دو باب خوارزم و جبال^۴ برانم هم تا این وقت چنانکه شرط تاریخ است آنگاه چون از آن فارغ شوم به قاعدة تاریخ بازگردم و رفتن این پادشاه به هندوستان تا خاتمت کارش بگویم و برانم انساء الله عزّ و جلّ.

۱. عارض: رئیس لشکر.

۲. «این حدیث.....»: این حرفها را بس کنید.

۳. ماندم: گذاشتم.

۴. جبال: منطقه وسیع شمال ایران از شرق تا غرب.

www.KetabFarsi.Com

[آغاز مجلد دهم]

و در آخر مجلد تاسع^۱ سخن روزگار امیر مسعود — رضی الله عنه — بدان جایگاه رسانیدم که وی عزیمت، درست کرد^۲ رفتن به سوی هندوستان [را] و تا چهار روز بخواست رفت و مجلد بر آن ختم کردم و گفتم درین مجلد عاشر^۳ نخست دو باب خوارزم و ری برانم و بودن بو سهل حمدوی و آن قوم آنجا و بازگشتن آن قوم، و ولایت از دست ما شدن و خوارزم و آلتونتاش و آن ولایت از چنگ ما رفتن بتمامی بگویم تا سیاق تاریخ^۴ راست باشد آنگاه چون [از آن] فراغت افتاد به تاریخ این پادشاه باز شوم و این چهار روز تا آخر عمر بگویم که اندک مانده است.

اکنون آغاز کردم این دو باب که در هر دو عجائب و نوادر^۵، سخت بسیار است و خردمندان که درین تأمل کنند مقرر گردد ایشان را که به جهد و جد آدمی اگر چه بسیار

۱. مجلد تاسع: جلد نهم، در اینجا بیهقی به پایان مجلد نهم و آغاز مجلد دهم، تصویریع دارد، شادروان ذکر فیاض بر مبنای اینگونه فرائی مجلدات باقی مانده از تاریخ بزرگ بیهقی را در طبع خود (۱۳۵۰ - دانشگاه مشهد) تفکیک و شماره‌گذاری کرده است.

۲. عزیمت، درست کرد؛ تصمیم گرفت.

۳. مجلد عاشر: جلد دهم.

۴. سیاق تاریخ: روش تاریخ‌نویسی.

۵. نوادر: جمع نادره، چیزهای کمیاب.

عدت^۱ و حشمت و آلت دارند کار راست نشد و چون عنایت ایزد — جل جلاله — باشد راست شود و چه بود از آنچه باید پادشاهی را که امیر مسعود — رضی الله عنه — را آن نبود از حشم و خدمتکاران و اعیان دولت و خداوندان شمشیر و قلم و لشکر بی اندازه و پیلان و ستور فراوان و خزانه بسیار، اما چون تقدیر چنان بود که او در روزگار مُلک^۲ با درد و غبن^۳ باشد و خراسان و ری و جبال و خوارزم از دست وی بشود چه توانست کرد جز صبر و استسلام^۴ که قضا چنین نیست که آدمی زهره دارد^۵ که با وی کوشش^۶ کند، و این پادشاه — رحمة الله عليه — تقصیری نکرد هر چند مستبد به رأی^۷ خویش بود شب و شبگیر کرد^۸ ولیکن کارش بُرفت^۹ که تقدیر کرده بود ایزد — عز ذکره — در ازل الآزال^{۱۰} که خراسان چنانکه باز نمود رایگان از دست وی برود و خوارزم و ری و جبال همچنین، چنانکه اینکه باز خواهم نمود والله اعلم بالصواب^{۱۱}.

۱. عَدْت: ساز و برگ.

۲. در روزگار مُلک: در دوران سلطنت.

۳. غبن: زیان و ضرر؛ افسوس و دریغ (معین).

۴. استسلام: تسليم شدن، مضطر بباب استعمال.

۵. زَهْرَه دارد: جرأت داشته باشد.

۶. کوشش: جنگ و نبرد.

۷. مستبد به رأی: خود رای.

۸. شب و شبگیر کرد: کوشش فراوان خستگی ناپذیر مصروف داشت، شب و روز کوشید. شبگیر کردن به معنای سحرخیزی است.

۹. کارش بُرفت: کارش پیش نرفت. استعمال باه تأکید بر سر افعال نفی و نهی، از اختصاصات سبک کهن است.

۱۰. ازل الآزال: آغاز آغازها در مقابل ابد الآباد.

۱۱. و خدا داناتر است به درستی.

ذکر خوارزم

خوارزم ولایتی است شبہ اقلیمی^۱ هشتاد در هشتاد^۲ و آنجا منابر بسیار^۳ و همیشه حضرت^۴ بوده است علی‌حده^۵ ملوک نامدار را چنانکه در کتب سیر ملوک عجم^۶ ثبت^۷ است که خویشاوندی از آن بهرام گور بدان زمین آمد که سردار ملک عجم بود و بر آن ولايت مستولی گشت و این حدیث راست بدارند و چون دولت عرب که — همیشه باد — آمد و رسوم عجم باطل کرد و بالاگرفت^۸ به سید الاولین والاخرین محمد مصطفی — علیه السلام — همچنین خوارزم جدا بود چنانکه در تواریخ پیداست که همیشه خوارزم را پادشاهی بوده است مفرد، و آن ولايت از جمله خراسان^۹ نبوده است همچون ختلان و چغانیان، و به روزگار

۱. شبہ اقلیم: شبہ یک پاره از جهان. در قدیم جهان را به هفت اقلیم تقسیم می‌کردند (نظیر تقسیم امروزی جهان به پنج قاره) و هر اقلیم چند کشور را دربر می‌گرفت. در اینجا ولايت خوارزم را به «اقلیم» شبیه می‌کند نظیر هندوستان را که امروزه شبہ قاره می‌نامند.

۲. هشتاد در هشتاد فرسنگ.

۳. منابر: جمع منبر (به کسر اول و فتح سوم). معجازاً (علاقة جزء و کل) منظور ساجد است.

۴. حضرت: پایتخت.

۵. علی‌حده: جداگانه.

۶. «کتب سیر....»: کتابهایی که درباره ویژگیهای پادشاهان ایران نوشته شده است.

۷. ثبت: ثبت شده.

۸. بالاگرفت: رفعت و بلندی یافت.

۹. از جمله خراسان: جزو ایالت خراسان.

معاذیان^۱ و طاهریان چون لختی خلل^۲ راه یافت به خلاف عباسیان همچنین بوده است خوارزم و مامونیان گواه عدلند که به روزگار مبارک امیر محمود — رضی الله عنه — دولت ایشان به پایان آمد، و چون برین جمله است حال این ولایت واجب دیدم خطبه بی در سر این باب نهادن و در اخبار و روایات نادر آن سخنی چند راندن چنانکه خردمندان آنرا فراستانند^۳ و رد نکنند.

خطبه

چنان دان که مردم را به دل مردم خوانند^۴، و دل از بشنودن و دیدن قوی و ضعیف گردد که تا بد و نیک نبینند و نشنود شادی و غم ندانند اندرین جهان. پس بباید دانست که چشم و گوش دیده بانان و جاسوسان دلند که رسانند به دل آنکه^۵ ببینند و بشنوند، و وی را آن به کار آید که ایشان بدو رسانند، و دل از آنچه از ایشان یافت بر خرد که حاکم عدل است عرضه کند تا حق از باطل جدا شود و آنچه به کار آید بردارد و آنچه نیاید در اندازد و از این جهت است حرص مردم تا آنچه از وی غائب است و ندانسته است و نشنوده است بداند و بشنود از احوال و اخبار روزگار چه آنچه گذشته است و چه آنچه نیامده است، و گذشته را به رنج توان یافت به گشتن گرد جهان و رنج بر خویشتن نهادن و احوال و اخبار باز جستن و یا کتب معتمد^۶ را

۱. معاذیان: ذکر فیاض در تاریخ بیهقی چاپ خود معاذیان را [احتمالاً] همان صفاریان شمرده ولی در لباب الانساب ص ۱۵۳ در ذیل معاذی نوشته شده: خاندان بزرگی است در مرو آن منسوب است به معاذ (رک: لغت نامه) (پژوهشی در اعلام تاریخی.... بیهقی — دکتر حسینی کازرونی ص ۵۹۳).

۲. لختی خلل: اندکی ضعف و سنتی.

۳. فراستانند: پهلویانند.

۴. «مردم را به.....» انسان را به سبب داشتن دل، انسان نامیده‌اند.

۵. آنکه: آنچه را.

۶. کتب معتمد: کتابهای مورد اعتماد و معتبر.

مطالعه کردن و اخبار درست را از آن معلوم خویش گردانیدن، و آنچه نیامده است راه بسته مانده است^۱ که غیب محض است که اگر آن مردم بداندی همه نیکی یابدی و هیچ بد بد و نرسدی و لا یعلم الغیب الا الله عز و جل^۲ و هر چند چنین است خردمندان هم در این پیچیده‌اند^۳ و می‌جویند و گرد بر گرد آن می‌گردند و اندر آن سخن بجده می‌گویند که چون در آن نگاه کرده آید یافته شود.

و اخبار گذشته را دو قسم گویند که آنرا سه دیگر نشناشتند: یا از کسی باید شنید و یا از کتابی باید خواند. و شرط آن است که گوینده باید که ثقه^۴ و راستگوی باشد و نیز خردگواهی دهد که آن خبر درست است و نصرت دهد کلام خدا آن را^۵ که گفته‌اند: «لا تصدق من الاخبار ما لا يستقيم فيه الرأى»^۶ و کتاب همچنان است که هر چه خوانده آید از اخبار که خرد آنرا دنکند شنونده آنرا باور دارد و خردمندان آن را بشوند و فراستانند و بیشتر مردم عامه آنند که باطل معتبر^۷ را دوست‌تر دارند چون اخبار دیو و پری و غول‌بیابان و کوه و دریا که احتمقی هنگامه سازد^۸ و گروهی همچنو گرد آیند و وی گوید در فلان دریا جزیره‌یی دیدم و پانصد تن جایی فرود آمدیم در آن جزیره و نان پختیم و دیگهان نهادیم چون آتش تیز شد^۹ و تپش^{۱۰} بدان زمین رسید از جای برفت نگاه کردیم ماهی بود و به فلان کوه چنین و چنین چیزها دیدم و پیروزی جادو مردی را خر کرد و باز پیروزی دیگر جادو گوش او را به روغنی

۱. «آنچه نیامده.....» یعنی اطلاع بر آنچه هنوز رخ نداده و آگاهی از آینده برای انسان، راهش بسته است.

۲. «لا یعلم الغیب...» از غیب و نهان خبر ندارد کسی مگر خداوندی که بزرگ و جلیل است.

۳. پیچیده‌اند: مراجعت و رنج کشیده‌اند.

۴. ثقه: مورد اعتماد.

۵. «نصرت دهد.....» یعنی آیات قرآن هم بدان یاری دهد و آن را تأیید کند.

۶. «لا تصدقن...» راست مشمار از خبرها آنچه را که با اندیشه و خرد مطابقت نمی‌کند.

۷. باطل معتبر: نادرست غیرممکن.

۸. احتمقی هنگامه سازد: نادانی معركه گیرد (افرادی را دور خود جمع کند).

۹. آتش تیز شد: آتش تیز شد و برافروخت.

۱۰. تپش: تابش، حرارت.

بیندود^۱ تا مردم گشت و آنچه بدین مانند از خرافات که خواب آرد نادانان را چون شب بر ایشان خوانند، و آن کسان که سخن راست خواهند تا باور دارند ایشان را از دانایان شمرند و سخت اندک است عدد ایشان، نیکو^۲ فراستانند^۳ و سخن زشت را بیندازند و بوقفتح بُستی – رحمة الله عليه – گفته است، شعر

إِنَّ الْعُقُولَ لَهَا مَوَازِينٌ بِهَا تَلْقَى رَشَادَ الْأَمْرِ وَ هِيَ تَجَارِبٌ^۴

و من که این تاریخ پیش گرفته ام التزام این قدر بکرده ام تا آنچه نویسم یا از معاینه^۵ من است یا از سمع درست از مردی ثقه^۶. و پیش ازین [یه] مدتی دراز کتابی دیدم به خط استاد ابو ریحان و او مردی بود در ادب و فضل و هندسه و فلسفه که در عصر او چنو، دیگری نبود و به گزاره چیزی ننوشتی و این دراز از آن دادم^۷ تا مقرر گردد که من درین تاریخ چون^۸ احتیاط می کنم، و هر چند این قوم که من سخن ایشان می رانم پیشتر رفته اند و سخت اندکی مانده اند و راست چنان است که «بو تمام»^۹ گفته است، شعر

ثُمَّ انْفَضَتْ تِلْكَ السِّنُونَ وَ أَهْلُهَا وَ كَائِنُهَا وَ كَائِنُهُمْ أَخْلَامٌ^{۱۰}

مرا چاره نیست از تمام کردن این کتاب تا نام این بزرگان بدان زنده ماند و نیز از من

۱. بیندود: از مصدر «اندودن»، مالیدن.

۲. نیکو در اینجا مفعول است نه قید فعل (حاشیه غنی – فیاض).

۳. فراستانند: پهذیرند.

۴. «إِنَّ الْعُقُولَ.....» همانا که خردها را ترازوها و میزانهایی است که بدان وسیله راستی و کمال کارها را درک خواهی کرد و آن میزانها همانا تجربه‌ها و آزمونها است.

۵. معاینه: با چشم دیدن.

۶. «از سمع درست....»: از شنیدن درست از مردی مورد اعتماد.

۷. «دراز از آن دادم»: سخن را از آن جهت به دراز کشیدم.

۸. چون: تا چه اندازه.

۹. ابو تمام: حبیب بن اوس (۱۸۸-۲۳۱ هـ) شاعر عرب، پدرش مسیحی بود... در نزدیکی دمشق تولد یافت، در شعرگویی نبوغ پیدا کرد و جامع سبک قدیم و جدید شد، اثر مهم او جز دیوان شعرش، کتاب الحماسه می باشد (دائرة المعارف فارسی – مصاحب).

۱۰. «ثُمَّ انْفَضَتْ..» پس سپری شد آن سالها و مردمانش و گویی آن (سالها) و آن (مردم) خوابی بودند.

یادگاری ماند که پس از ما این تاریخ بخوانند و مقرّر گردد حال بزرگی این خاندان — که همیشه باد — و [در] این اخبار خوارزم چنان صواب دیدم که بر سر تاریخ مأمونیان شوم چنانکه از استاد ابو ریحان تعلیق^۱ داشتم که باز نموده است که سبب زوال دولت ایشان چه بوده است و در دولت^۲ محمودی چون پیوست آن ولایت، و امیر ماضی^۳ — رضی الله عنه — آنجا کدام وقت رفت و آن مملکت زیر فرمان وی بر چه جمله شد و حاجب آلتوتاش را آنجا بایستانید و خود بازگشت و حالها پس از آن بر چه جمله رفت تا آنگاه که پسر آلتوتاش هارون به خوارزم عاصی^۴ شد و راه خائنان گرفت و خاندان آلتوتاش به خوارزم برافتاد که درین اخبار فوائد^۵ و عجائب بسیار است چنانکه خوانندگان و شنوندگان را از آن بسیار بیداری و فوائد حاصل شود، و توفیق خواهم از ایزد — عز ذکر^۶ — سپر تمام کردن این تصنیف إلهَ سُبحانَهُ خَيْرٌ مُّؤْمِنٍ وَ مُعِينٍ؟

۱. تعلیق: پادداشت.

۲. در دولت: متعلق است به «پیوست» یعنی: به دولت محمودی پیوست و جزء آن شد (حاشیه ذکر فیاض ص ۹۰۶).

۳. امیر ماضی: سلطان گذشته، سلطان محمد طزلبوی.

۴. عاصی: طغیانگر، سرگش.

۵. فوائد: شاید: نوادر.

۶. «إلهَ.....» بدروستی که او که متزه و پاک است بهترین توفیق دهنده و باری گشته است.

www.KetabFarsi.com

حکایت خوارزمشاه ابوالعباس

چنین نبشت بوریحان در مسامره خوارزم^۱ که خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بن مأمون — رحمة الله عليه — بازپسین امیری بود که خاندان پس از گشتن وی برافتاد و دولت مأمونیان^۲ به پایان رسید، او مردی بود فاضل و شهم^۳ و کاری^۴ و در کارها سخت مثبت و چنانکه وی را اخلاق ستوده بود، ناستوده نیز بود و این از آن می‌گوییم تا مقرر گردد که میل و محابا^۵ نمی‌کنم که گفته‌اند: «انما الحكم في امثال هذه الامور على الاغلب الاكثر فاما فضل من اذا اعدت فضائله استخفت في خلال مناقبه مساويه ولو عدت محامده تلاشت فيما بينهما مثالبه»^۶ و هنر بزرگتر امیر ابوالعباس را آن بود که زبان او پسته بود از دشتمان و فحش و

۱. مسامره خوارزم: این نام در نسخه‌ها «مشاهیر خوارزم» است که در نسخهٔ خنی — فیاض تصحیح قیاسی شده و در حاشیه نگاشته‌اند: نام صحیح کتاب «المسامرة في اخبار خوارزم رکه: مقدمة آثار الباقیه از زاخو» اما در طبع بعدی استاد فیاض، همان مشاهیر خوارزم را که در نسخه‌های خطی بوده در متن آورده‌اند و در حاشیه نوشته‌اند: محل تأمل است.

۲. مأمونیان: نام سلسله‌یی است که تابع حکومت سامانیان بودند و تا قسمتی از دورهٔ غزنویان در خوارزم استقلالی داشتند..... از جملهٔ سلاطین این سلسلهٔ مأمون بن محمد خوارزمشاه است که در گرگانیج حکومت داشت... (برای اطلاع بیشتر رکذا: هروهشی در احلام... بیهقی - دکتر حسینی کارزویی ص ۵۷۳).

۳. شهم: با شهادت.

۴. کاری: کارآمد و ورزیده و لایل.

۵. محابا: پروا.

۶. همانا حکم کردن در امثال این گونه امور یعنی غلبهٔ داشتن و بیشتر بودن (فعل و عمل انسان است) پس انسان برتر کسی است که هنگامی که شمرده می‌شود فضایل و برتری‌هایش، کوچک باشد در میان صفات پستدیده او، بدی‌های او و اگر بر شمرده شود اخلاق پستدیده او بدی‌هایش در میان آن نابود و ناچیز باشد.

خوافات، من که بوریحانم و مر او را هفت سال خدمت کردم نشنودم که بر زبان وی هیچ دشام رفت و غایت دشام او^۱ آن بود که چون سخت در خشم شدی گفتی: ای سگ، و میان او و امیر محمود دوستی محکم شد و عهد کردند و حزّه کالجی^۲ را دختر امیر سبکتگین آنجا آوردند و در پرده امیر ابوالعباس قرار گرفت و مکاتبات و ملاطفات^۳ و مهادات^۴ پیوسته گشت و ابوالعباس دل امیر محمود در همه چیزها نگاه داشتی و از حد گذشته تواضع نمودی تا بدان جایگاه که چون به شراب نشستی آن روز با نامتر^۵ اولیا و حشم و ندیمان و فرزندان امیران که بر درگاه او بودند از سامانیان و دیگران بخواندی و فرمودی تارسولان را که از اطراف آمده بودندی به احترام بخوانندی تو بشاندی، چون قدر سوم به دست گرفتی بر پای خاستی بر یاد امیر محمود و پس بشنستی و همه قوم بر پای می بودندی و یکان یکان را می فرمودی و زمین بوسه می دادندی و می ایستادندی تا همه فارغ شدنندی پس امیر اشارت کردی تا بشنستندی و خادمی بیامدی و صلت^۶ مغتبان^۷ بر اثر وی می آوردندی هر یکی را اسپی قیمتی و جامه بیی و کیسه بیی درو ده هزارم درم. و نیز جانب امیر محمود تا بدان جایگاه نگاه داشت که امیر المؤمنین القادر بالله^۸ — رحمة الله عليه — وی را خلعت و عهد ولو اولقب فرستاد عین الدوّلہ وزین‌الملّہ^۹ به دست حسین سالار حاجبان و خوارزمشاه اندیشید که نباید

۱. غایت دشام او: بالاترین دشامی که می گفت.

۲. حزّه کالجی: دختر سبکتگین و خواهر سلطان محمود است که به همسری امیر ابوالعباس خوارزمشاه درآمد. قبل از ابوالعباس، نیز ابوالحسن علی خوارزمشاه، یکی دیگر از خواهران سلطان محمود را به زنی گرفته بود. (همان).

۳. ملاطفات: جمع ملطفة، نامه‌ها.

۴. مهادات: هدیه و تحفه به یکدیگر فرستادن (حاشیه ادب ص ۱۶۶).

۵. با نامتر: مشهورتر، سرشناس‌ترین.

۶. صلت: جایزه.

۷. مغتبان: رامشگران، خنباگران.

۸. القادر بالله: بیست و پنجمین خلیفه عباسی که از (۳۸۱ تا ۴۲۲ ه.ق) خلافت کرد. (رک: طبقات سلاطین اسلام، لین پول. ترجمه عباس اقبال ص ۱۲).

۹. عین الدوّلہ وزین‌الملّہ: چشم دولت و بخت و زیست دین، القابی که القادر بالله به ابوالعباس مأمون بن مأمون عطا کرده بود.

امیر محمود بیازارد و بخشی نهد و گوید چرا بی وساطت و شفاعت من او خلعت ستاند از خلیفت^۱ و این کرامت و مزیت یابد به هر حال از بهر مجاملت^۲ مرا پیشباز رسول فرستاد تا نیمه بیابان و آن کرامت در سر از وی فراستدم و به خوازم آوردم و بد و سپردم و فرمود تا آنها را پنهان کردند و تا لطف حال^۳ برجای بود آشکارا نکردند و پس از آن چون آن وقت که می‌بایست که این خاندان برافتد^۴ آشکارا کردند تا بود و رفت آنچه رفت.

و این خوارزمشاه را حلم به جایگاهی بود که روزی شراب می‌خورد بر سمع رود^۵ و ملاحظه ادب بسیار می‌کردی که مردی سخت فاضل و ادیب بود، و من پیش او بودم و دیگری که ویرا صخری گفتندی مردی سخت فاضل و ادیب بود و نیکو سخن و ترسیل^۶ ولیکن سخت بی ادب که به یک راه^۷ ادب نفس نداشت و گفته‌اند که: «ادب النفس خیر من ادب الدرس»^۸ صخری پیاله شراب در دست داشت و بخواست خورد اسباب نوبت که در سرای بداشته بودند بانگی کردند و از یکی بادی رها شد بنیرو، خوارزمشاه گفت: «فی شارب الشارب»^۹ صخری از رعنایی^{۱۰} و بی ادبی پیاله بینداخت و من بترسیدم و اندیشیدم که فرماید تا گردنش بزنند و نفرمود و بخندید و اهمال^{۱۱} کرد و بر راه حلم و کرم رفت.

۱. «نباید امیر محمود...»؛ مبادا که سلطان محمود آزرده شود و این گفتگو در میان آورد که چرا بدون واسطه و میانجی شدن من او جایزه از خلیفه گرفته است.

۲. مجاملت: خوش آمدگوینی.

۳. لطف حال: ملاطفت و صمیمت.

۴. این خاندان برافت: یعنی خاندان غزنی سقوط کند.

۵. رود: یکی از آلات موسیقی.

۶. نیکو سخن و ترسیل: یعنی هم خوب می‌گفت و هم خوب می‌نوشت.

۷. یک راه: یک بار.

۸. «ادب النفس...»؛ تربیت نفسانی (اخلاقی) بهتر از تربیت علمی است.

۹. «فی شارب الشارب»؛ در سبیل نوشته.

۱۰. رعنایی: خودهستندی.

۱۱. اهمال: کوتاهی و سستی (در مجازات).

و من که بوالفضلم به نشابور شنودم از خواجه [ابو] منصور ثعالبی^۱ مؤلف کتاب «یتیمة‌الدھر فی محسن اهل‌العصر» و کتب بسیار دیگر و وی به خوارزم رفت و این خوارزمشاه را مدتی ندیدم بود و به نام او چند تألیف کرد، گفت که روزی در مجلس شراب بودیم و در ادب سخن می‌گفتیم حدیث نظر رفت آخوارزمشاه گفت: «همتی کتاب انظر فیه و حبیب انظر الیه و کریم انظر له»^۲، و بوریحان گفت: خوارزمشاه سوار شده شراب می‌خورد نزدیک حجره من رسید فرمود تا مرا بخوانند دیرتر رسیدم بدو، اسب براند تا در حجره نوبت من^۳ و خواست که فرود آید زمین بوس کردم و سوگندگران دادم تا فرود نیامد و گفت:

العلم من اشرف الولايات یاتیه کل الوری ولا یاتی^۴

پس گفت: «لو لا رسوم الدنيا ویه لما استدعيتک فالعلم یعلو ولا یعلی»^۵ و تواند بود که او اخبار معتقد امیر المؤمنین را مطالعت کرده باشد که آنجا دیدم که روزی معتقد در بستانی دست ثابت بن قره^۶ اگر فته بود و می‌رفت ناگاه دست بکشید ثابت پرسید یا امیر المؤمنین دست چرا کشیدی؟ گفت: «کانت یدی فوق یدک والعلم یعلو ولا یعلی»^۷، والله اعلم بالصواب^۸.

۱. ابو منصور عبد‌الملک بن محمد نیشاپوری (وفات ۴۲۹ هـ ق) ادیب و نویسنده و مورخ قرن چهارم و آغاز قرن پنجم است. وی در نثر مصنوع و مرسل عربی هر دو استاد بود. از آثار او یتیمة‌الدھر، الاعجاز والایجاز، خاص‌الخاص..... (اعلام معین).

۲. حدیث نظر رفت: سخن از نظر و نگریستن به میان آمد.

۳. «همتی کتاب.....»: نهایت اراده و خواست من کتابی است که در آن نظر کنم و دوستی که به او نظر بیشکنم و بخشندگی که برای او نظر بازم.

۴. حُجره نوبت من: اطاقتی که ظاهرآ مخصوص ابو ریحان بوده است.

۵. علم و دانش از شرافتمدترین حکمرانی‌هاست. همه مردم به سری او می‌آیند اما او به نزد کسی نمی‌رود.

۶. اگر آداب و رسوم دنیاوی نبود هیچگاه تو را نزد خود نمی‌خواندم پس دانش (بر همه چیز) برتری و بلندی دارد و چیزی بر علم برتری ندارد.

۷. ثابت قرّه: از مترجمان و علمای معتبر است که در ریاضیات و طب و حکمت دست داشت و در انواع علوم صاحب تألهفات بسیار بود..... (اعلام معین).

۸. «کانت یدی.....»: دست من بالای دست تو بود در حالی که دانش برتر است و چیزی بر آن برتر نیست.

۹. «والله اعلم.....»: و خدا داناتر است به درستی (این حکایات و اقوال).

ذکر سبب انقطاع الملک عن ذلک البت و انتقاله الى الحاجب آلتوتاش رحمة الله عليهم^۱

حال ظاهر میان امیر محمود و امیر ابوالعباس خوارزمشاه سخت نیکو بود و دوستی مؤکد^۲ گشته و عقد و عهد^۳ افتداده پس امیر محمود خواست که میان او خانیان دوستی و عهد و عقد باشد پس از جنگ او زگند^۴ و سرهنگان می رفتند بدین شغل، اختیار کرد که رسولی از آن خوارزمشاه با رسولان وی باشد تا وقت بستن عهد با خانیان، آنچه رود به مشهد^۵ وی باشد، خوارزمشاه تن درین حدیث نداد و سر در نیاورد^۶ و جواب نیشت و گفت: «ما جعل الله لرجل من قلبین فی جوفه»^۷ و گفت: پس از آنکه من از جملة امیرم^۸ مرا با خانیان ربطی نیست و

۱. یاد کردن علت انقراض سلطنت از آن خانواده و انتقال آن به حاجب آلتوتاش، که خدا همه شان را رحمت کناد.
۲. مؤکد: تأکید شده، استوار گشته.
۳. عقد و عهد: قرارداد و پیمان.
۴. آوزگند: شهری است به سرحد میان فرغانه و ترک و برگرانه وی دو رود بگذرد یکی را رود تباخر خوانند از بت رود، و دیگر را برسخان خوانند که از خلخ رود (حدوده العالم). به کوشش دکتر منوچهر ستوده ص ۱۱۳).
۵. مشهد: در حضور.
۶. سر در نیاورد: سر فرود نیاورد، تسلیم نشد.
۷. «ما جعل....» نهاده است خداوند برای مردی دو دل در اندرونیش (قسمتی از آیه شماره ۴ سوره احزاب).
۸. من از جمله امیرم: من جزو تابعان و هواداران سلطان محمود.